

FUTURA



N. 26
MENSUEL
10 Septembre 1974
2 Fr.

CANADA : 50 Cents
MAROC : 2,00 D.H.
TUNISIE : 200 M.
SUISSE : 2,00 F.S.



FUTURA

Mensuel

paraît le 10 de chaque mois

Abonnement

France, un an : 22 F

Afrique du Nord

Communauté et Etranger :

un an : 26 F

C.C.P. LYON : 1418-89

Adresser toute la correspondance à :

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola

LYON 2^{me}

Joindre :

- pour toute réponse à une lettre, un timbre français à 0,50 F, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.
- pour changement d'adresse à un abonnement, 2 timbres français à 0,50 F.

Vous lirez dans ce numéro :

- BRIGADE TEMPORELLE
- LARRY CANNON

LARRY CANNON

HUITIÈME
ÉPISODE:
**OÙ EST
LA BASE X?**



LA RÉPONSE QUI VA SUIVRE PEUT DÉCIDER DE TOUT...



QUELQUE PART DANS LE
SHENANDOAH RANGE...

ET CE N'EST QU'UN ACOMPTE,
MAJOR DERRICK ! VOUS
ÊTES LA PLUS BELLE CRAPULE
QUI AIT JAMAIS PORTE
L'UNIFORME !



DU CALME, M^r BOCKETT !
CONTROLEZ-VOUS !

VOUS NE VALEZ PAS MEUX
QUE LUI, LIEUTENANT !
VOUS AVEZ DÉLIBÉRÉMENT
SACRIFIÉ LARRY CANNON
EN L'ENVOYANT
LÀ-BAS !



LARRY ÉTAIT
MON AMI ET JE
VOUS AI AIDÉ À
LE TRAHIR !

2













CONDUISEZ-LE DANS UNE
CHAMBRE ET ATTACHEZ-LE
SUR UN LIT. IL A BESOIN DE
REPOS!



QUAND SON MAÎTRE
JUGERA LE MOMENT
VENU, IL REPRENDRA
POSSESSION DE
LARRY CANNON!



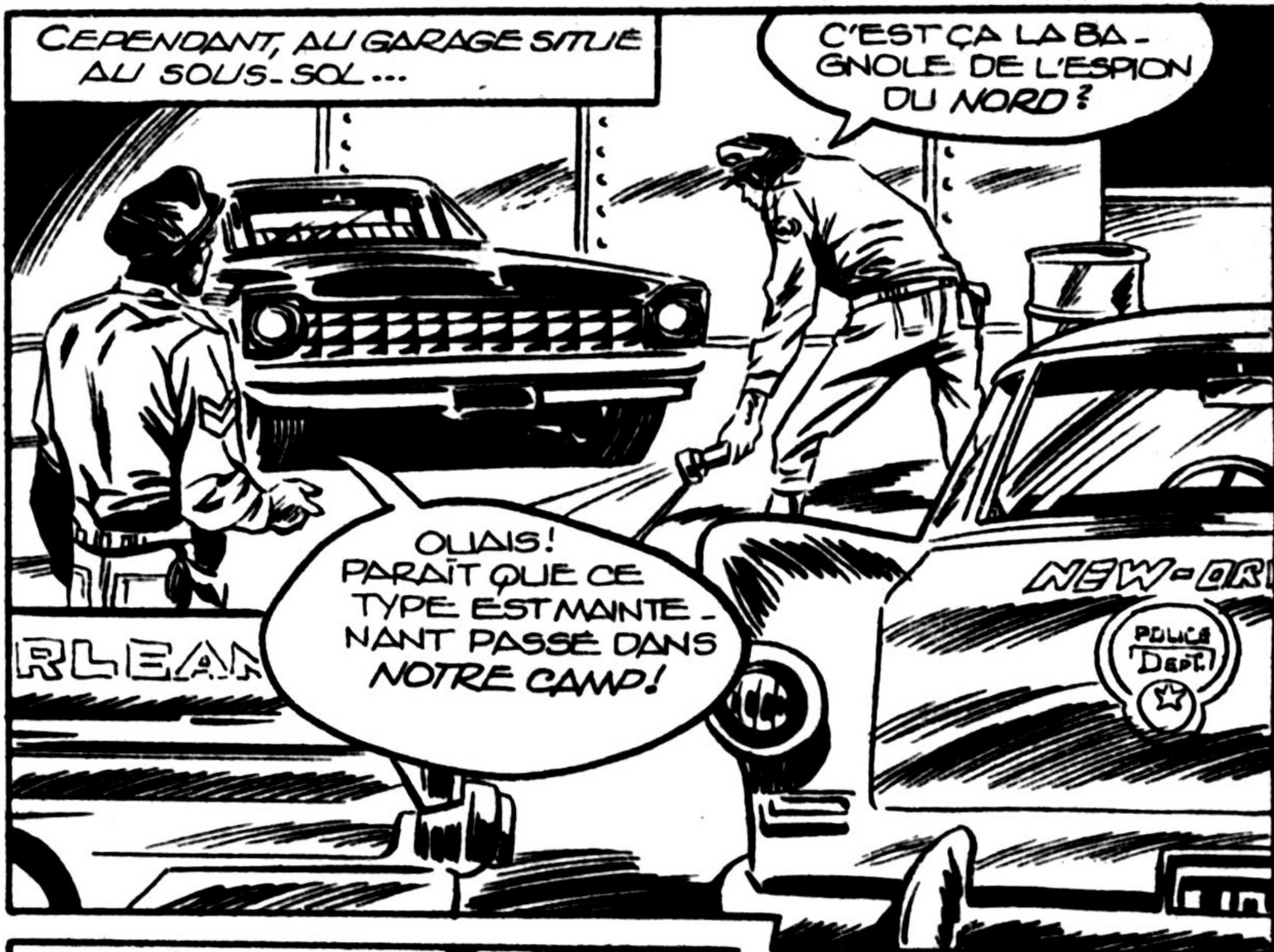
NOUS ALLONS PASSER AU
PEIGNE FIN SA FAMELUSE
VOITURE-ESPION!

ELLE EST
EN BAS, AU
GARAGE,
MONSIEUR!



APRÈS QUOI, LA
BASE "X" SERA
DÉTRUITE!









MAIS...

HALTE!
QU'EST-CE QUE TU
FAIS LÀ, VERMINE?



VAS-Y, MAC...
PLAQUE-MOI
CE PETIT
VOLEUR!



13





SUNNY BOY RÉPÈTE PLUSIEURS FOIS SA MANOEUVRE ...



FAITES STOPPER CES
ENGINS ! C'EST
INFERNAL !

TIENS, DÉJÀ
FINI ! LES OREILLES
DE POULETS, ÇA
AIME POURTANT LA
MUSIQUE !















ALORS COMME ÇA, PETIT
CANCRELAT, ILS ONT FINI
PAR TE COINCER!



DEPUIS DEUX ANS QUE
JE PATROUILLE DANS TON
QUARTIER, J'AI TOUJOURS
RÊVÉ DE TE BOTTER
LES FESSES!



PAS QUESTION,
AGENT HACKETT!
CE SERAIT L'OF-
FENSER LUI!



??!!

NOUS SOMMES
TOUS DES FRÈRES
AU SERVICE DES
MAÎTRES!



C'EST PAS
VRAI! JE VAIS
SÛREMENT ME
RÉVEILLER!

24

J'AURAIS PEUT-ÊTRE
DÛ LUI DEMANDER
CE QU'IL VENAIT
FAIRE ICI!



AVEC LES MAÎTRES, C'EST
ENCORE MIEUX QU'AVEC
LES GRADES! MÊME
PLUS BESOIN D'INITIA-
TIVE!



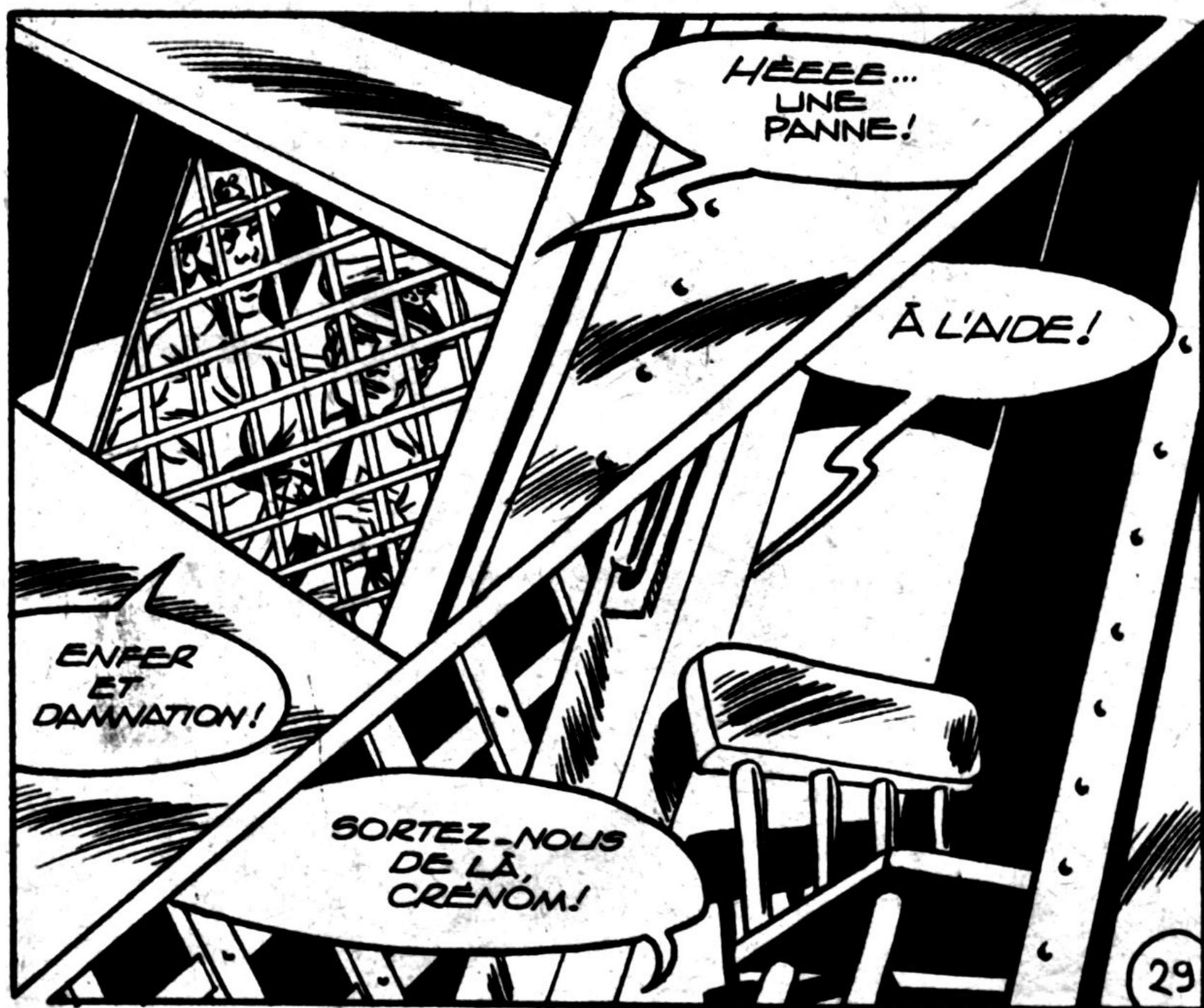
BAH! IL A MAINTENANT
UN MAÎTRE POUR
DÉCIDER À SA PLACE!







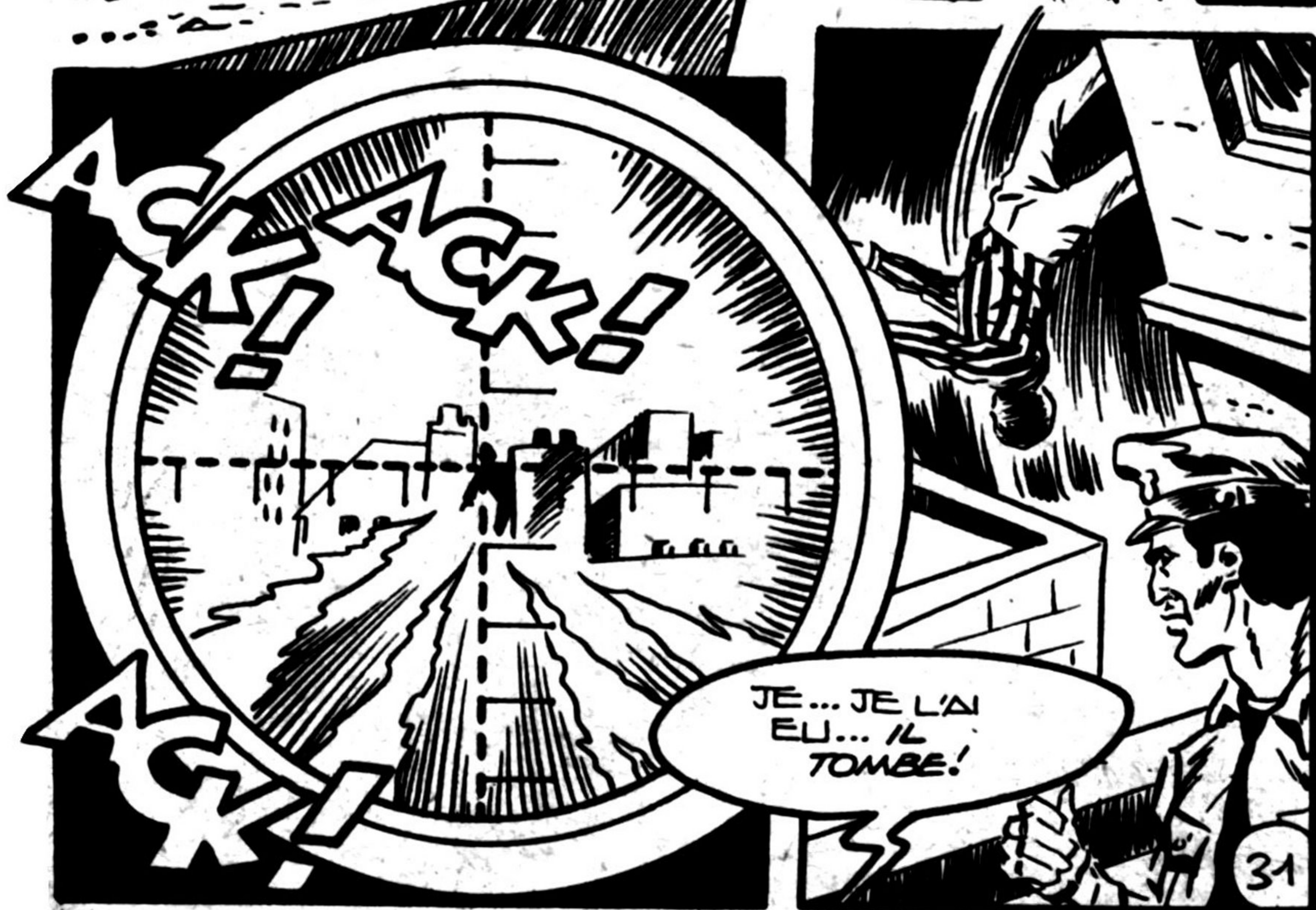






AMÈNE-TOI, SUNNY ! ON NE
TIENT PAS À TE TRANS-
FORMER EN
PASOIRE !

IL NE BOUGE
PAS ! LES MAÎTRES
SONT FORMELS ! IL
VA FALLOIR
TIRER !



JE ... JE L'AI
EU ... IL
TOMBE !





CEPENDANT...

ENTREZ,
CANNON!

NOUS VOUS ATTENDIONS.
VOS RENSEIGNEMENTS
ONT DÉJÀ ÉTÉ
EXPLOITÉS AU
MAXIMUM!

ET LE JELNE
NOIR DE TOUT
À L'HEURE?



JE VIENS D'APPREN-
DRE QUE CET INCI-
DENT VIENT
D'ÊTRE RÉGLÉ!

NOUS SOMMES PRATIQUE-
MENT CERTAINS QUE LA
BASE "X" EST ICI!
NOUS ALLONS DONC
MONTER UN RAID DE
DESTRUCTION!

C'EST IMPOSSIBLE!
AUCUN AVION NE PEUT
Y ATTERIR ET DES
PARACHUTISTES
NE SE POSENT
PAS SUR UN
LAG!



33





BIENTÔT...





CEPENDANT, SUR
UNE BASE AÉRO-
NAVALE PROCHE
DE LA NOUVELLE-
ORLÉANS...

BONNE CHANCE
MESSIEURS ! PENSEZ
QUE LA VICTOIRE TOTALE
DES MAÎTRES EST
PEUT-ÊTRE ENTRE
VOS MAINS !

COMPTEZ
SUR NOUS,
MONSIEUR !

LES MAÎTRES
SERONT SATISFAITS.
JE SUIS SÛR
QU'ILS VONT
RÉUSSIR !

ROARRR

C'EST EN ARRIVANT PAR LE LAC QUE
VOUS COMPTÉZ PRENDRE LA PLAGE
D'ASSAUT, N'EST-CE PAS ?

OUI ! C'ÉTAIT LA
SEULE SOLUTION...
VOUS CONNAISSEZ
LA BASE !

IL N'Y AURA PAS
DE *RÉCUPÉRA-*
TION, MONSIEUR
CANNON !

MAIS QU'EST-CE
QUI A ÉTÉ PRÉVU
COMME
RÉCUPÉRATION ?

NOUS FORMONS
UN *COMMANDO-*
SUICIDE !

HEURE "H" MOINS
QUINZE SECONDES...

ATTENTION!
PRÉPAREZ-
VOUS!

VROOOOONNNNN SPLASH

...ALLEZ-Y!

SPOFF!

(40)





DAMNATION! CE NE
DEVAIT ÊTRE QU'UNE
DÉFENSE RÉDUITE!

PEU IMPORTE...
FONCEZ!

RAT-TA-TA-TA

BANG

MÊME S'ILS DISPO-
SAIENT DE TANKS, IL
FAUDRAIT TOUT DE
MÊME PASSER!

PAR ICI!
NOUS DEVONS PÈNE-
TRER À
L'INTÉRIEUR!

DZIIING!
DZIIING!

RATA-TA-TA

AL MOMENT CRUCIAL,
LA DÉFENSE FAIBLIT
CURIEUSEMENT...

ILS SE DISPERS-
SENT...
PROFITONS-
EN!

WOSH!!

43



SOLDAIN...

PEU!!!



COUCHEZ-VOUS,
CANNON!

SANS DOUTE
UN GAZ ANESTHESIAN...
IL FAUT SORTIR D'ICI
ET REMPLIR LA MISSION!



MAIS JE N'Y
PARVIENDRAI
JAMAIS SEUL!





AVEC MOI,
CANNON ! IL FAUT
ABSOLUMENT
TROUVER CET OR-
DINATEUR !

ALORS... OÙ
EST-IL ? VOUS
ENTENDEZ...

VOUS
ÊTES
FOL !

OÙ
EST-IL ?

WHACK



QU'EST-CE QUE... VOTRE
MAÎTRE VOUS A PERMIS DE
FAIRE CELA ! ?

MON MAÎTRE ET MOI
NOUS NOUS ENTEN-
DONS TRÈS BIEN !

HEIN ?

EN FAIT, NOUS
EN ARRIVONS MÊME
À NOUS IGNORER !

CLANG !

47

DÉSOLÉ
CANNON !
LES MAÎTRES
M'ONT CONFIE
UNE
MISSION !

MÊME SI JE
DOIS *TUER*
POUR LA REM-
PLIR ...

AAARGH

... JE LE
FERAI !

WHACK!

THUMP!

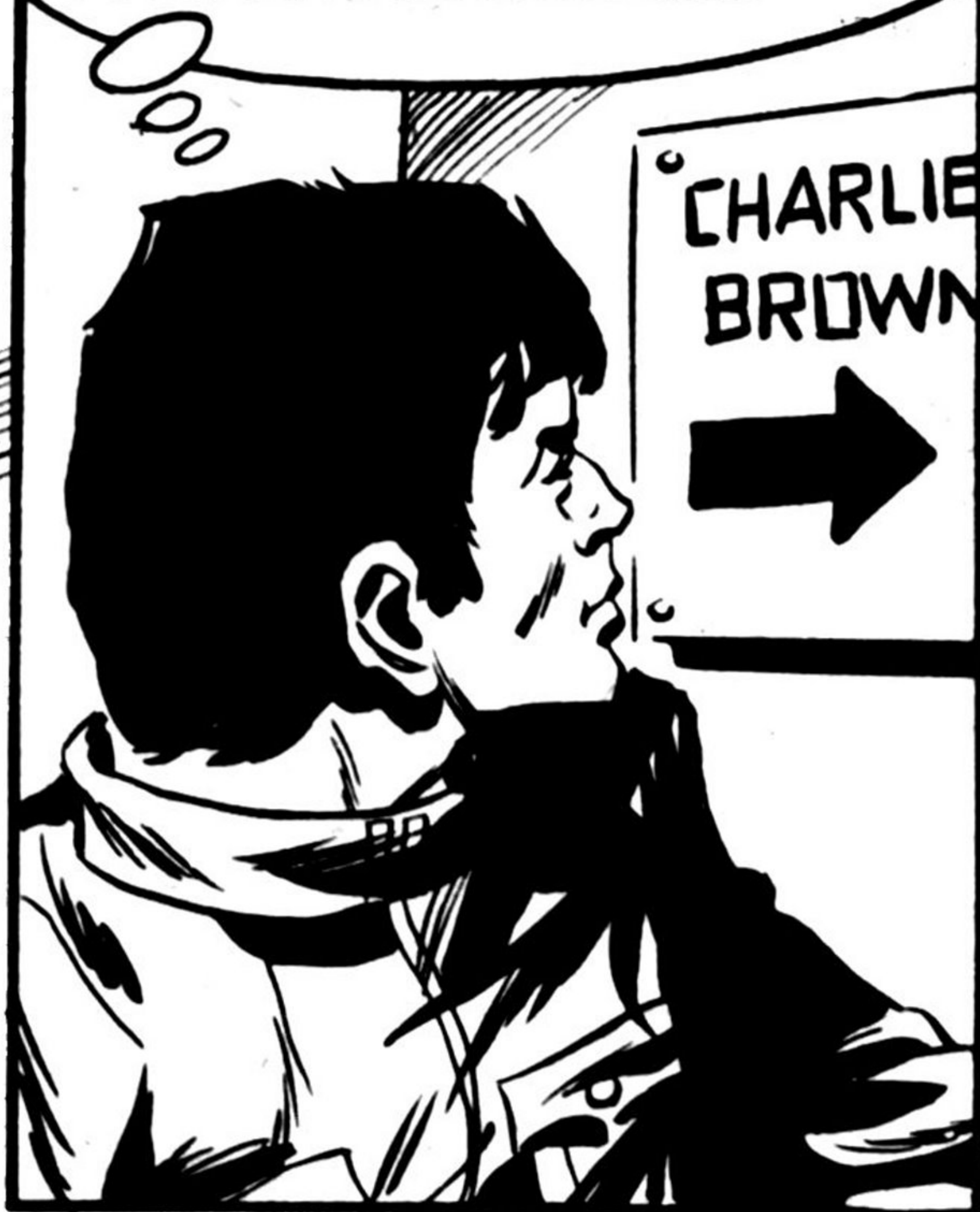
49

QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

IL FAUT QUE JE L'ARRÊTE! IL NE DOIT PAS DÉTRUIRE CET ORDINATEUR!



LES IMBÉCILES! IL LUI ONT FOURNI DES PANNEAUX INDICATEURS!

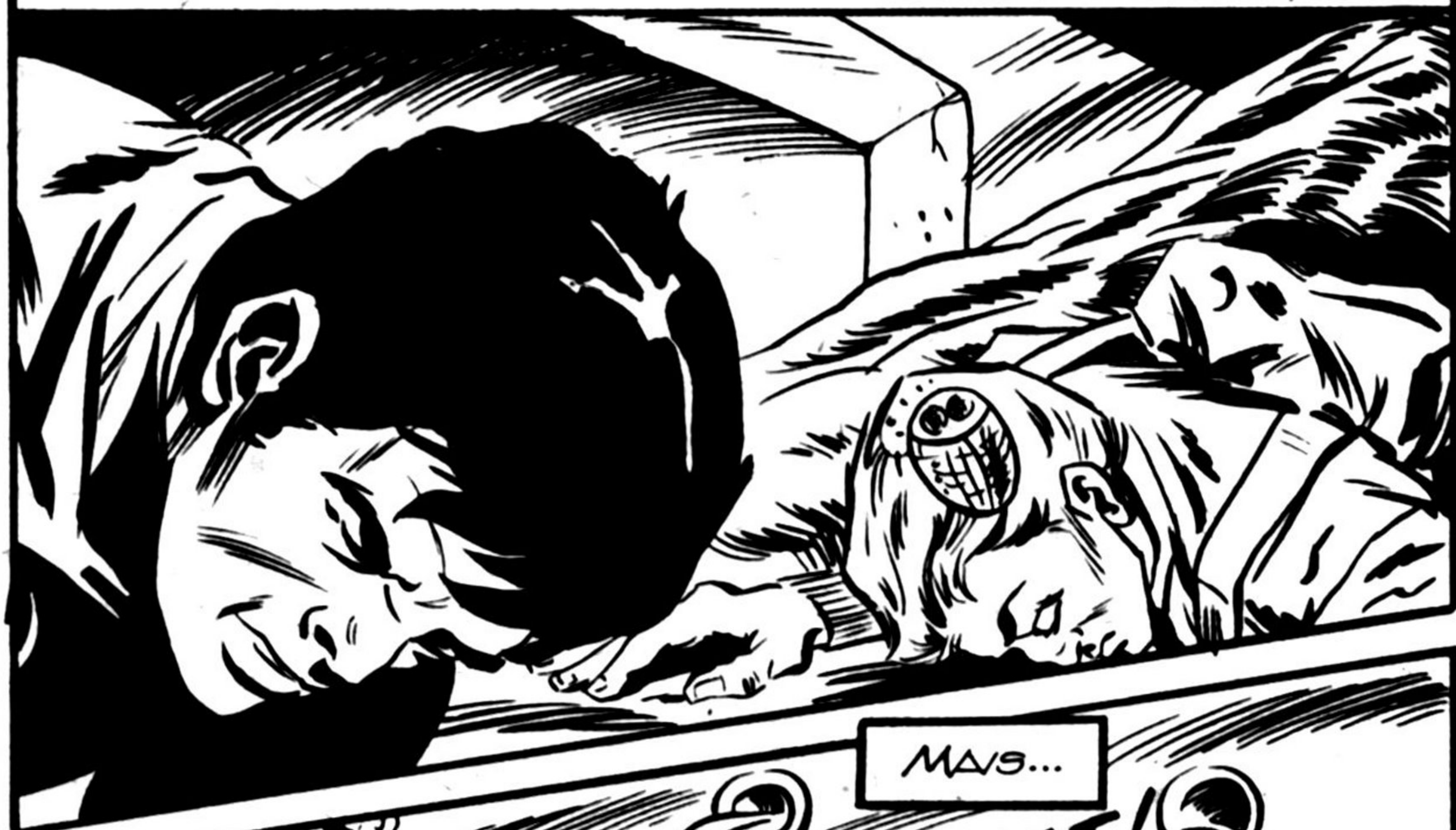


IL NE DOIT PAS LE DÉTRUIRE! CHARLIE BROWN GARDE DANS SA MÉMOIRE...





LES DEUX HOMMES SONT ASSOMMÉS PAR L'ONDE DE CHOC ...



Mais...

PFFUITT!



...ET BIENTÔT...

ÇA VA, LES
GARS! MAÎTRI-
SEZ CELUI-CI ET
OCCUPEZ-VOUS
DE LARRY!



52



DEU ADRES...

EXCELLENT! CETTE
COIFFURE EMPÊCHERA
LEURS PARASITES DE
LEUR FAUSSER
COMPAGNIE!

QU'AL-
LEZ-VOUS
FAIRE
DE NOUS?
NOUS
FLUSIL-
LER?



CERTAINEMENT
PAS. NOUS AVONS
EU TROP DE MAL À
VOUS CAPTURER!

NOUS ALLONS VOUS
SOUMETTRE À DE
NOMBREUX EXAMENS
QUI NOUS PERMET-
TRONT D'EN APPREN-
DRE D'AVANTAGE
SUR VOS MAÎTRES
EXTRA-TERRES-
TRES!



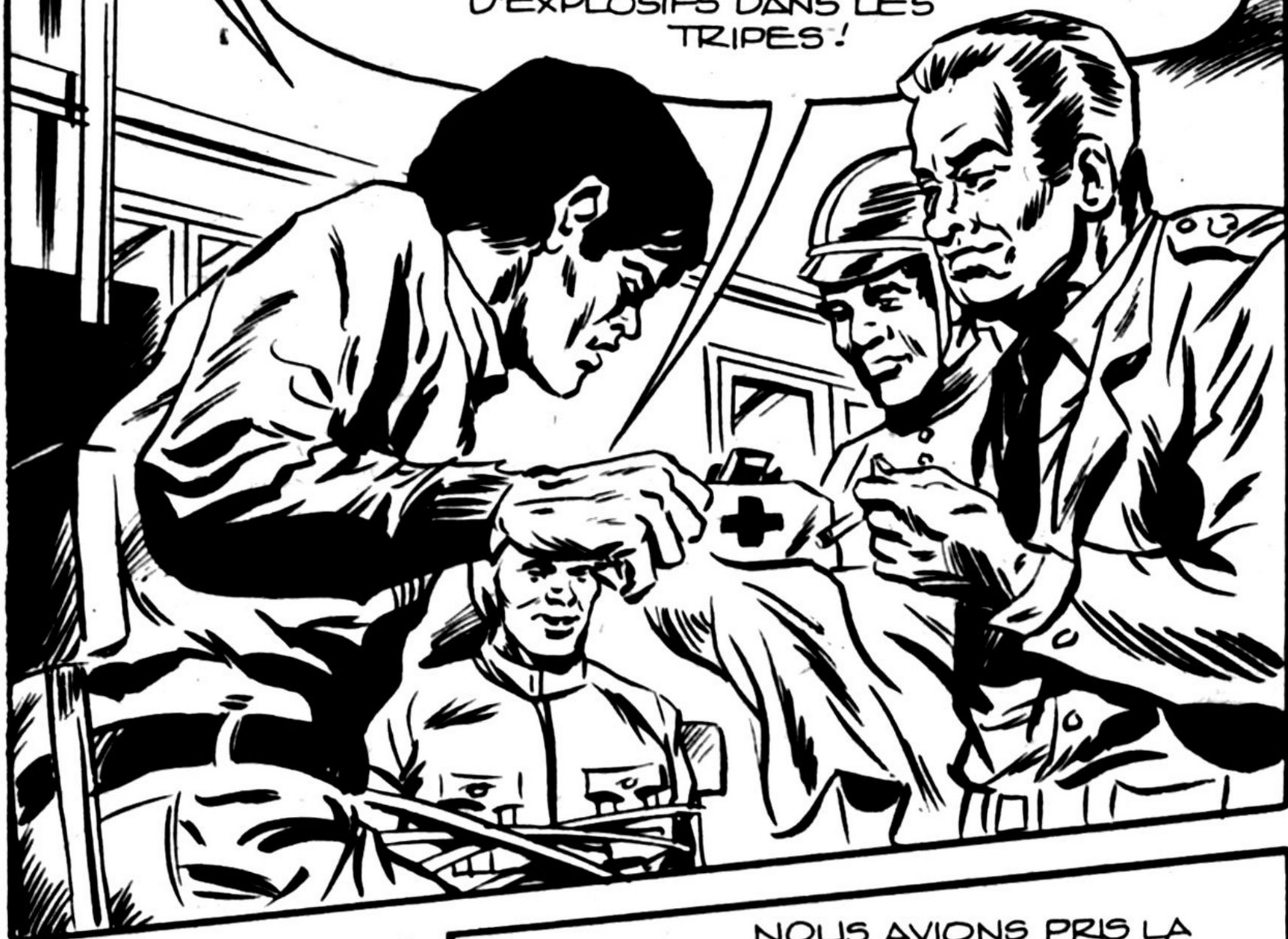
MAJOR DERRICK! M^{re} CANNON
REVIENT À LUI!

HUM... PARFAIT! MAIS
IL VA SANS DOUTE EXIGER
DES EXPLICATIONS!

53

LE ... L'ORDINATEUR... CHARLIE
BROWN... ?

VOUS VOULEZ DIRE "FEL"
CHARLIE BROWN ! JE LUI AI
COLLÉ QUATRE LIVRES
D'EXPLOSIFS DANS LES
TRIPES !



IL NE SEMBLE
PAS S'EN PORTER
PLUS MAL !
REGARDEZ !



NOUS AVIONS PRIS LA
PRÉCAUTION DE DÉMONTER TOUS
LES COMPOSANTS DE LA MACHINE
EN NE LAISSANT QUE LA
FAÇADE !





BON TRAVAIL, DERRICK!
MAIS COMMENT AVEZ-VOUS
FAIT?

VOTRE PETIT COPAIN NOIR A
PU NOUS PRÉVENIR QUE LES
AUTRES PRÉPARAIENT
CE RAID!

ÇA NE CHANGEAIT
D'AILLEURS RIEN CAR
C'ÉTAIT EXACTEMENT
CE QUE NOUS AVIONS
PRÉVU.

HEIN?

QUOI?

OUI, M^r BOCKETT!
CE N'ÉTAIT PAS
SANS RAISONS QUE
NOUS AVIONS
"SACRIFIÉ" VOTRE
AMI LARRY!

NOUS SAVIONS QUE NOS ADVER-
SAIRES PARVIENDRAIENT À LUI
ARRACHER LA POSITION DE LA
"BASE X"! IL DEVAIT FATALEMENT
LES CONDUIRE JUSQU'ICI MAIS NOUS
NE PENSIONS PAS QUE CE SERAIT
AVEC UN FAUX PARASITE
SUR LA TÊTE!



PUISQUE
VOUS ÊTES EN
VEINE DE CONFIDENCES,
VOUS NOUS DIREZ PEUT-
ÊTRE OÙ CANNON S'EST
PROCURÉ CETTE
MAUDITE IMI-
TATION!

ÇA, JE
PEUX VOUS LE
DIRE MOI-MÊME!



C'EST GRÂCE À CE
FAUX PARASITE QUE
SUNNY A PU ENTRER
DANS LA CHAMBRE
OÙ VOUS ME
GARDIEZ
PRISONNIER!



NOUS SOMMES
TOUS DES FRÈRES
VOLÉS AU SERVICE
DES MAÎTRES!



56

"NATURELLEMENT SON PREMIER SOIN A ÉTÉ D'ÉCRASER LE VRAI PARASITE QUI M'ÉTAIT DESTINÉ..."

PRENDS ÇA, SALETÉ!



BIEN JOUÉ, SUNNY! MAIS COMMENT ALLONS-NOUS SORTIR?

C'EST VRAI, M'SIEUR LARRY! ON N'A QU'UN SEUL CHAPEAU POUR DEUX!



C'EST SUNNY QUI A EU L'IDÉE DE ME LAISSER L'IMITATION. ELLE M'A PERMIS DE FAIRE CROIRE AUX AUTRES QUE J'ÉTAIS VRAIMENT DES LEURS. MAIS J'ÉTAIS TRÈS INQUIET POUR LUI!

BAH! J'AIMAIS AU-
TANT ÇA! MÊME EN
PLASTIQUE, CE TRUC
SUR LA TÊTE VOUS
DONNE L'AIR COMPLE-
TEMENT IDIOT!



57



FIN DE L'ÉPISODE 000.



Le mois prochain
découvrez dans :

FUTURA

un nouveau super-héros :

Jeff SULLIVAN

l'homme à qui rien
n'est impossible !

LES FANTASTIQUES
LES INHUMAINS
LE SURFER contre :

Dr FATALIS

le plus redoutable des
SUPER-VILAINS !

Un combat cosmique
dans un magnifique
album : 11 F !





LE VAISSEAU COSMIQUE "ARGOXHAL"

L était presque six heures et la chaleur tombait un peu, Dieu merci. Dès que le soleil aurait disparu derrière les contreforts du Tarouadji, on pouvait raisonnablement espérer que le thermomètre marquerait SEULEMENT 40 ou 45°.

J'allai au frigidaire à pétrole qui me servait surtout à conserver mes pellicules photographiques et j'eus la joie de découvrir que les glaçons s'étaient déjà reformés. J'en mis deux dans mon verre d'eau gazeuse et pris grand soin de remettre le reste dans le freezer.

La Mission Ethno-Archéologique du Sahel, dont je faisais partie comme photographe, avait bien choisi son année. Depuis cinquante ans, le sud saharien n'avait jamais été aussi chaud ni aussi sec à cette période de l'année. La pluie tardait interminablement à venir, le bétail crevait par milliers de têtes et les gens se préparaient de mauvaise grâce à en faire

autant. Quant à nous, les neuf Européens qui formions la mission, isolés de tout à cent-vingt kilomètres de la piste Agadez-Ténéré, nous venions à bout des caisses d'eau minérale plus vite que la Range-Rover ne pouvait les rapporter de la ville deux fois par semaine.

Du campement nomade voisin, monta soudain un roulement sourd de tambour mêlé au cri aigu des femmes. Bob Danker, le premier assistant de Karfeld, entra dans ma tente :

— Tenez Philippe. Le Prof aimerait avoir les diapos ce soir si c'est possible.

— Vous rigolez ? Même avec trois frigidaires pour me fabriquer de la glace, je ne pourrais jamais faire descendre mes bains révélateurs jusqu'à 18° avant la fin de nuit. Dites à Karfeld qu'il aura ses clichés demain à l'aube.

— D'accord, d'accord, fit Bob en éclusant d'un trait mon

verre précieusement glacé que j'avais eu l'imprudence d'abandonner un instant.

Il se laissa tomber sur mon lit de camp et tendit l'oreille :

— Je me demande comment ils peuvent trouver la force de danser et de chanter.

— Grandier prétend qu'ils dansent pour avoir la pluie qui peut seule les sauver, eux et leur sacré bétail. Il prétend aussi que les nomades nous croient responsables de la sécheresse parce que notre présence irrite leurs dieux.

— Grandier est un bon ethnologue et il parle la plupart des dialectes Peuls et Wodaabes, mais c'est un oiseau de mau-

vais augure et il voit des catastrophes partout.

Je ne répondis rien et ouvris une nouvelle bouteille d'eau gazeuse. J'avais vu plusieurs fois les arcs et les sagaies des nomades et même une longue épée « takouba » qu'ils portent en bandoulière. Comme Grandier, j'avais remarqué l'hostilité marquée des indigènes vis-à-vis de nous. Hormis une carabine 22 Long Rifle, il n'y avait pas d'armes au camp de la mission scientifique. Comme pour aviver encore ma sourde inquiétude, Riacci, notre électronicien, arriva à son tour. Riacci était chargé des enregistrements sur magnétophones et s'occupait aussi de notre poste de liaison radio. C'était ce der-



LE VAISSEAU COSMIQUE ARGOXHAL (suite)

nier qui l'inquiétait visiblement :

— Rien à faire, fit-il. J'ai encore ce maudit sifflement sur toutes les fréquences que je peux utiliser. Il y a quelque part un imbécile qui s'amuse à émettre une tonalité à haute fréquence pratiquement sans discontinuer. C'est gai !

Pas plus qu'aucun de nous, Riacci ne savait que l'imbécile en question venait de Proxima du Centaure, une étoile située à quatre années-lumière de notre système solaire.

—O—

C'est peu avant cinq heures le lendemain matin que Riacci fit irruption dans ma tente, partagé entre la colère et l'excitation.

— Philippe, me dit-il, j'ai quelque chose que j'aimerais que vous entendiez. Pouvez-vous venir immédiatement ?

Philosophe, j'accrochai pour qu'elles sèchent les diapositives dont je venais d'achever le développement. Dans une équipe internationale de neuf hommes de science, il est capital de pouvoir se supporter mutuellement. Je suivis donc Vittorio jusqu'à la tente radio.

Sans donner aucune explication, il alla droit à l'un des cinq enregistreurs et le mit en route. La bande se mit à tourner rapi-

dement et un sifflement aigu, presque à la limite des ultrasons, sortit du haut-parleur.

— Je l'ai enregistré dans l'intention d'avoir une preuve contre l'émetteur clandestin qui brouille mes émissions. Tout à fait par hasard, je me suis trompé de vitesse en le ré-écoutant. Voici le résultat.

Il manœuvra l'un des contrôles de l'appareil, les bobines tournèrent deux fois moins vite, puis deux fois moins vite encore.

Le haut-parleur ne sifflait plus. Passée à vitesse lente, la bande restituait assez fidèlement une vague imitation de voix humaine, aux sonorités métalliques et haut perchées.

— Terriens... nous vous appelons... Veuillez nous... répondre. Nous avons besoin d'aide... Nous sommes sur votre planète... Terriens, répondez-nous...

Le message désincarné se répéta plusieurs fois puis Riacci coupa le contact, me jetant un regard interrogateur. Je fus catégorique :

— Ne me dites pas que vous marchez, Vittorio. Pour moi, c'est une blague. Ça ne fait pas le moindre doute.

— Si c'est une blague, fit-il

pensivement, le farceur ne ménage pas sa peine. L'émetteur doit être caché à moins de cent mètres d'ici et, s'il fonctionnait sur piles, il n'aurait plus de jus depuis au moins deux jours car li émet sans arrêt. De plus, le message se répète sans cesse en français, anglais, russe, allemand, italien, espagnol et probablement chinois...

A cet instant les premières flèches Wodaabes tombèrent sur le camp et notre conversation en resta là, au moins provisoirement.

—O—

A l'heure de la sieste, Karfeld nous convoqua dans la grande tente commune pour un bref conseil de guerre. L'atmosphère était tendue.

— Ne nous faisons pas d'illusions, déclara le Professeur. Nous avons pu les bluffer ce matin en nous montrant à tour de rôle avec notre unique carabine, mais ça ne nous mènera pas loin. Si la pluie ne vient pas, ils n'ont plus rien à perdre. Ils se sont mis dans la tête que nous sommes responsables de la sécheresse et ils sont parfaitement capables de nous tuer pour apaiser les dieux.

— C'est absurde, dit quelqu'un. Nous sommes en train de jouer un mauvais film de Tarzan. Il n'y a qu'à demander de l'aide par radio. L'armée nigérienne enverra un détachement pour nous protéger.

Le Professeur fit un signe du menton en direction de Vittorio.

— Impossible pour le moment, fit l'Italien. Mon émetteur est en panne.

Je savais que Riacci ne tenait pas à ébruiter l'histoire du message des prétendus extra-terrestres. Dans l'état de tension où nous étions tous, il aurait difficilement été cru.

En rentrant dans ma tente-laboratoire pour y classer des négatifs, je me rendis compte que les tambours et les danses avaient repris malgré la chaleur au campement des nomades. Le ciel demeurait obstinément bleu et pourtant, il me semblait « sentir » la pluie, quelque part derrière l'horizon.

—O—

Dans l'Oued complètement à sec, brûlé par le soleil, la nef spatiale contenant plusieurs centaines de centauriens continuait à émettre son message désespéré. L'Argoxhal, orgueil de la flotte spatiale de Proxima, avait dû se poser en catastrophe sur cette planète inconnue au retour d'une mission d'exploration. Depuis des mois, les analyseurs du bord, en fonctionnement continu, reconstituaient les principales langues des races terriennes d'après les émissions captées par les détecteurs. Il y avait maintenant des semaines que le message de détresse était émis par le vaisseau. Pour la première fois, le

LE VAISSEAU COSMIQUE ARGOXHAL (suite)

visage du Commandant de l'Argoxhal s'éclaira quand un technicien surexcité se rua dans sa cabine :

— Ça y est, Maître du Vaisseau ! Ils répondent. Nous avons établi le contact !

—O—

Dans la tente de Vittorio, il faisait une chaleur étouffante. J'aurais juré qu'il y avait des nuages dans le ciel, mais avec la nuit sans lune, il était difficile d'avoir une certitude. Chez les nomades, la sarabande continuait, plus frénétique que jamais.

— Il paraît qu'ils sont mourants, me dit l'Italien. Ils n'en peuvent plus de soif et de faim.

— Bon sang, je n'avais jamais entendu des mourants faire un boucan pareil. Et vos petits hommes verts, des nouvelles ?

— Vous allez en juger vous-même, Philippe. J'ai établi le contact avec eux. Il semblerait que leur métabolisme soit terriblement accéléré par rapport au nôtre. Ils vivent plus vite que nous et cela exige un ralentissement de ce qu'ils émettent et une accélération de ce que je répons. Mais j'ai surmonté la difficulté. Vous allez voir.

Vittorio prit un micro et enre-

gistra à vitesse lente un appel qui me fit un instant douter de mon bon sens :

— J'appelle le Maître du Vaisseau Argoxhal, venu des étoiles. Ici votre ami terrien... Répondez.

Il réembobina la bande, brancha son appareil sur l'émetteur radio et fit défiler le ruban magnétique à vitesse accélérée. Un sifflement aigu qui devrait être la réponse nous parvint bientôt. Auditionné à vitesse lente, cela donnait :

— Ici Phaggir, Maître du Vaisseau Argoxhal. Je vous reçois, ami terrien. Avez-vous pu contacter votre gouvernement pour demander de l'aide en notre nom ?

Vittorio me fit un clin d'œil :

— Vous voyez que ça marche. Ça n'est pas très rapide, mais on peut se comprendre. Je vais tenter de leur expliquer notre situation...

Je tendis l'oreille car, du camp des nomades, les clameurs se taisaient maintenant et seul persistait le roulement des tambours. J'entendis courir les sentinelles postées par le Professeur Karfeld.

Une réflexion d'une ironie amère me fit sourire malgré moi ; si quelqu'un avait besoin d'une aide urgente au cours des prochaines heures, ce ne serait

pas les étrangers venus des étoiles dont le vaisseau attendait sans doute invisible ou caché dans un ravin proche, mais NOUS !

—O—

Au centre de l'Oued tout proche, sous la clarté de la lune qui venait de se lever, un chameau famélique passa sans le voir à quelques mètres du fuséau brillant qui était la nef spatiale. Il huma longuement l'air venu des montagnes au-dessus desquelles s'amoncelaient les lourds nuages noirs.

Plusieurs dizaines d'indigè-

nes, et même des membres de l'expédition ethno-archéologique avait marché tout autour du vaisseau Argoxhal au cours des jours précédents.

Personne ne l'avait vu parce que...

—O—

Fous de faim, de soif et de désespoir, les Wodaabes se ruèrent à l'assaut du camp. Ils n'avaient qu'une idée en tête, tuer avant de mourir eux-mêmes les étrangers maudits qui avaient apporté avec eux la sécheresse mortelle.



LE VAISSEAU COSMIQUE ARGOXHAL (suite)

Au même instant, un éclair de feu zébra le ciel sombre et l'orage creva, libérant enfin la pluie bienfaisante que la terre but avec avidité.

Noirs et blancs, d'un même geste ancestral, tombèrent à genoux, mirent leurs mains en coupe et laissèrent avec volupté l'eau salvatrice ruisseler sur leur visage.

Ce n'est que plusieurs heures plus tard que Vittorio et moi, nous écoutâmes la dernière bande magnétique enregistrée au début de l'orage par le radio-magnétophone demeuré branché. Durant les dernières secondes de l'émission, la voix métallique du Maître du Vaisseau Argoxhal avait pris une sonorité presque pathétique...

— Des flots liquides nous... emportent... Notre nef ne peut... résister. Nous sommes heurtés contre les... roches... Adieu, ami terrien... Nos deux races ne se connaîtront... JAMAIS !

— L'émission avait cessé quand je suis revenu à ma tente, me dit Vittorio.

Nous nous regardions sans mot dire, l'Italien et moi. Nous ne savions trop que penser. Bien des choses nous échap-

paient que nous ne connaîtrions jamais.

Le Vaisseau Cosmique Argoxhal avait été emporté par la crue subite de l'Oued enflé soudain par la pluie torrentielle.

Peut-être l'épave, d'affluent en affluent, était-elle allée se perdre jusque dans les boues du Niger. En tout cas, personne ne la retrouverait jamais. Il y avait à cela une bonne raison.

—O—

Le Vaisseau Cosmique n'était guère plus long qu'une cigarette King Size. Les centaines de Centauriens qu'il renfermait dans ses flancs n'auraient probablement pas même été visibles avec une forte loupe. Seul un bon microscope aurait pu les révéler à nos yeux humains.

Et si nos propres fusées vont un jour jusqu'à Proxima, elles auront sans doute bien du mal à découvrir leur capitale.

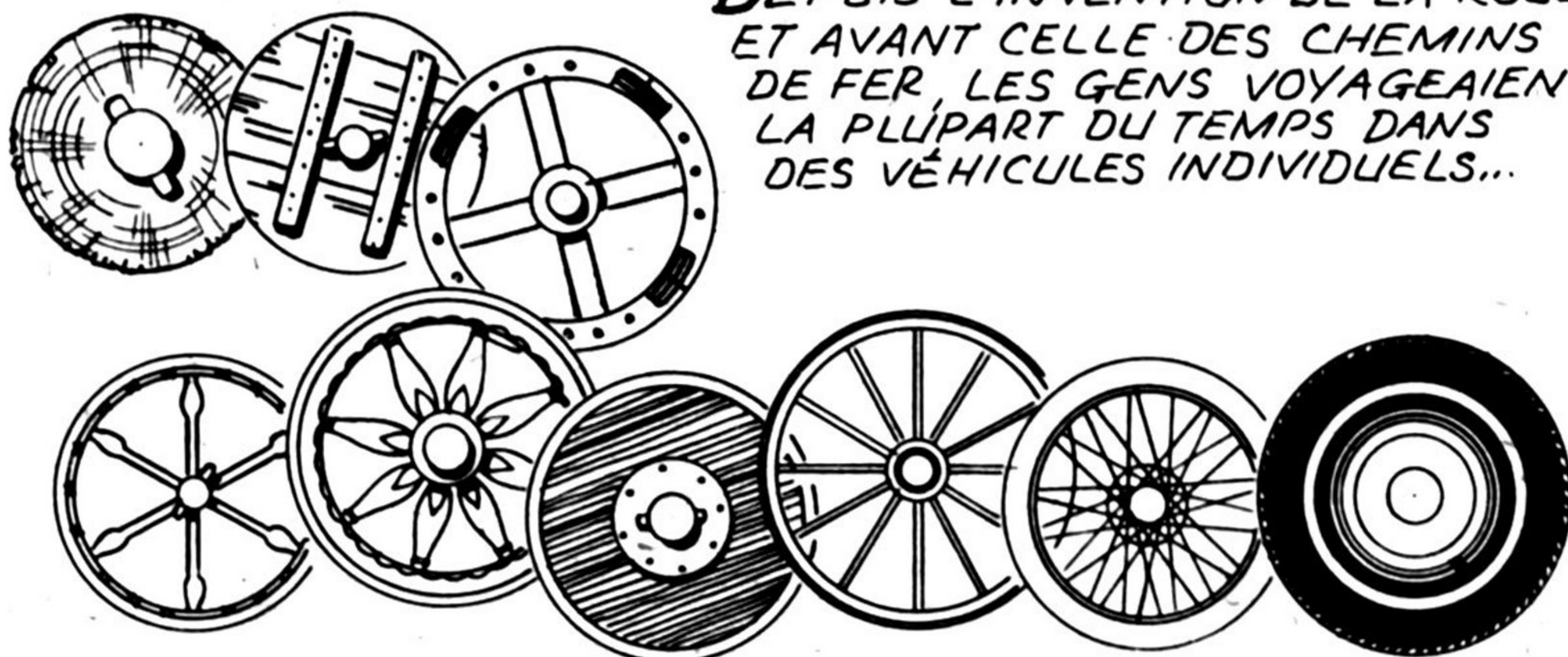
Elle ne doit guère être plus étendue qu'un dessus de table de bridge.

Claude-J. LEGRAND.

F I N



DEPUIS L'INVENTION DE LA ROUE
ET AVANT CELLE DES CHEMINS
DE FER, LES GENS VOYAGEAIENT
LA PLUPART DU TEMPS DANS
DES VÉHICULES INDIVIDUELS...

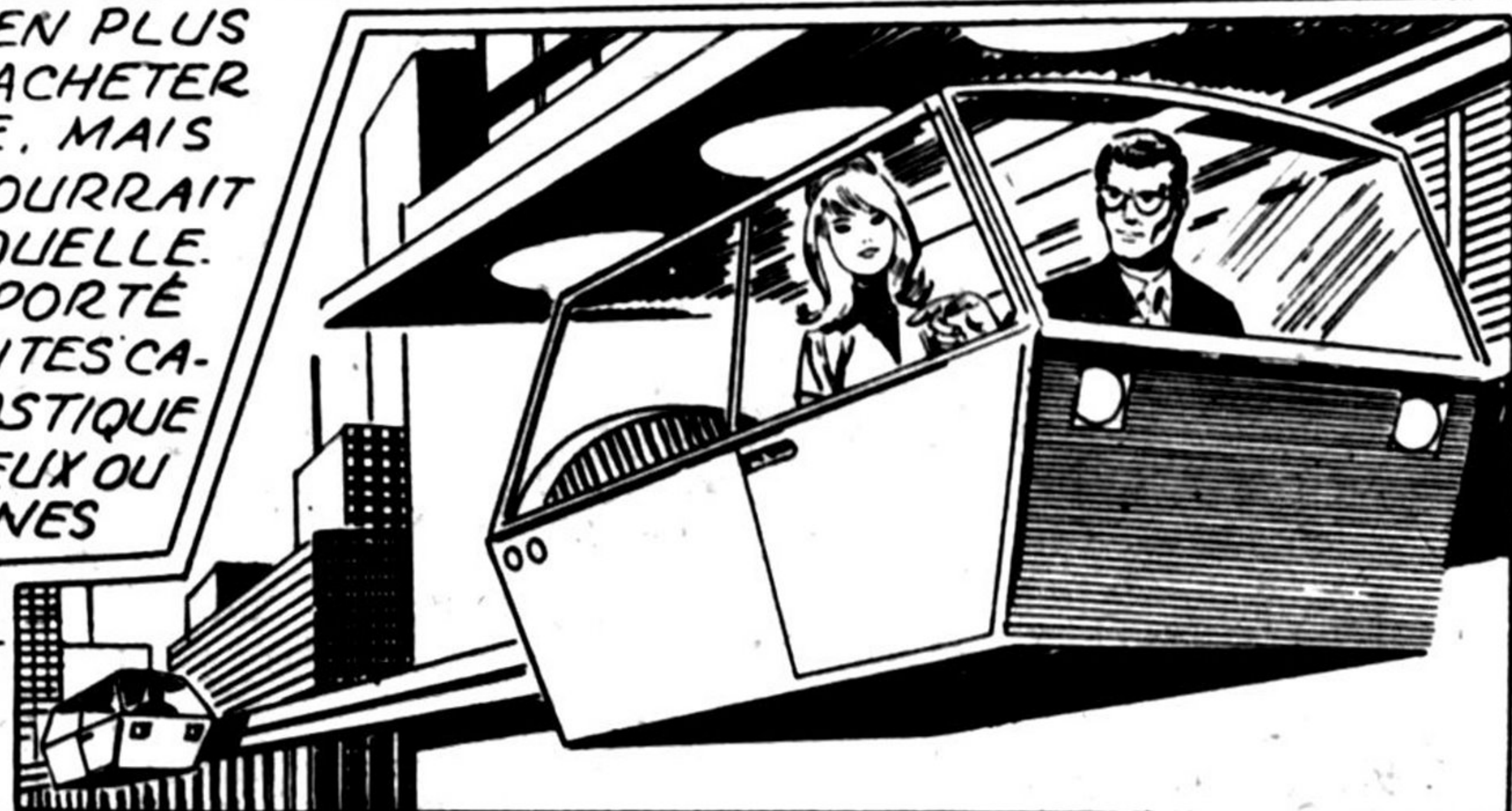


VÉHICULES PUBLICS PERSONNELS

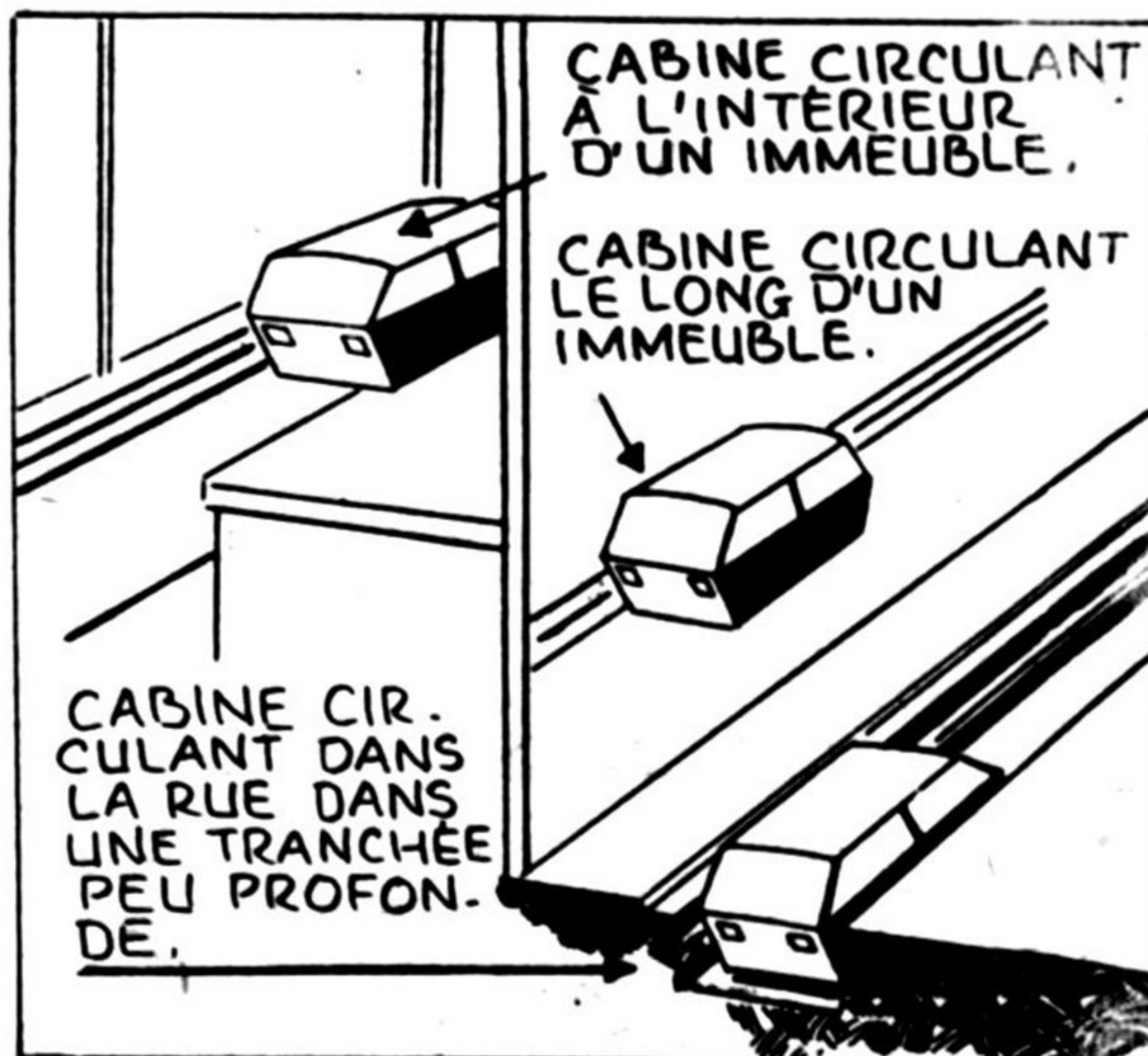


LES MÉTROS ACTUELS DIFFÈRENT PEU DE "L'UN-
DERGROUND" ANGLAIS OU DU MÉTRO PARISIEN
QUI ONT PRÈS DE 100 ANS...

LES VÉHICULES PERSONNELS ENCOMBRENT LES VILLES.
MAIS L'INSUFFISANCE DES TRANSPORTS EN COMMUN POUS-
SE DE PLUS EN PLUS
LES GENS À ACHETER
UNE VOITURE, MAIS
LE PUBLIC POURRAIT
ÊTRE INDIVIDUELLE-
MENT TRANSPORTÉ
DANS DE PETITES CA-
BINES EN PLASTIQUE
CONTÉNAINT DEUX OU
TROIS PERSONNES
PLUS LES BA-
GAGES ET SE DÉ-
PLAÇANT SUR
UN RAIL LA-
TÉRAL...



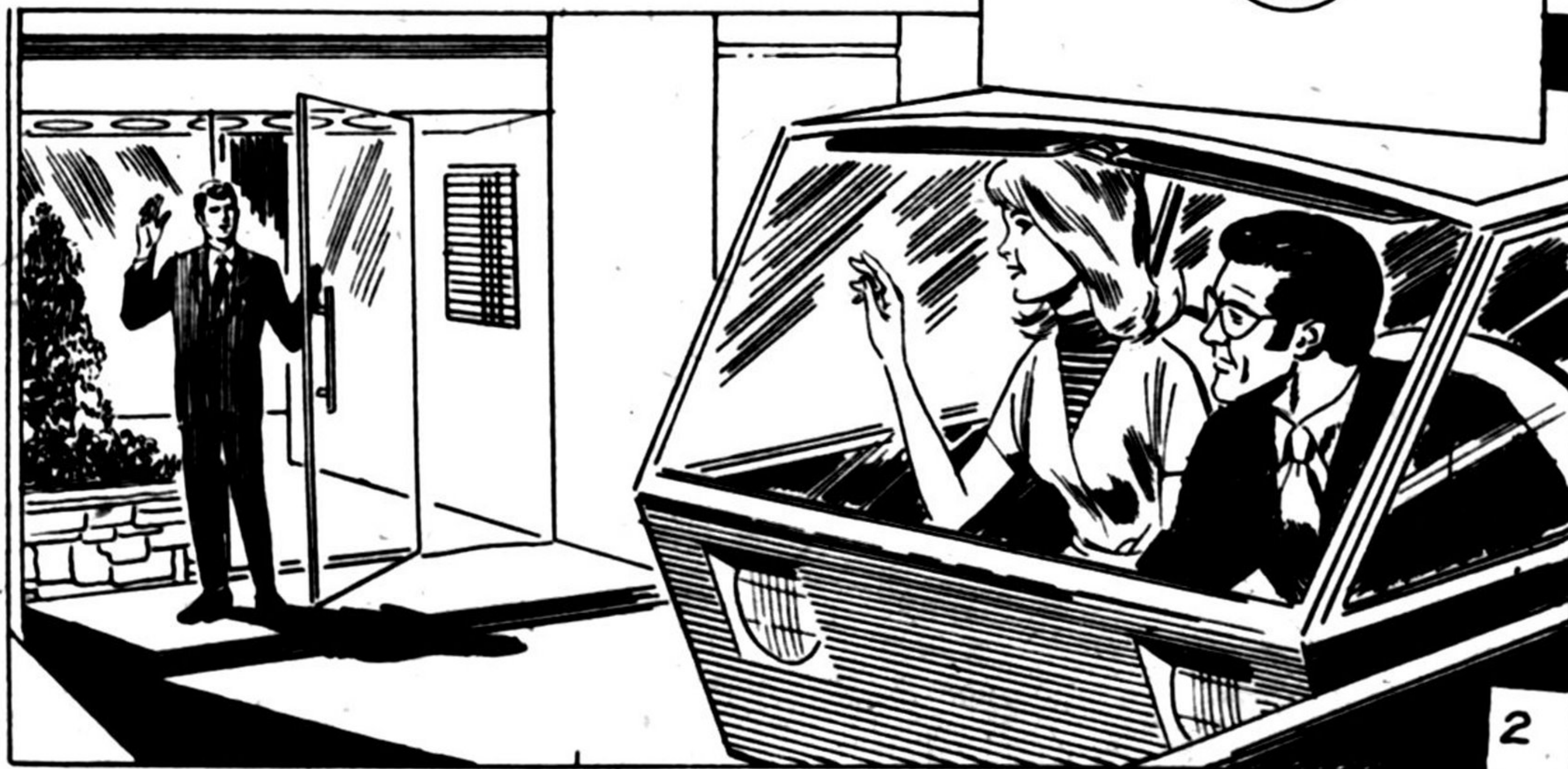
VOUS ENTREZ DANS UNE CABINE LIBRE, VOUS GLISSEZ VOTRE CARTE MAGNÉTIQUE DANS UN ORDINATEUR QUI GUIDE VOTRE CABINE NON STOP À TRAVERS LES RUES. ARRIVÉ À DESTINATION VOUS SORTEZ ET LA CABINE "LIBRE" SE REND AUTOMATIQUEMENT LÀ OÙ L'ON A BESOIN D'ELLE. CES VÉHICULES POURRAIENT AUCSI TRANSPORTER LE COURRIER ET LES MARCHANDISES...

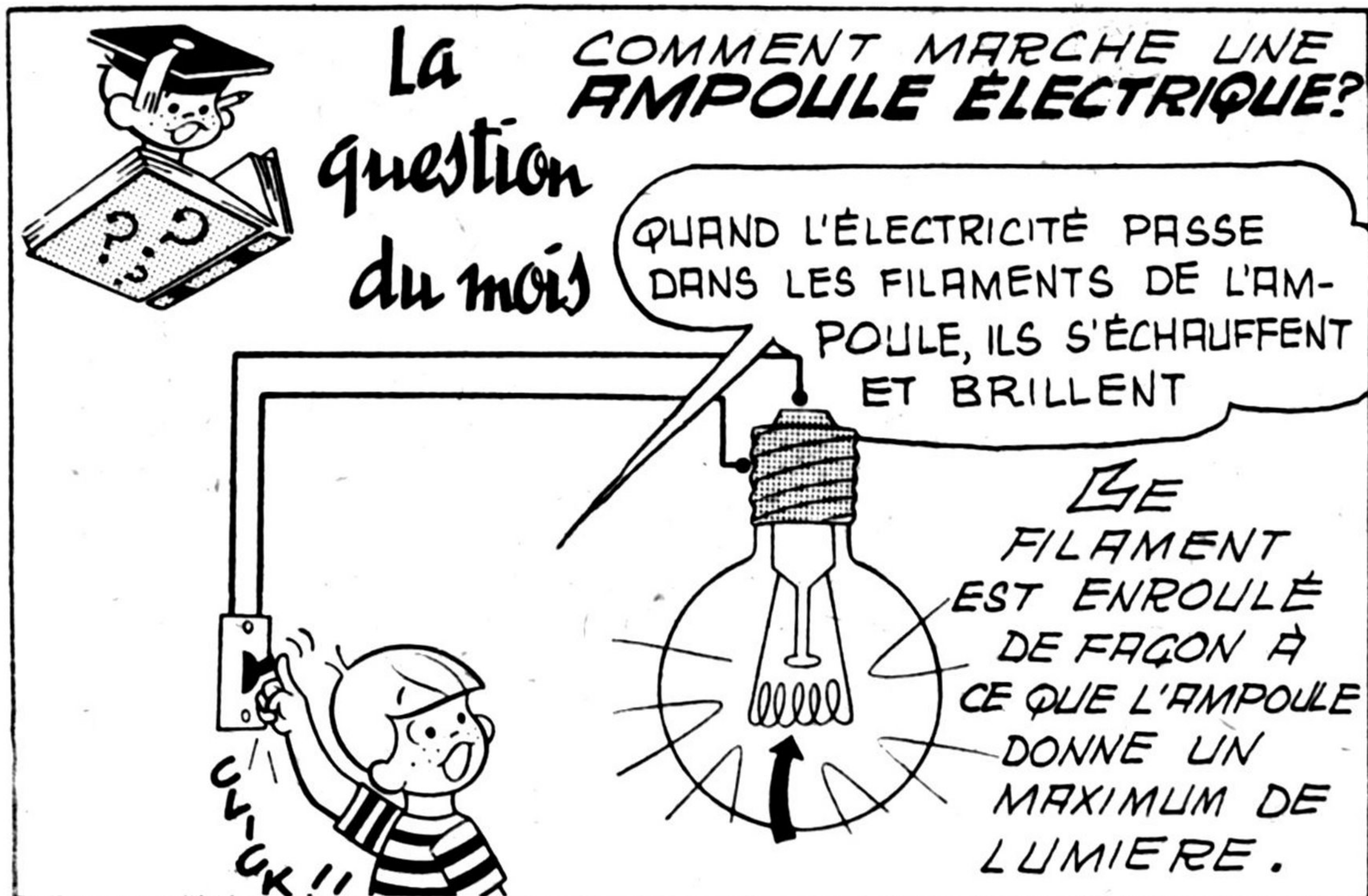


UNE FIRME D'ALLEMAGNE DE L'OUEST PROPOSE POUR LES TRAJETS INTERURBAINS UNE CABINE QUI PASSERAIT AUTOMATIQUEMENT DE LA ROUTE, AU RAIL OU À L'AVION...



UNE SONNERIE ANNONCERAIT VOTRE ARRIVÉE À DESTINATION SANS QUE VOUS AYEZ À SORTIR DE LA "CABINE PRIVÉE PUBLIQUE".





Une ampoule électrique éclaire parce que le fil de métal qui est à l'intérieur s'échauffe quand l'électricité le traverse. Cela donne à la fois de la chaleur et de l'électricité.

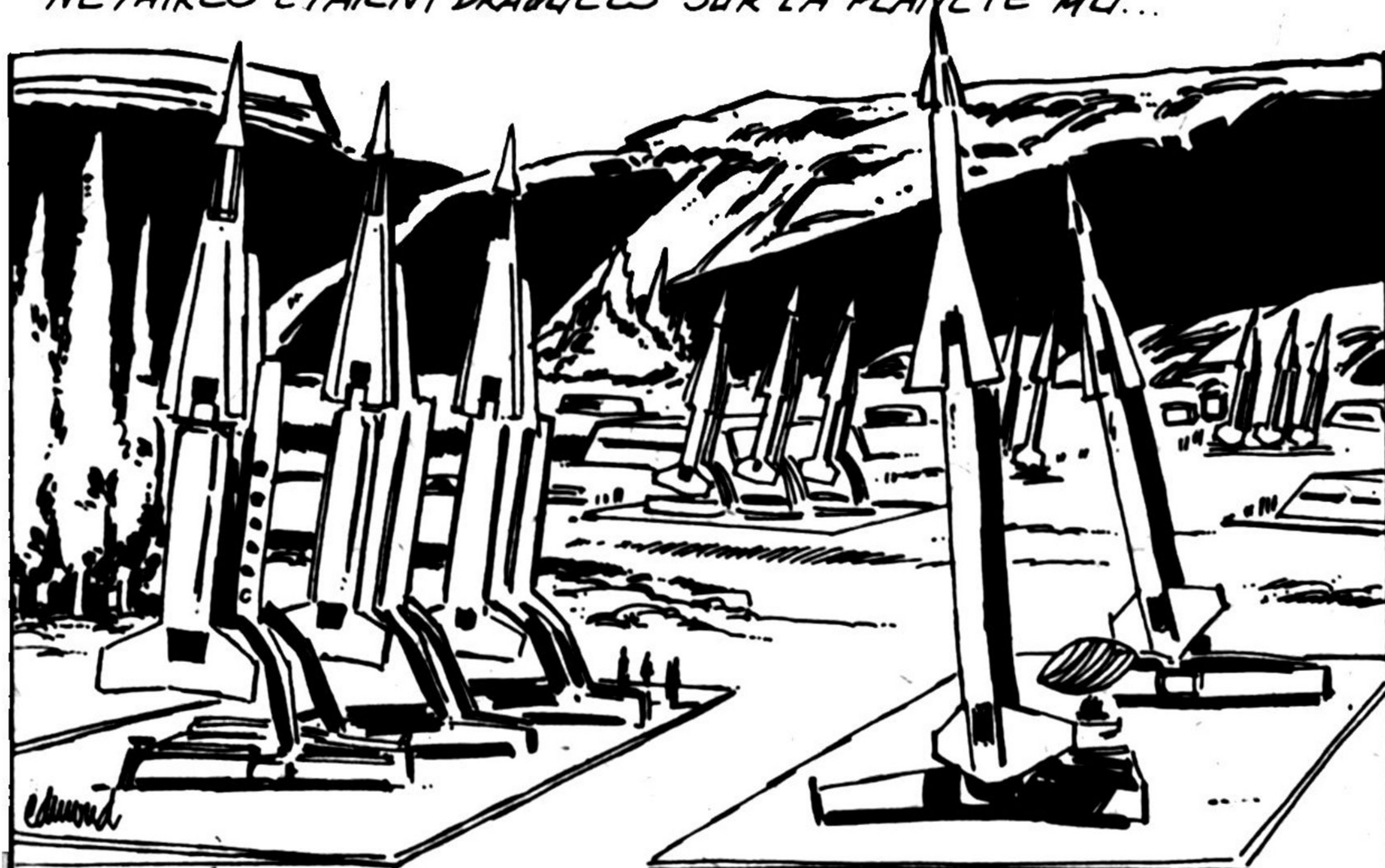
Quand une ampoule est « grillée », c'est que le fil de métal ou filament, a fondu et que l'électricité ne peut plus passer et l'échauffer. Dans les murs des maisons il y a des fils qui amènent l'électricité jusqu'aux ampoules.

C'est Thomas Edison qui a inventé la première ampoule. Il découvrit qu'un filament de carbone brillait quand on le chauffait en y faisant passer de l'électricité. Mais le filament de carbone ne tardait pas à brûler quand cela se passait dans l'air. Edison découvrit qu'en mettant le filament dans une ampoule de verre où l'on faisait le vide, le filament ne brûlait pas aussi vite parce qu'il n'y avait pas d'oxygène dans l'ampoule.

La plupart des filaments actuels sont faits d'un métal appelé tungstène qui brûle à une température beaucoup plus élevée que le carbone et donne une lumière plus blanche.

BRIGADE TEMPORELLE

LE SORT D'UNE PLANÈTE ÉTAIT EN JEU. AU CŒUR D'UN CONTINENT AUJOURD'HUI DISPARU, LES RAMPES DE MISSILES INTERPLANÉTAIRES ÉTAIENT BRABÉES SUR LA PLANÈTE MÛ...



POUR DÉTRUIRE
LA PLANÈTE D'OR,
IL SUFFISAIT
D'APPUYER
SUR...

... **LE BOUTON
ROUGE!!!**

(8^{ème} Episode)

Scénario de C.J. LEGRAND.

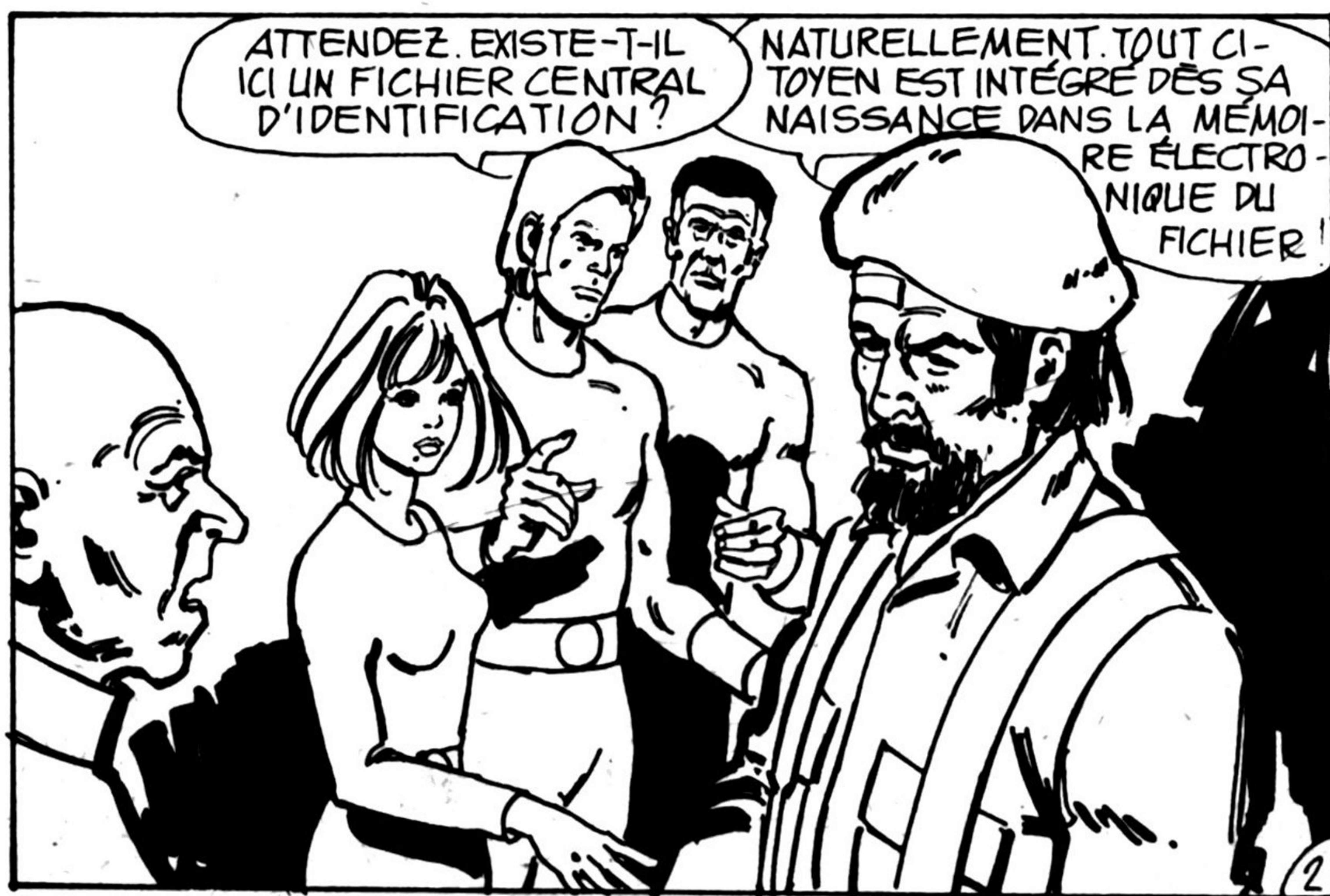


IL FAUT PRENDRE
CETTE FORTERESSE.
C'EST LE SEUL
MOYEN DE SAU-
VER MÛ!

D'ACCORD,
MAIS
COMMENT?

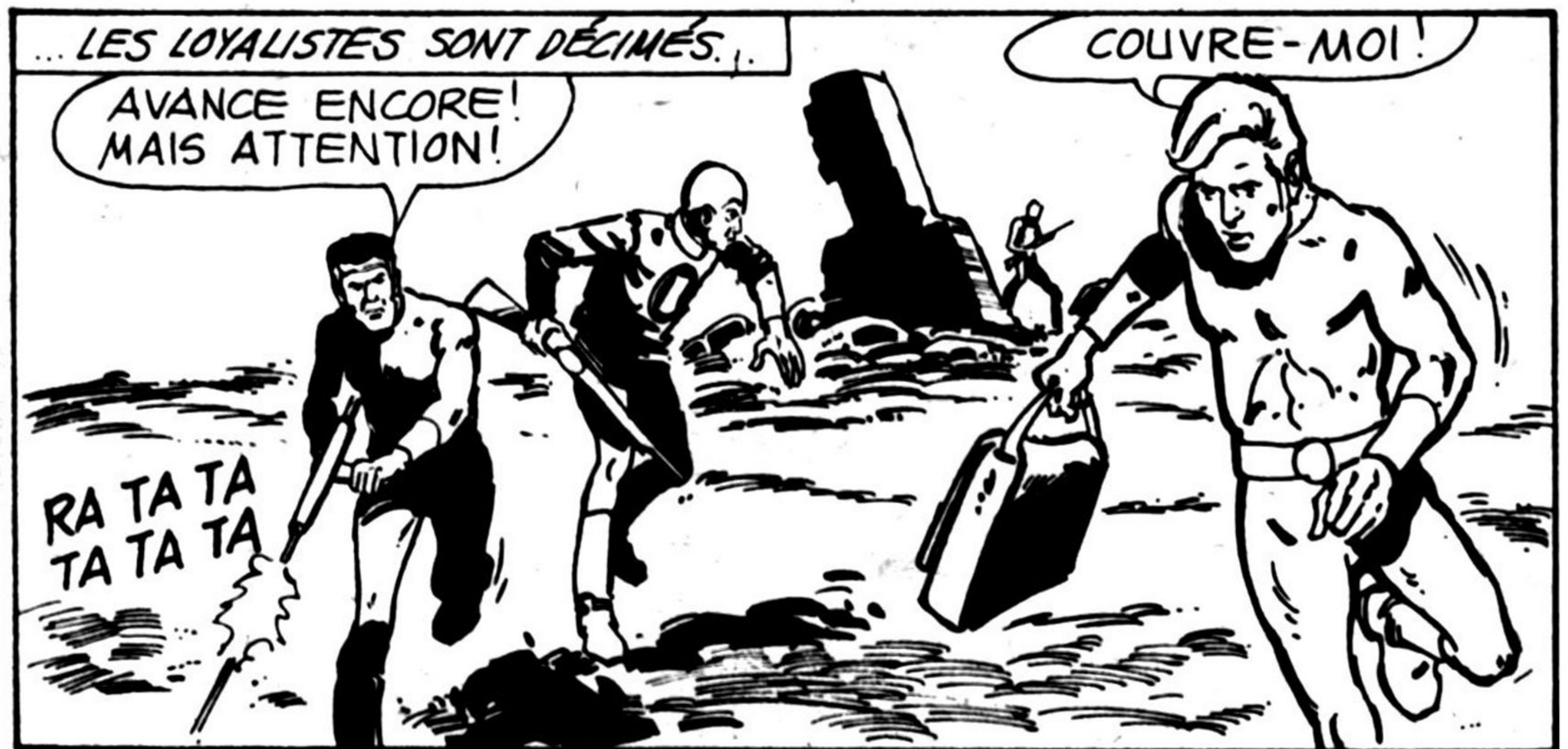
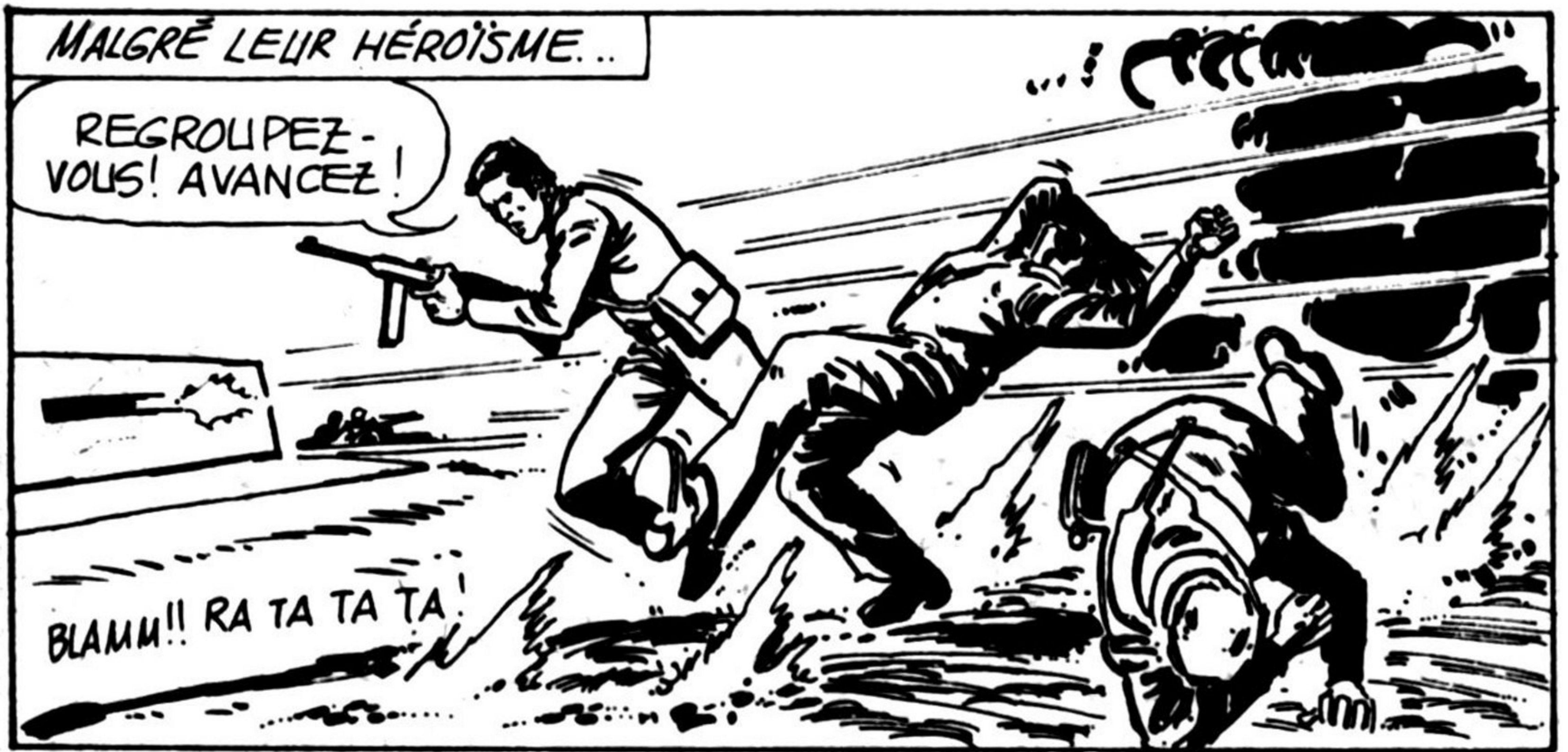


JE CROIS QUE
J'AI UNE IDÉE!





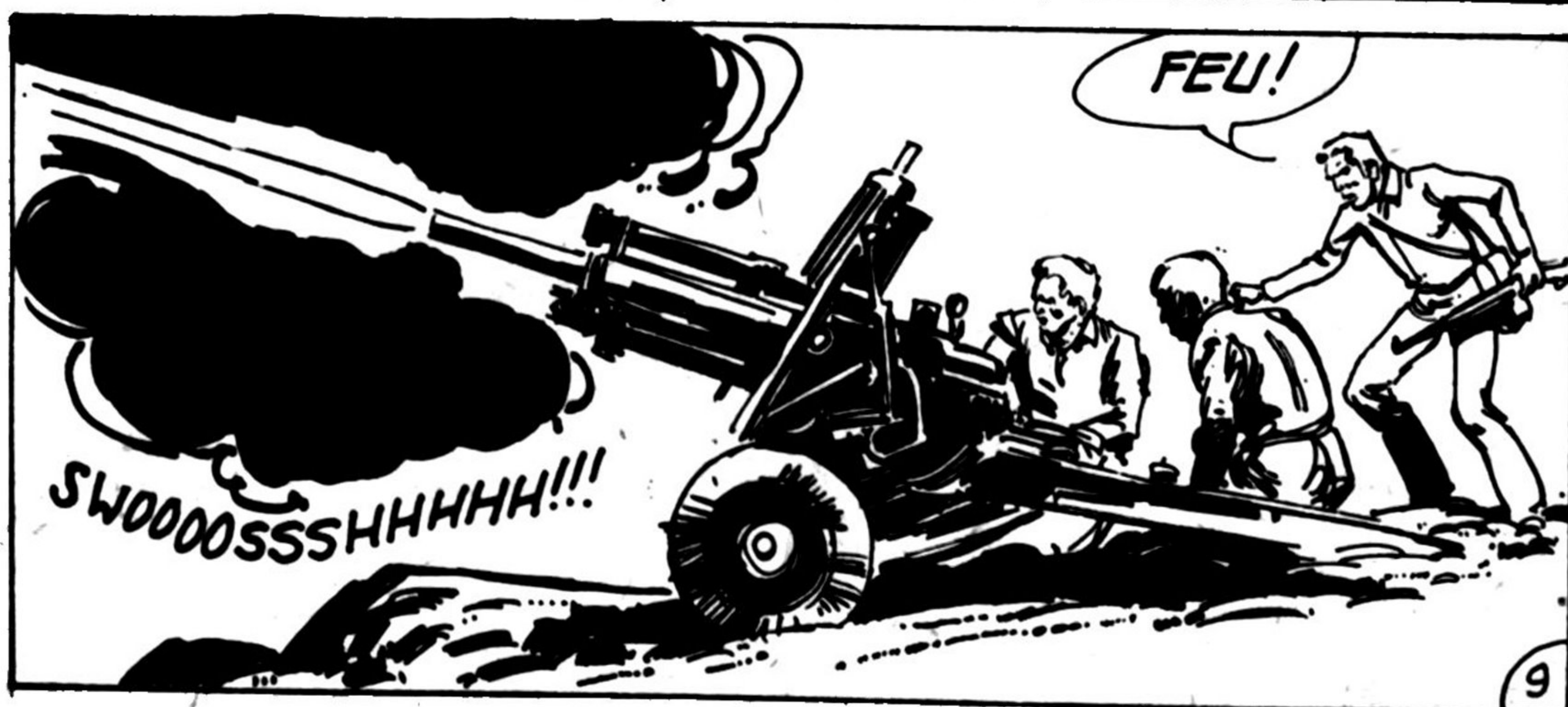


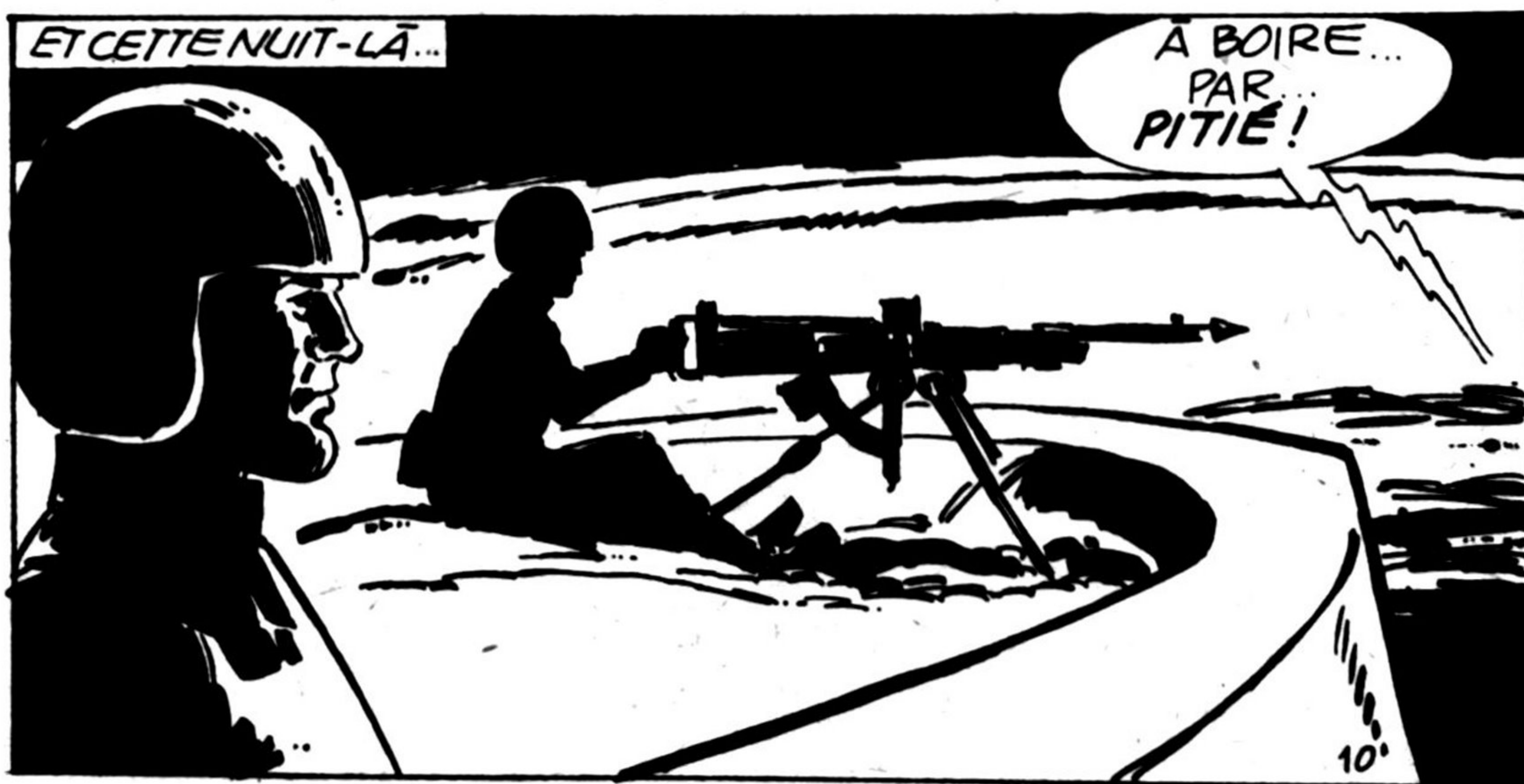






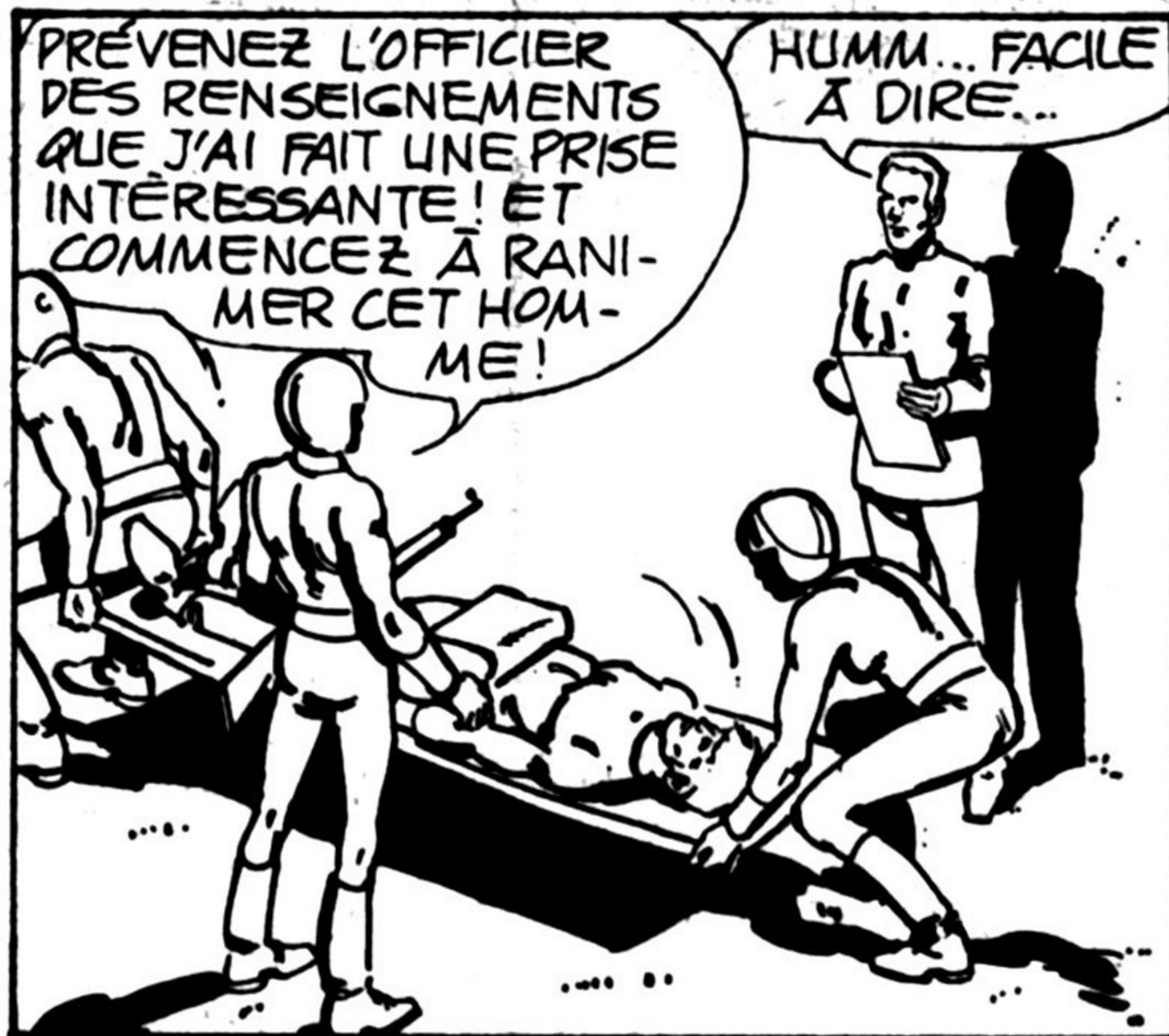




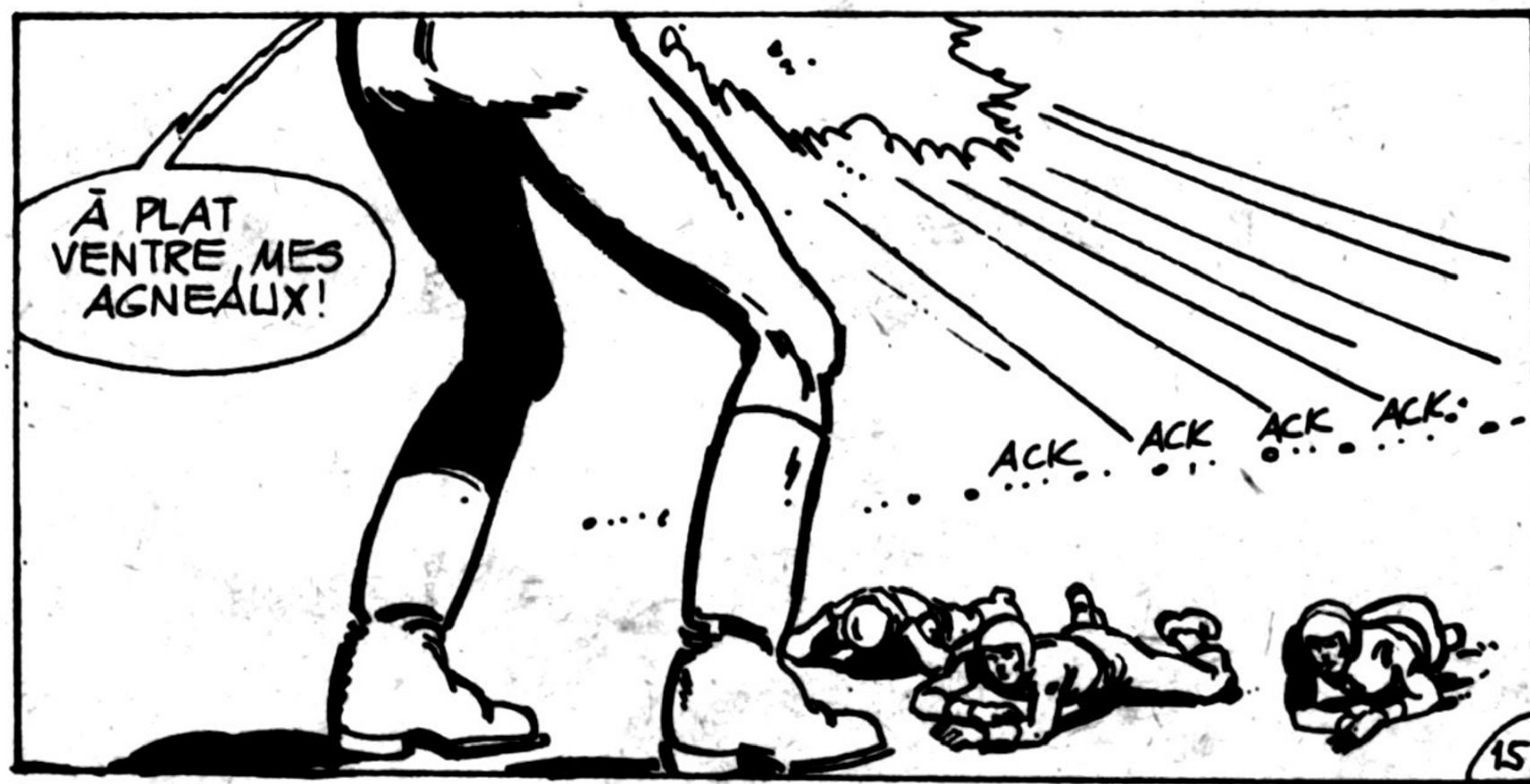


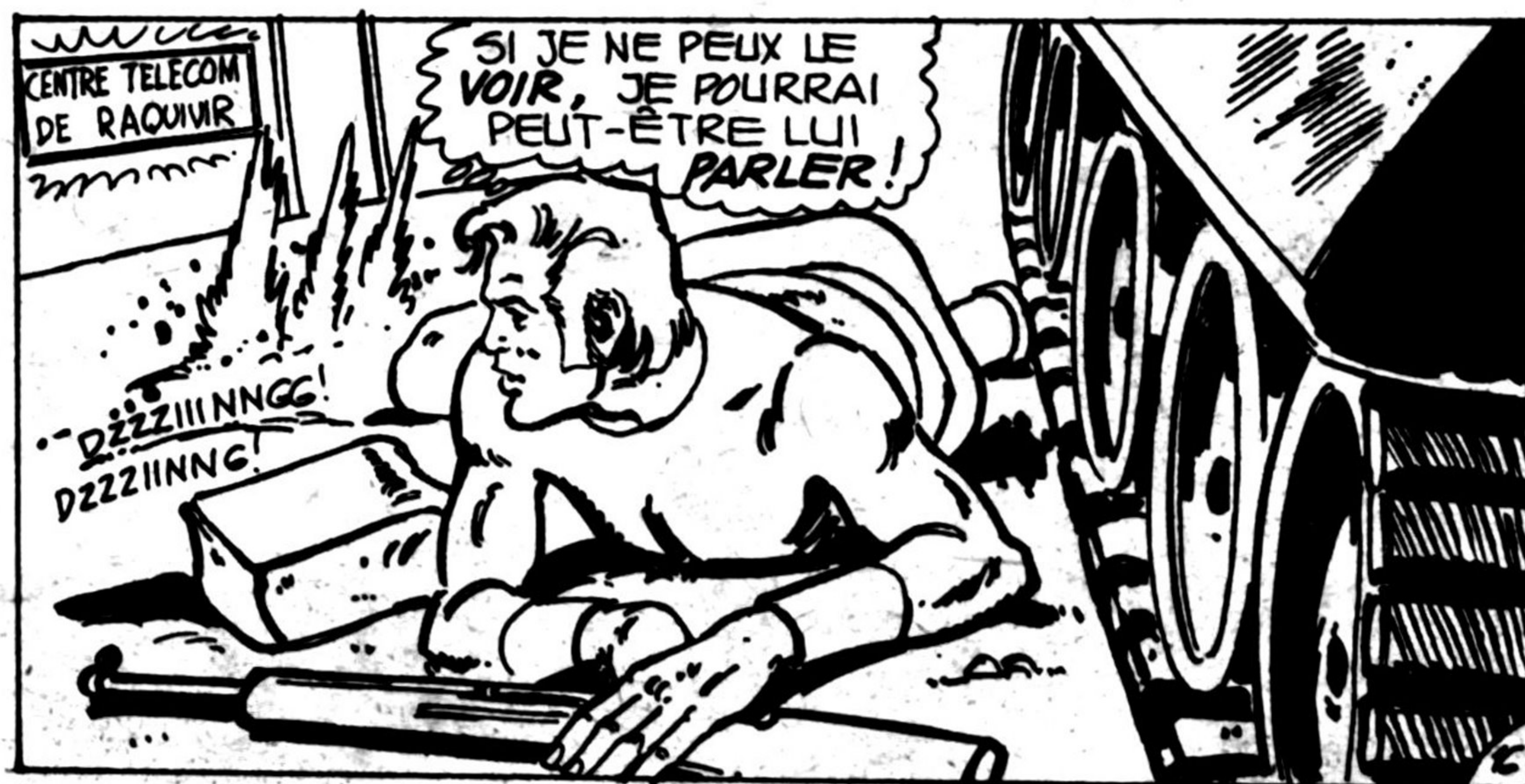
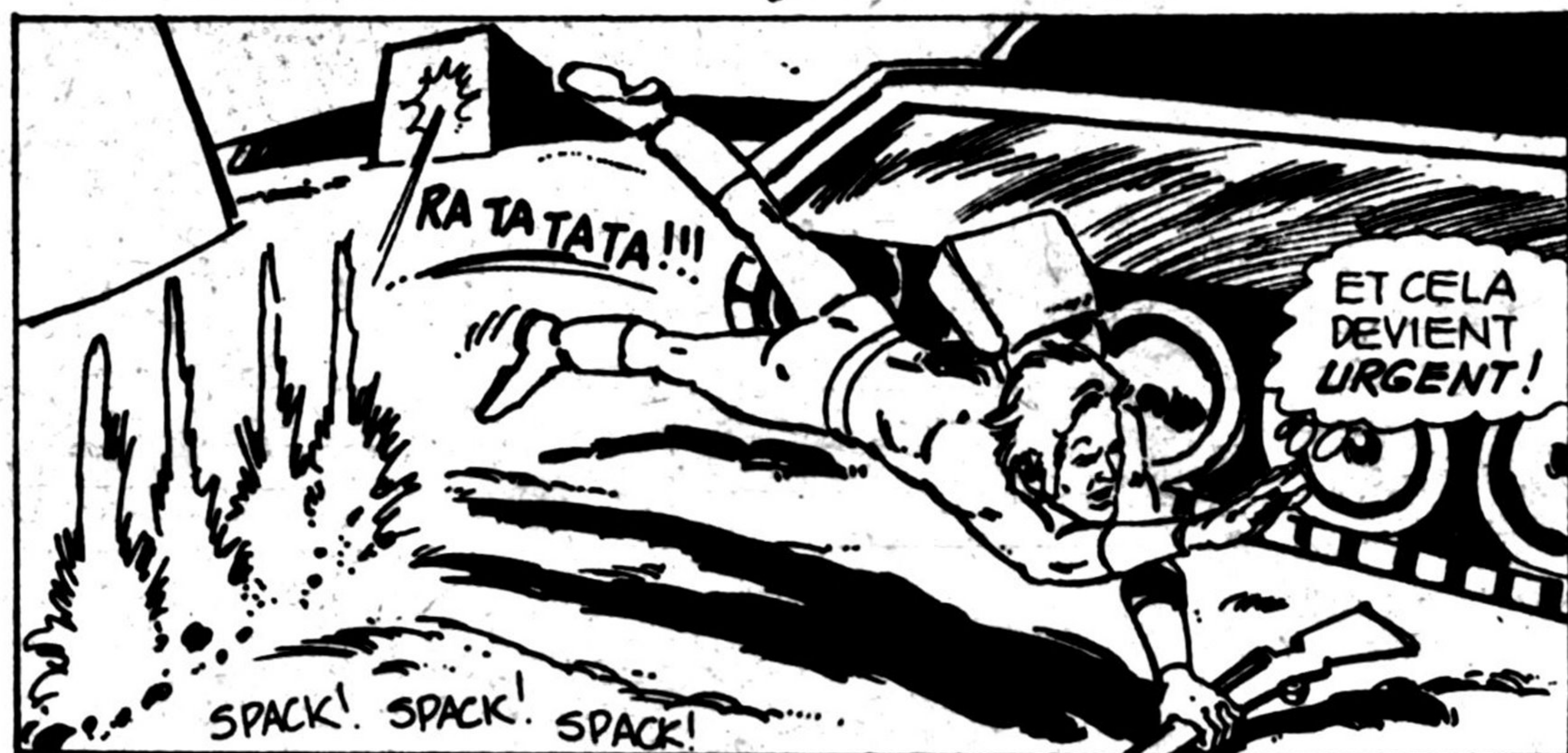












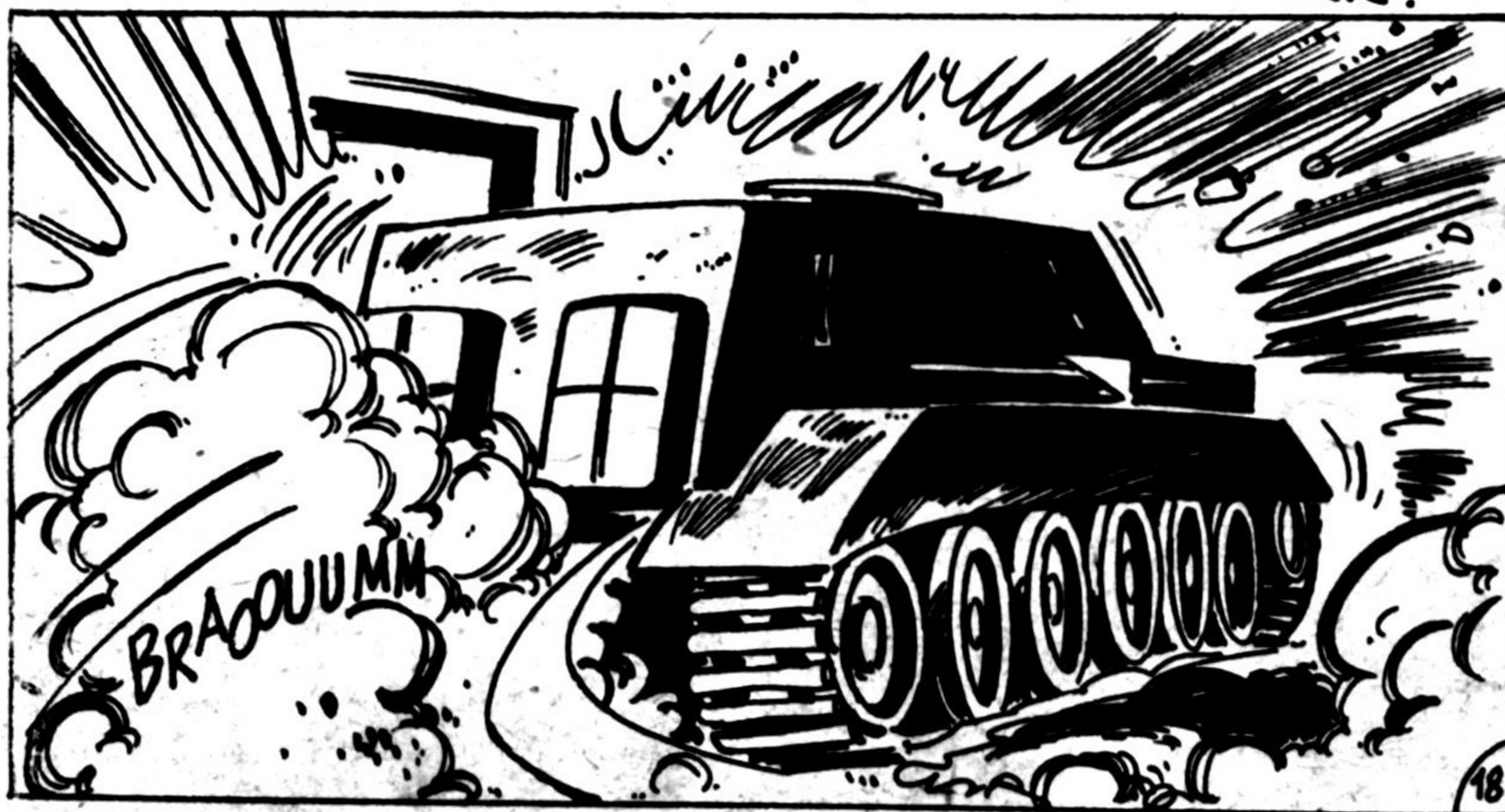
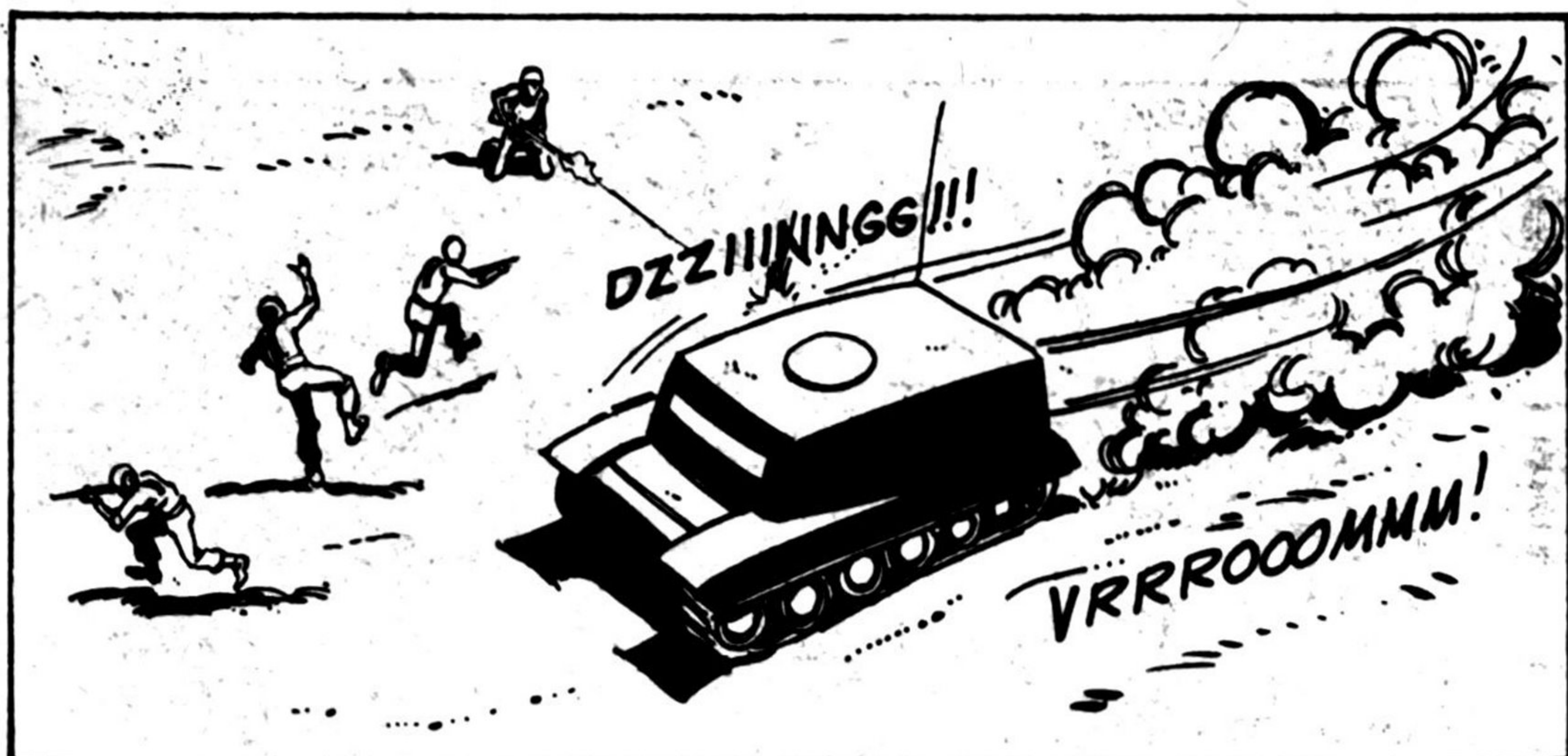
JASON SE GLISSE DANS LE
VÉHICULE QUI LUI SERVAIT
D'ABRI...

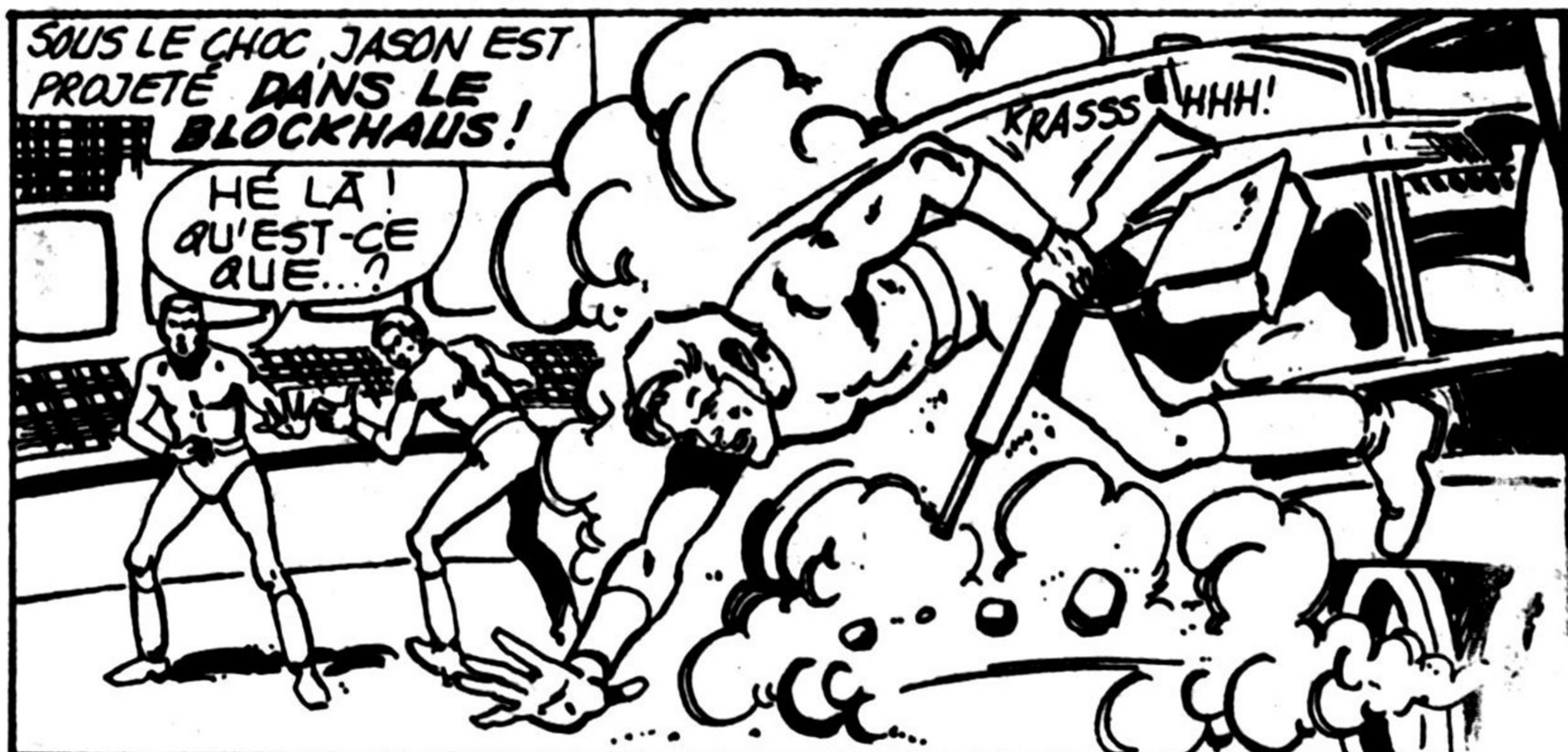
SI CETTE
GUIMBARDE
N'EST PLUS
EN ÉTAT DE
MARCHE...

IL TÂTONNE UN MOMENT CAR
LES COMMANDES
LUI SONT IN-
CONNUES...

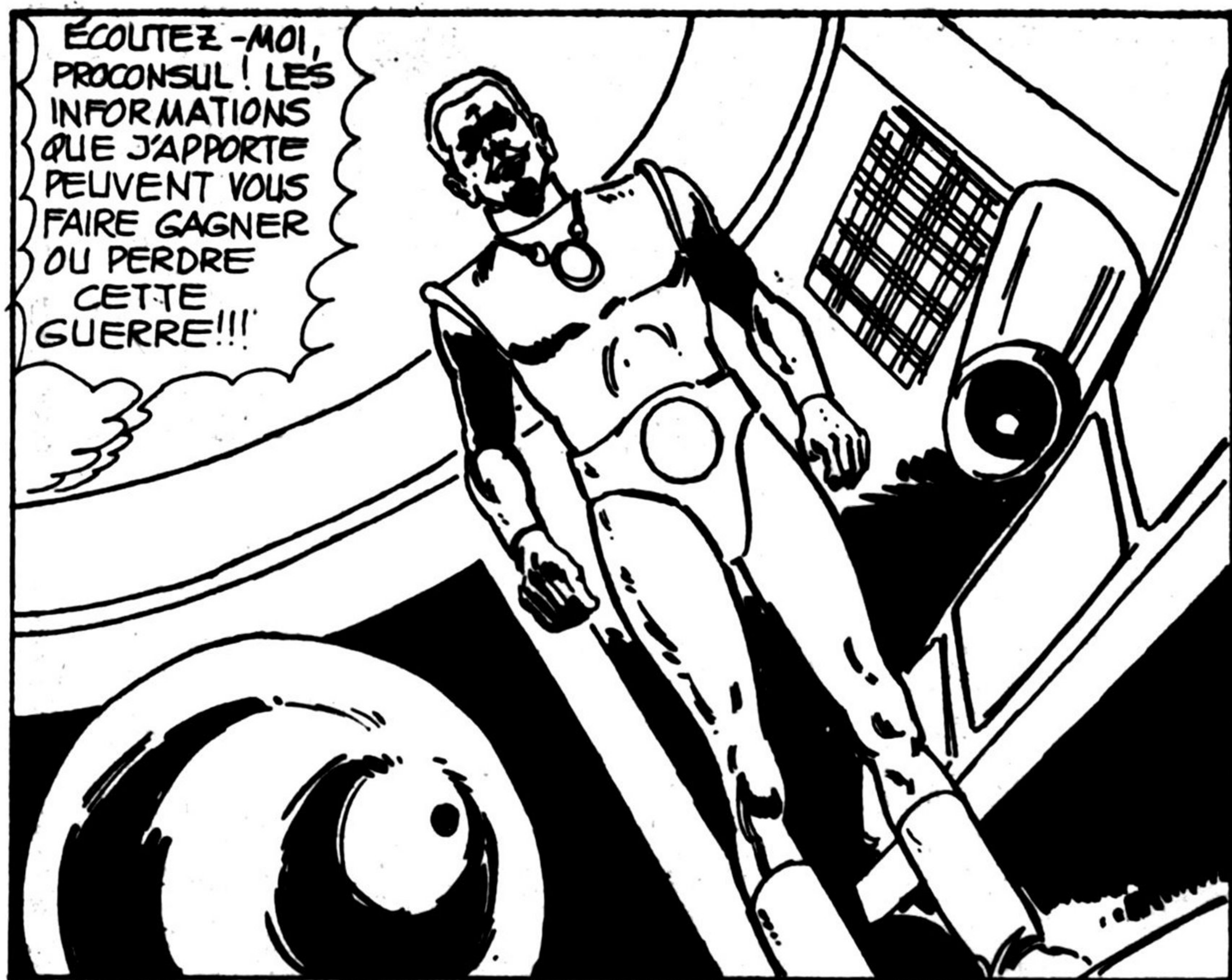
PAR CHRONOS!
IL DOIT BIEN Y
AVOIR UN
STARTER!!!

ENFIN!
IL ÉTAIT
TEMPS!





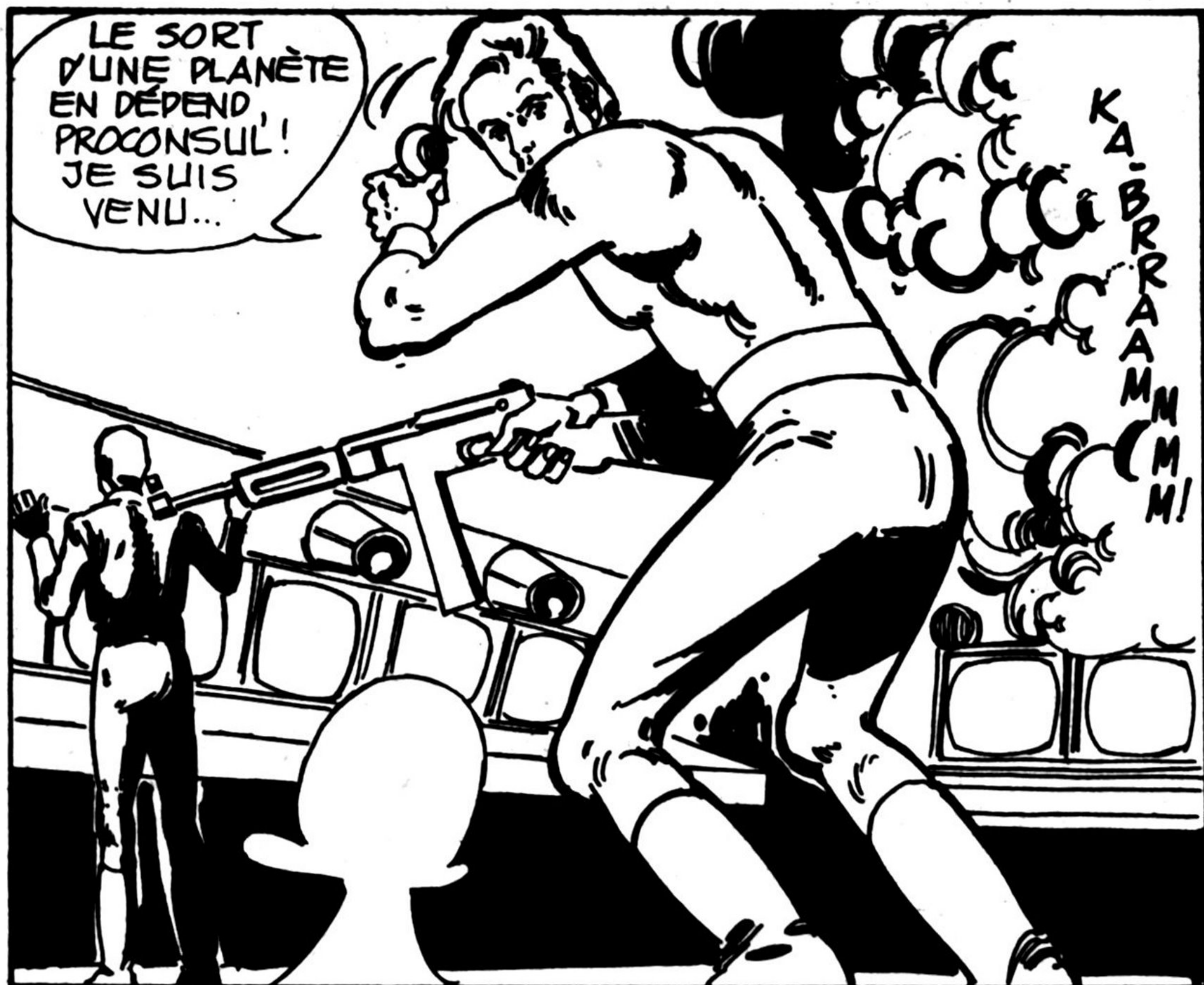


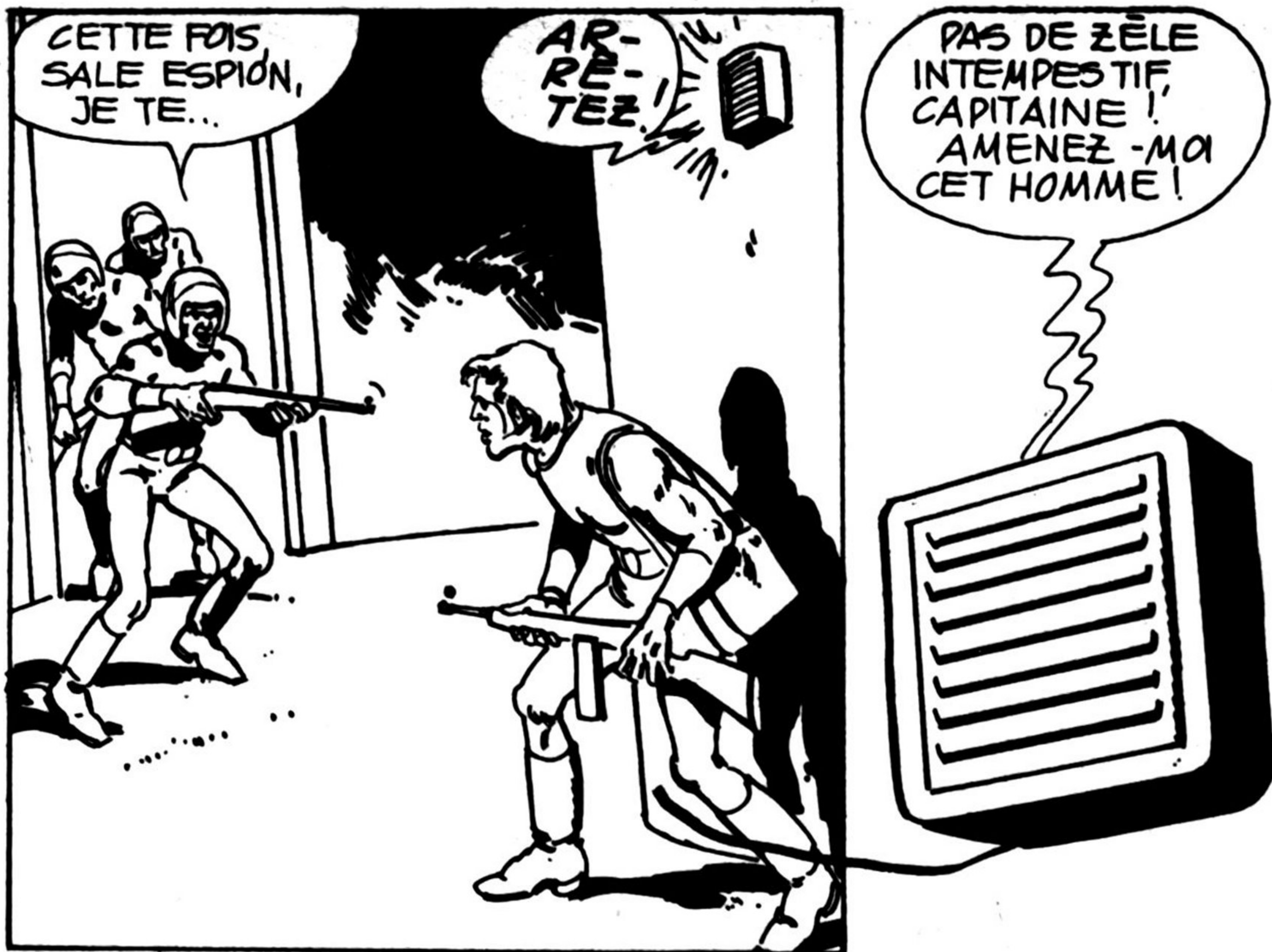


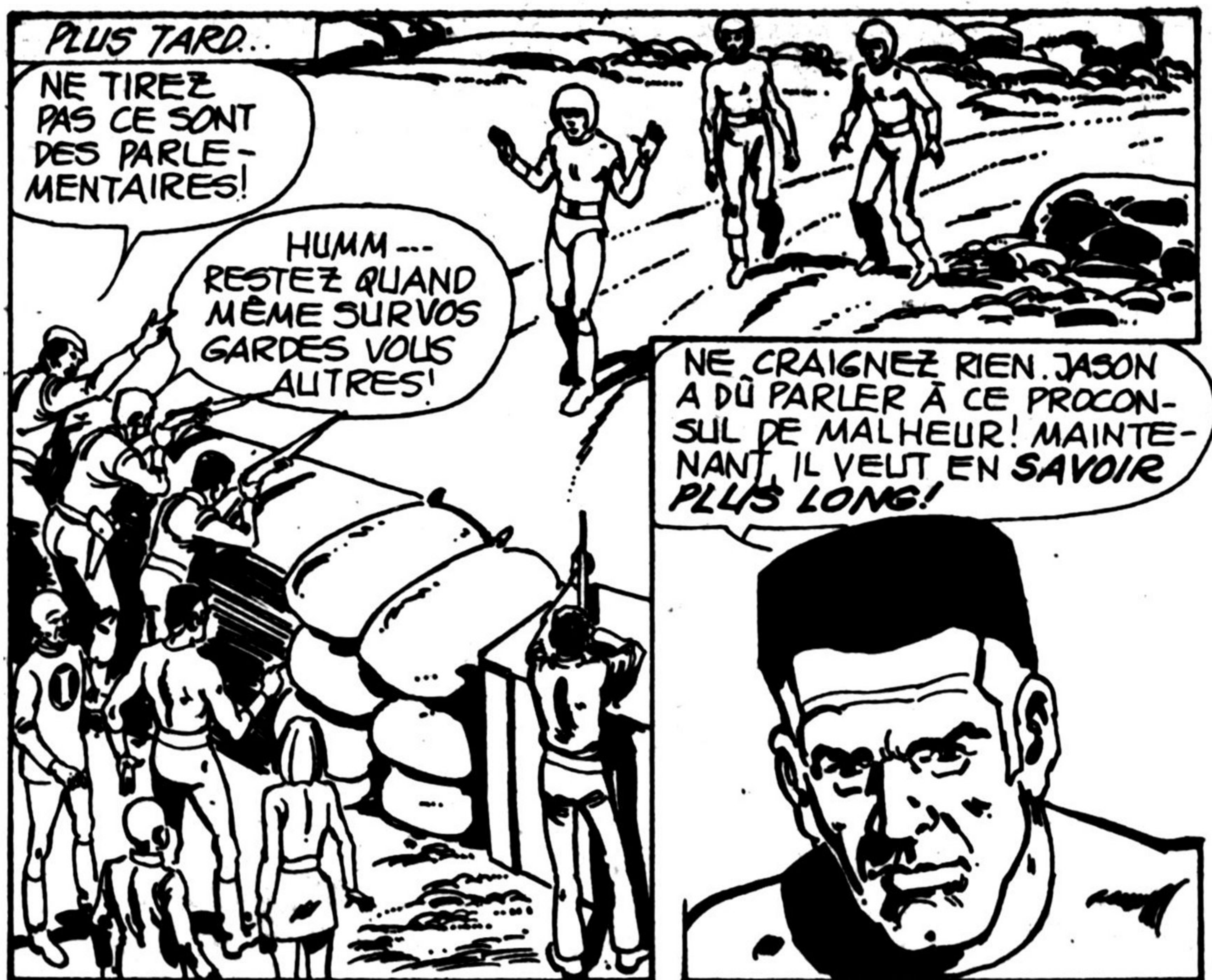
EN AVANT!
DÉLOGEZ-LE
DE LÀ!

IL FAUT
M'ÉCOUTER,
PROCONSUL...











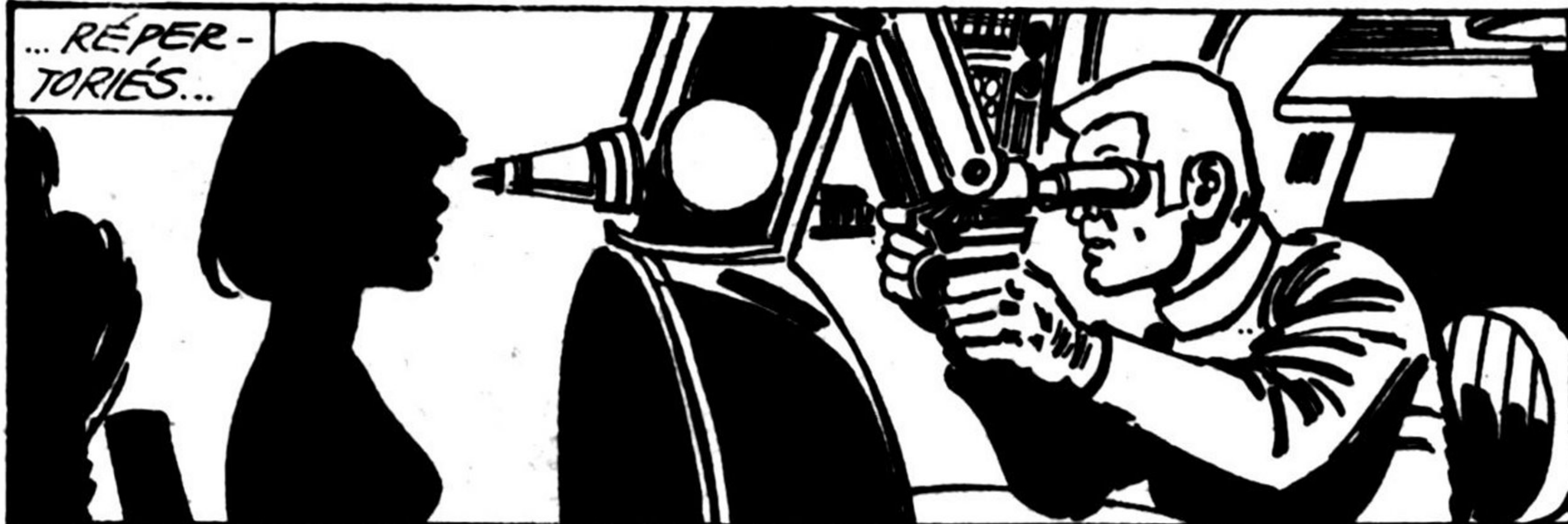
DURANT LES MINUTES QUI SUIVENT,
LES TROIS CAPTIFS SONT MESURÉS...



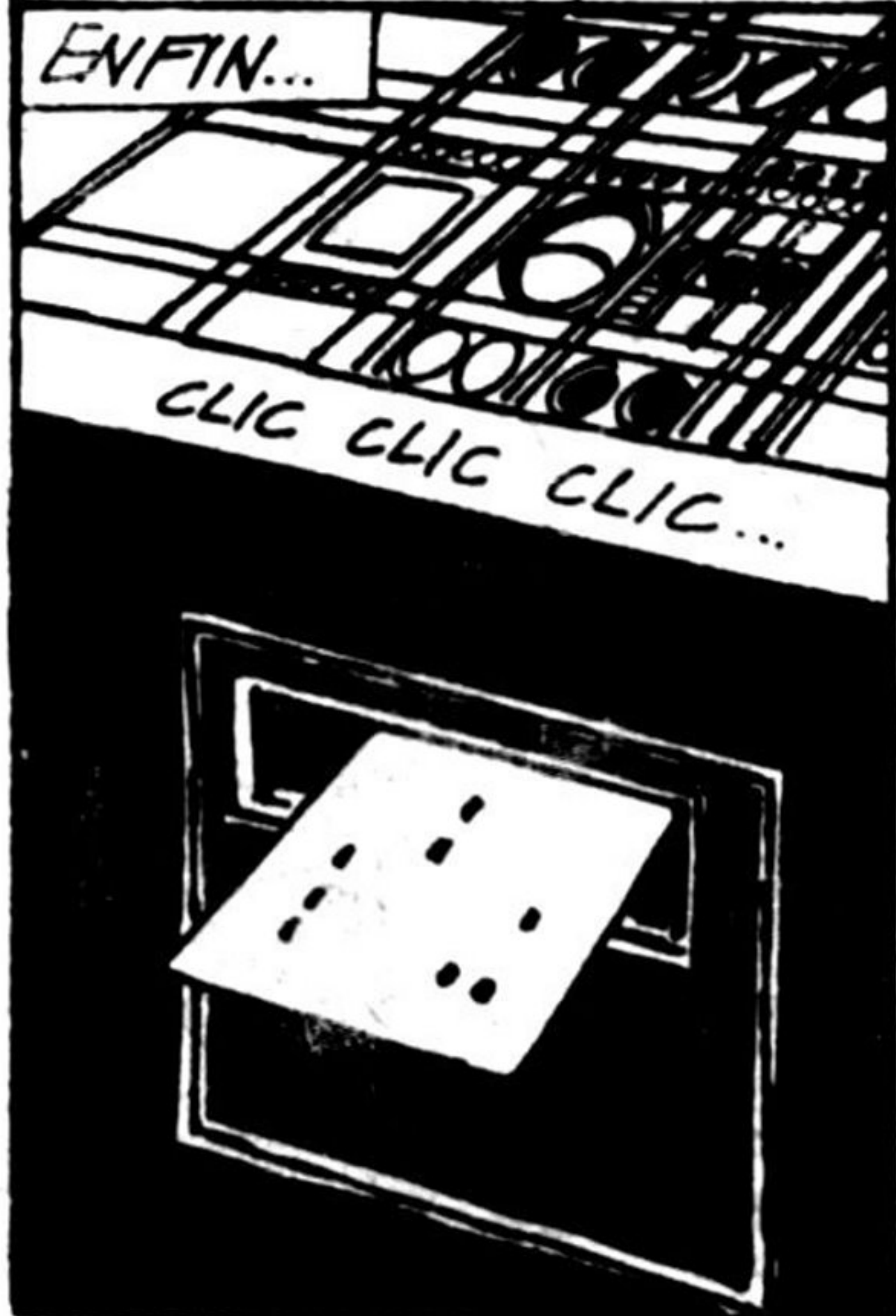
... EXAMINÉS.



... RÉPER-
TORIÉS...



ENFIN...

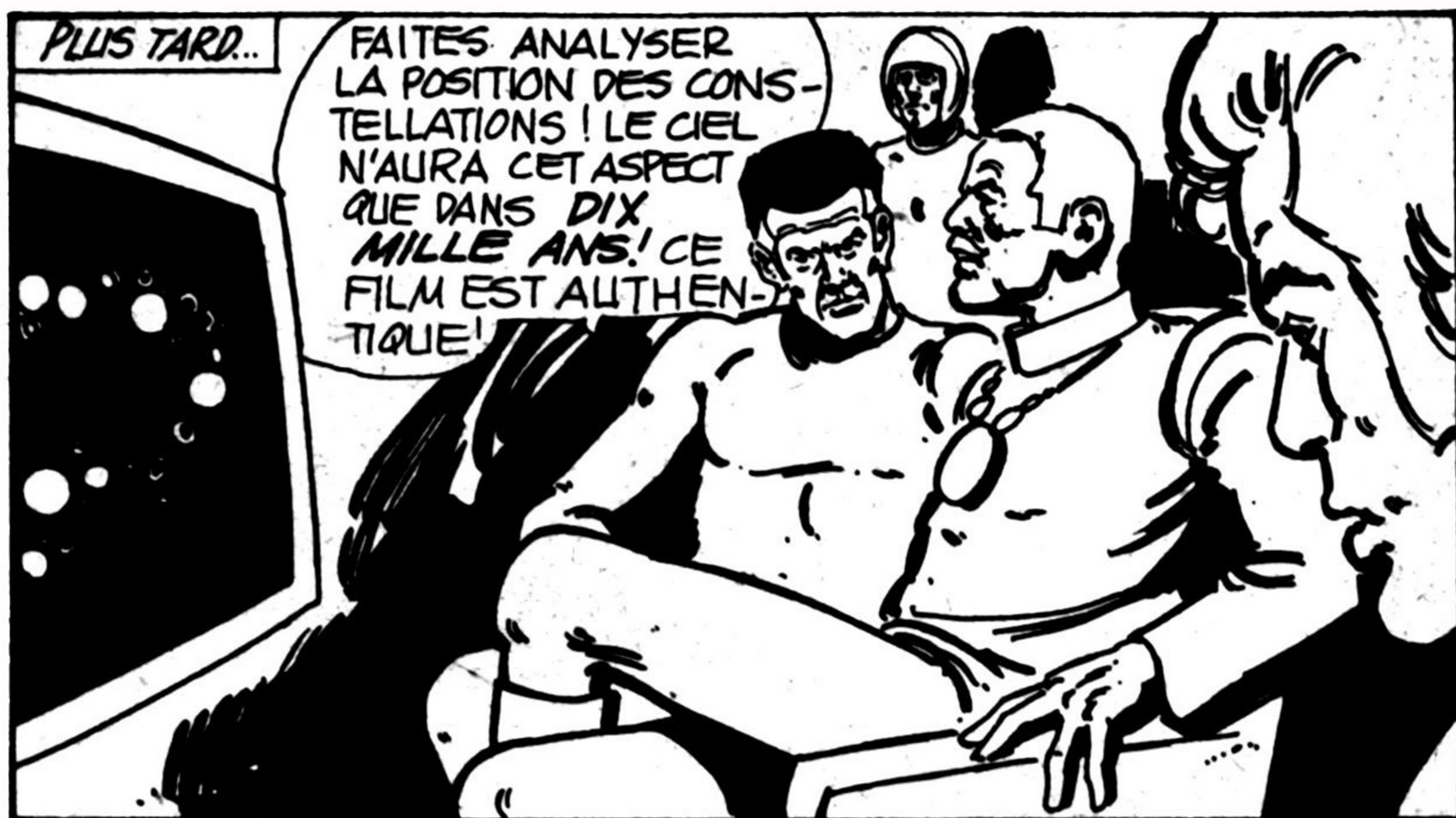


ALORS ?

EXCELLENCE, C'EST...
C'EST IMPOS-
SIBLE !









CE FILM VOUS
PROUVE
QUE CETTE
GUERRE EST
UNE FOLIE ET
QUE...

ASSEZ ! COMPRENEZ QUE
JE JOUE MA CARRIÈRE !
JE NE RENONCERAI QUE
SI J'AI LA **CERTITUDE**
DE PERDRE !



TRANSMETTEZ AU SERVICE
D'ASTRO-NAVIGATION. JE VEUX
UNE ANALYSE COMPLÈTE DU
FILM DE CES ESPIONS ! POSI-
TIONS RELATIVES, DATA-
TION PRÉCISE ET
AUTHENTICITÉ !



ET MAINTENANT, PLUS
QU'À **ATTENDRE** ! J'ES-
PÈRE POUR VOUS QUE VOUS
AVEZ DIT LA **VERITÉ** !

À SIX HEURES, TRANSMIS PAR LA
RADIO SPATIALE, ARRIVE L'ULTI-
MATUM IMPÉRIAL DU GOUVER-
NEMENT DE MÜ...



HABITANTS
DU SYSTÈME
SOLAIRE, L'IM-
PÉRATRICE
VOUS PARLE...

J'AI FAIT PREU-
VE D'UNE LON-
GUE PATIENCE
MAIS LES REBEL-
LES NE ME LAIS-
SENT PAS LE
CHOIX... C'EST
LA GUER-
RE!

MAUDITE
FEMME! ELLE
L'AURA
VOULU!

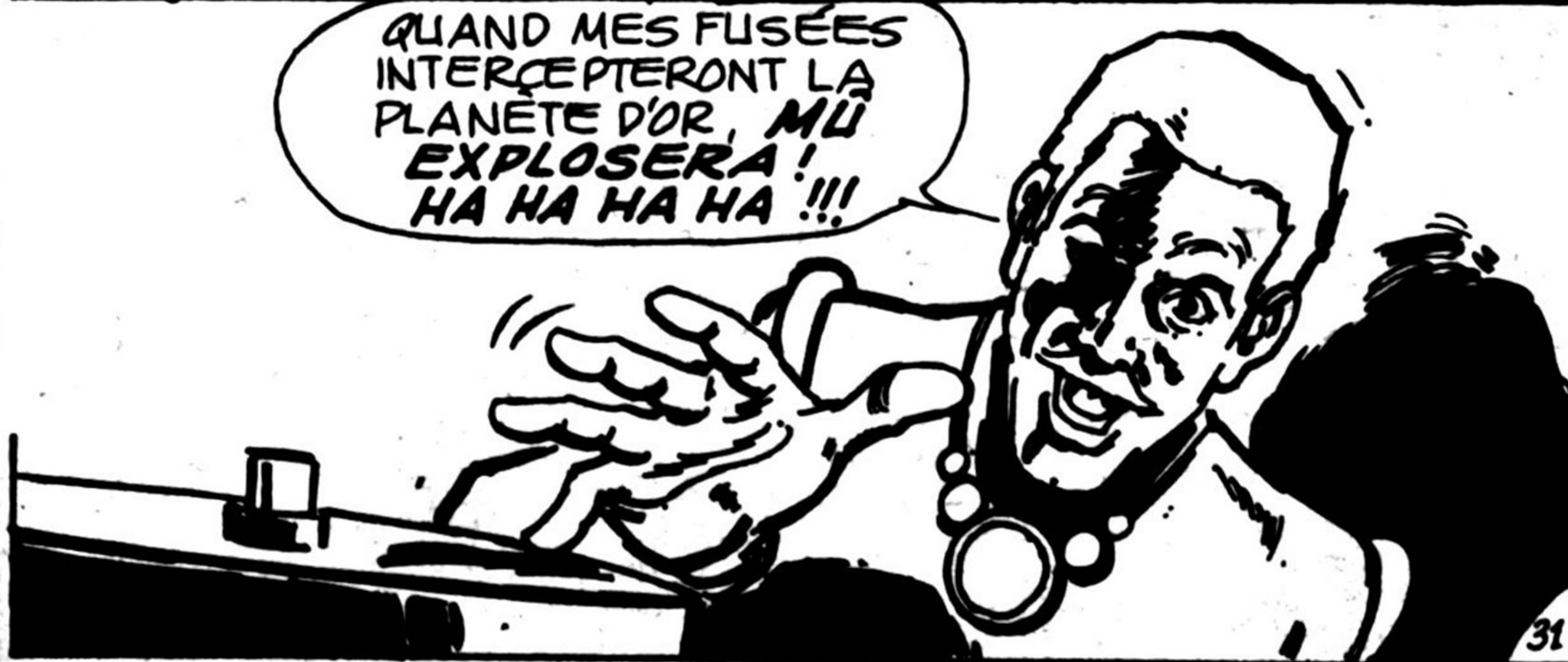
YHAMM
NIKKAN!
VOUS ÊTES
FOLU!



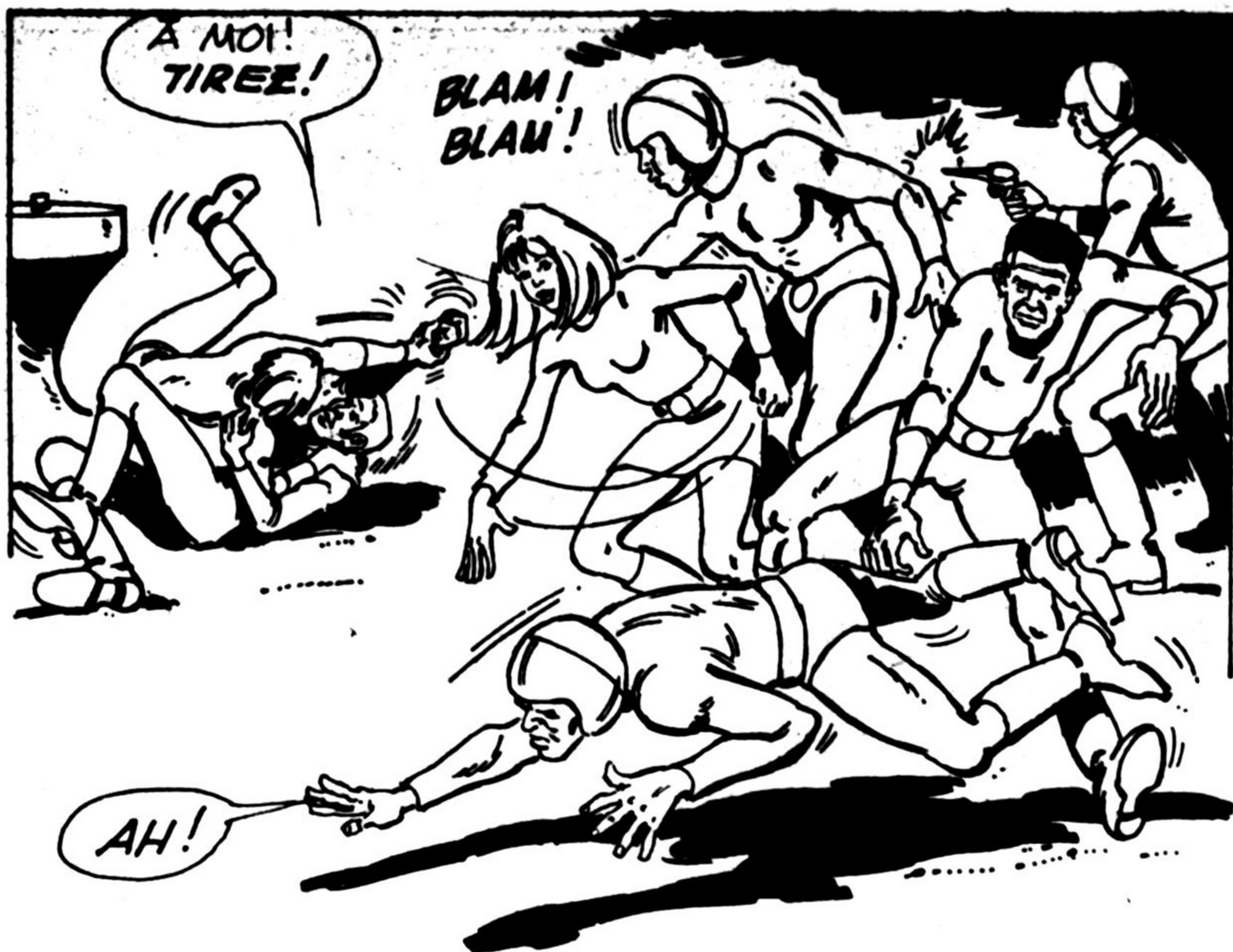
CE BOUTON COMMANDE LES
FUSÉES BRAQUÉES EN PER-
MANENCE SUR LA PLANÈTE
D'OR! SI NOUS DEVONS
MOURIR...

EXCELLENCE!
LE RÉSULTAT...!!!













SUR TOUTE LA BASE MILITAIRE, C'EST TRÈS
VITE LE CHAOS...

LE PRO-
CONSUL
EST
MORT!

C'EST UN TECH
DE CHEZ NOUS
QUI L'A TUÉ!

C'EST FAUX!
C'EST UN ESPION
IMPÉRIAL!



TANDIS QUE LES INSURGÉS NE
RESTENT PAS INACTIFS...

ALLEZ-Y! C'EST L'HEURE PRÉ-
VUE POUR NOTRE ASSAUT!
EN AVANT!

POUR LA
PLUS GRAN-
DE GLOIRE,
DE L'IMPÉRA-
TRICE!
YAHHHH!!



ALORS QU'AU Q.G.

LE PROCONSUL EST MORT!
VOTRE RÉVOLTE CONTRE
L'IMPÉRATRICE N'A PLUS
AUCUN SENS!

J'AI...
J'AI TUÉ
UN HOM-
ME!

VOUS AVEZ AUSSI
SAUVÉ VOTRE PLANÈ-
TE... ET DES MILLIONS
DE VIES !

VOUS...
VOUS
CROYEZ?

CET HOMME
A EU RAISON !
RENGAINEZ
VOS ARMES !
YHAMM-
NIKKAN ÉTAIT
UN CRIMINEL
INSENSÉ !

MAJOR GÉNÉRAL BOR-
GOLACK ! JE REMETS LE
COMMANDEMENT DE LA BASE
ENTRE VOS MAINS,
KOBUL-SHAN !

CONSERVEZ
VOS ARMES,
MAJOR !

VOUS EN AUREZ PEUT-ÊTRE
BESOIN... QUAND VOUS PAS-
SEREZ DEVANT LE CONSEIL
MILITAIRE !

EN DIX MILLE ANS DE VIE,
J'AI VU PAS MAL DE REBEL-
LIONS MILITAIRES. ELLES
FINISSENT TOUTES AINSI...
PITEUSEMENT!

DURANT LES HEURES QUI
SUIVENT, D'INNOMBRABLES
MESSAGES S'ÉCHANGENT
ENTRE TERRE ET MŰ...

KOBUL SHAN
À Q.G. IMPÉRIAL/
REBELLION TER-
MINÉE/ATTENDONS
L'ENVOYÉ DE SA
MAJESTÉ!

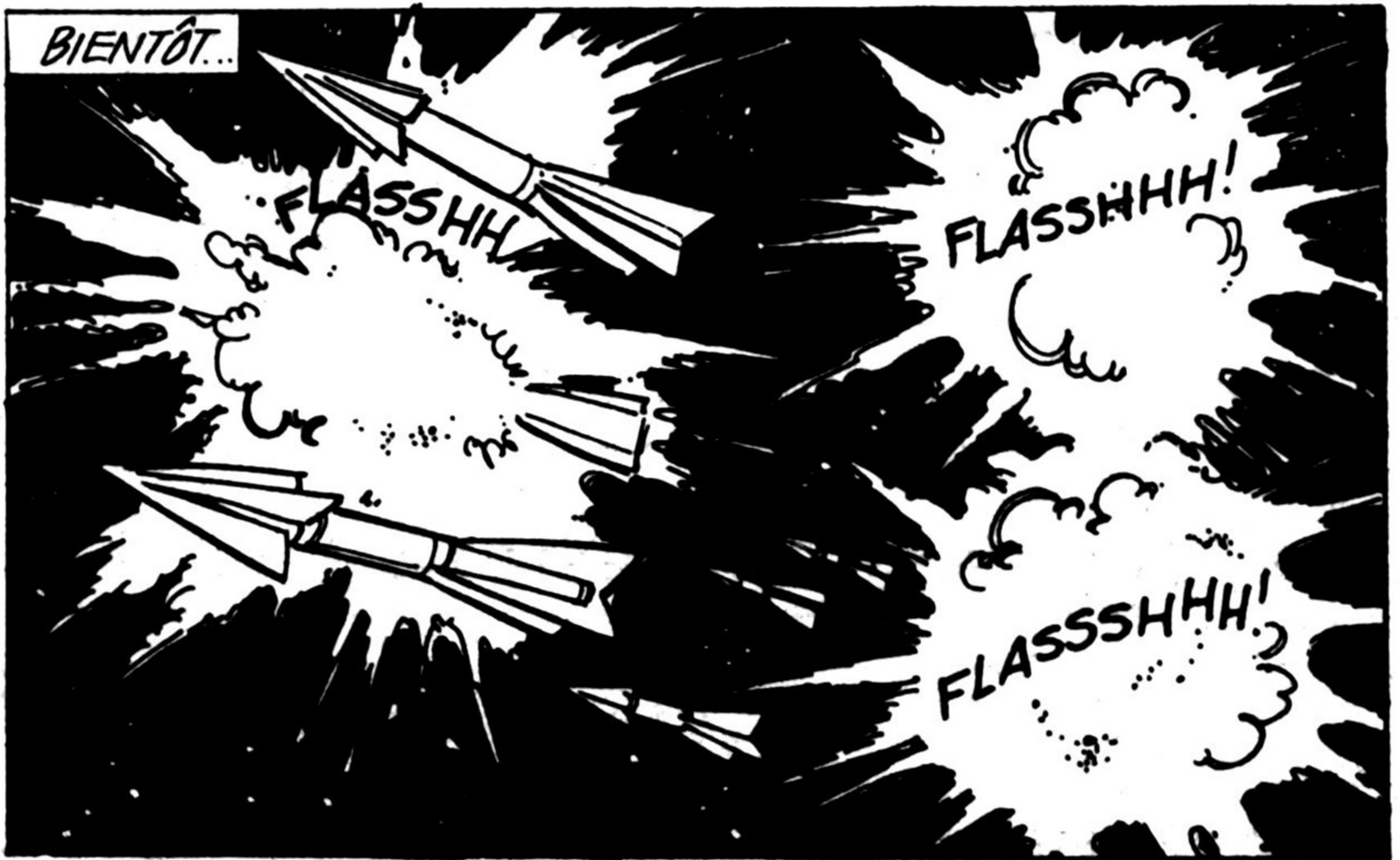
TROP
TARD/ MISSI-
LES SPATIAUX
LARGUÉS/ SEU-
LE L'IMPÉRA-
TRICE POUR-
RAIT...

BON SANG, FAITES
QUELQUE CHOSE!
VOUS N'ALLEZ
PAS NOUS EX-
TERMINER!

TANDIS QUE...

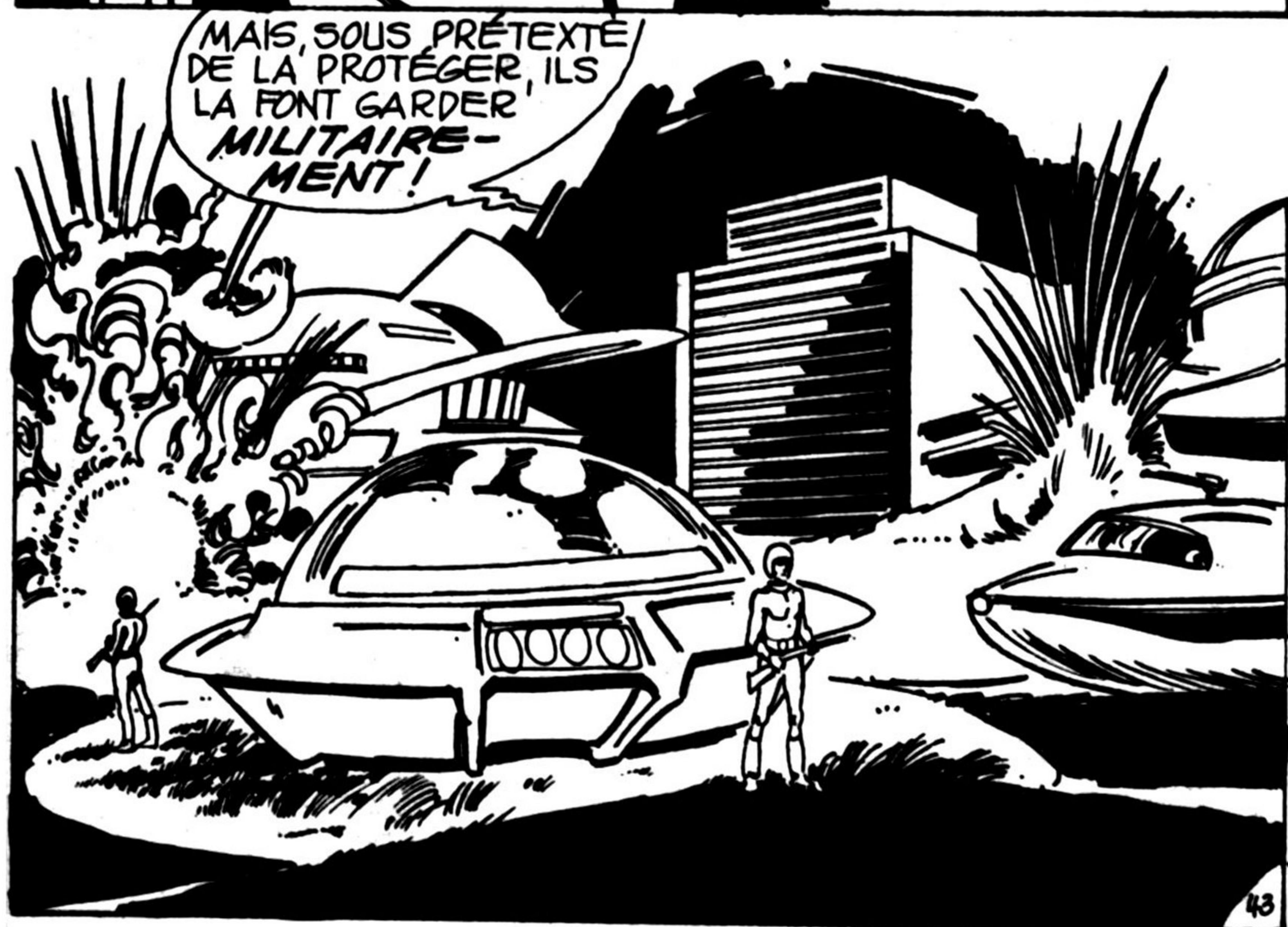




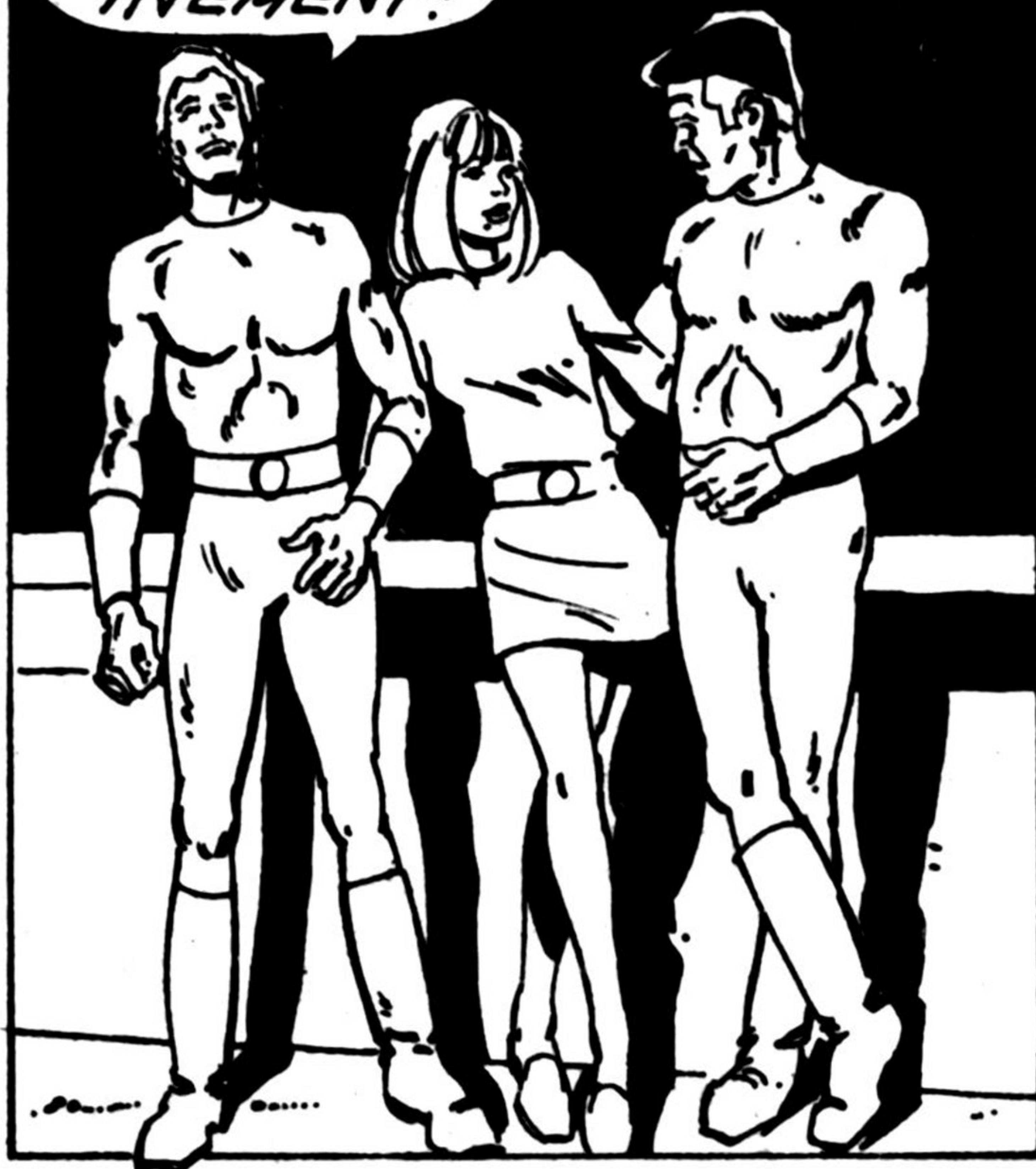








TU CROIS SÉRIEUSEMENT QU'ILS COMPTENT NOUS GARDER ICI **DÉFINITIVEMENT?**



OUI! C'EST CE QUE JE FERAIS À LEUR PLACE. KOBUL SAIT QUE LA BRIGADE EST HOSTILE AUX MANIPULATIONS DE L'HISTOIRE!



DANS CE CAS, UNE SEULE SOLUTION : FILER SANS DEMANDER LA PERMISSION!

JASON A RAISON. À TES ORDRES, COORDINATEUR!

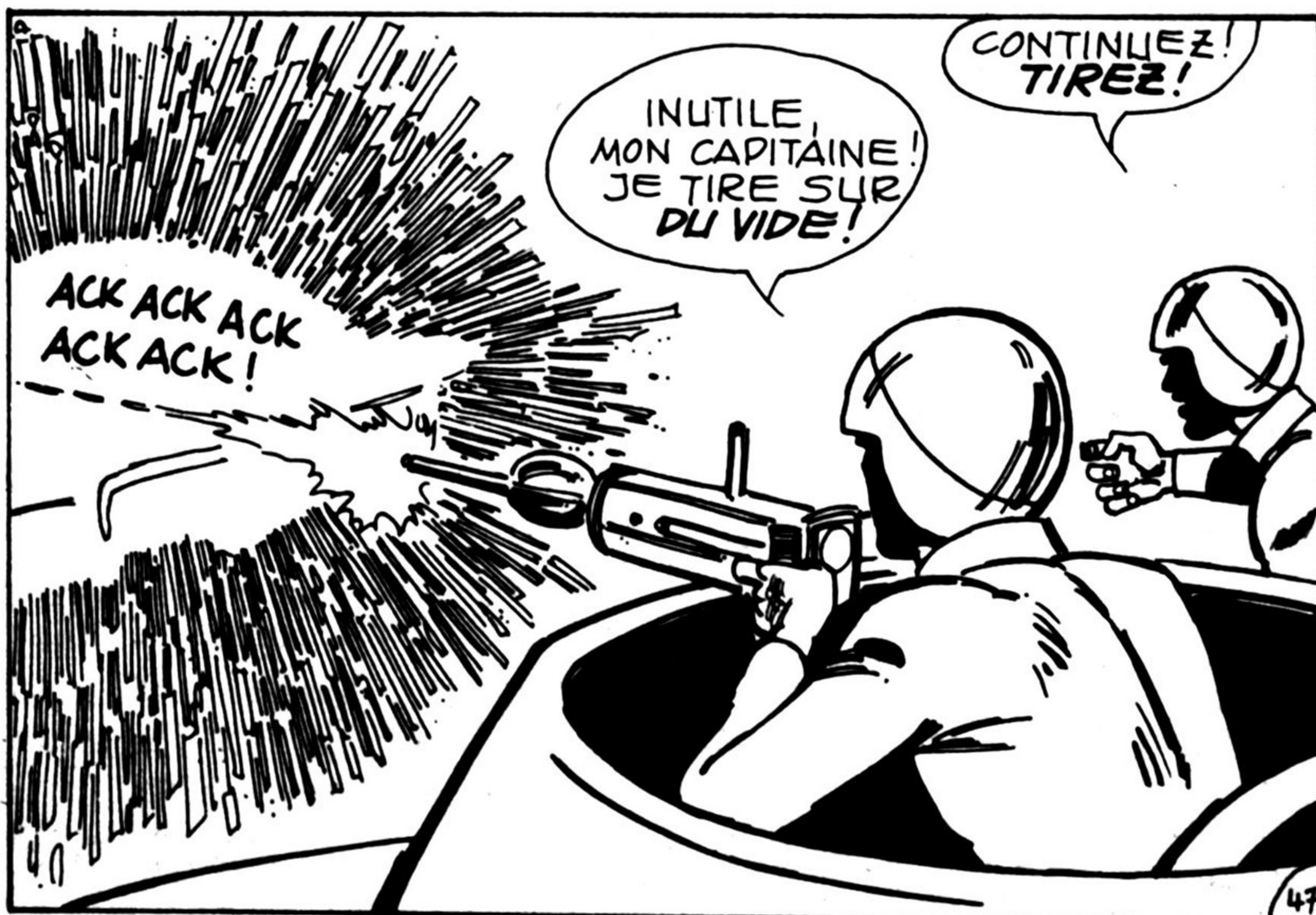
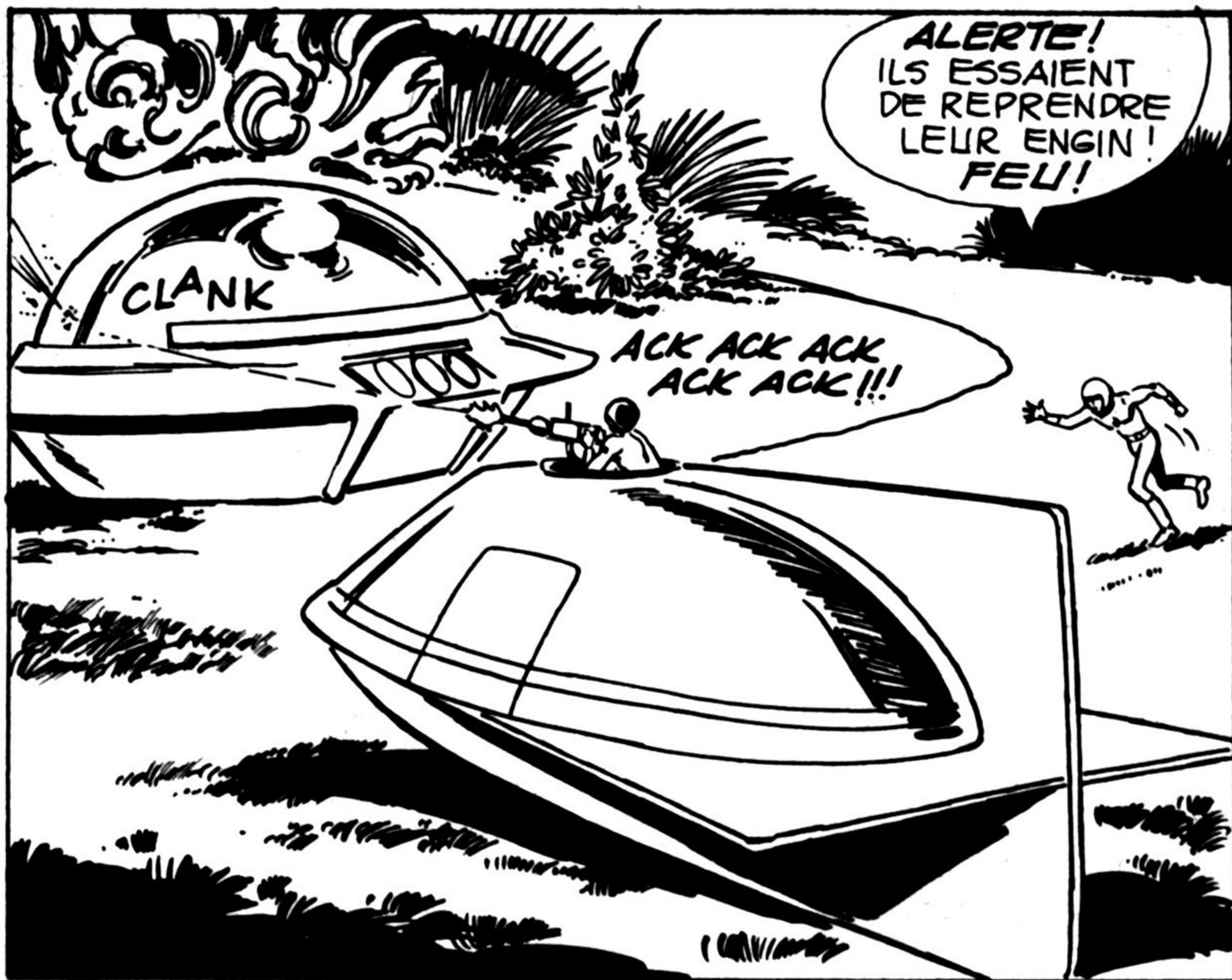


C'EST LA RÉPONSE QUE J'ATTENDAIS...
LA PREUVE!



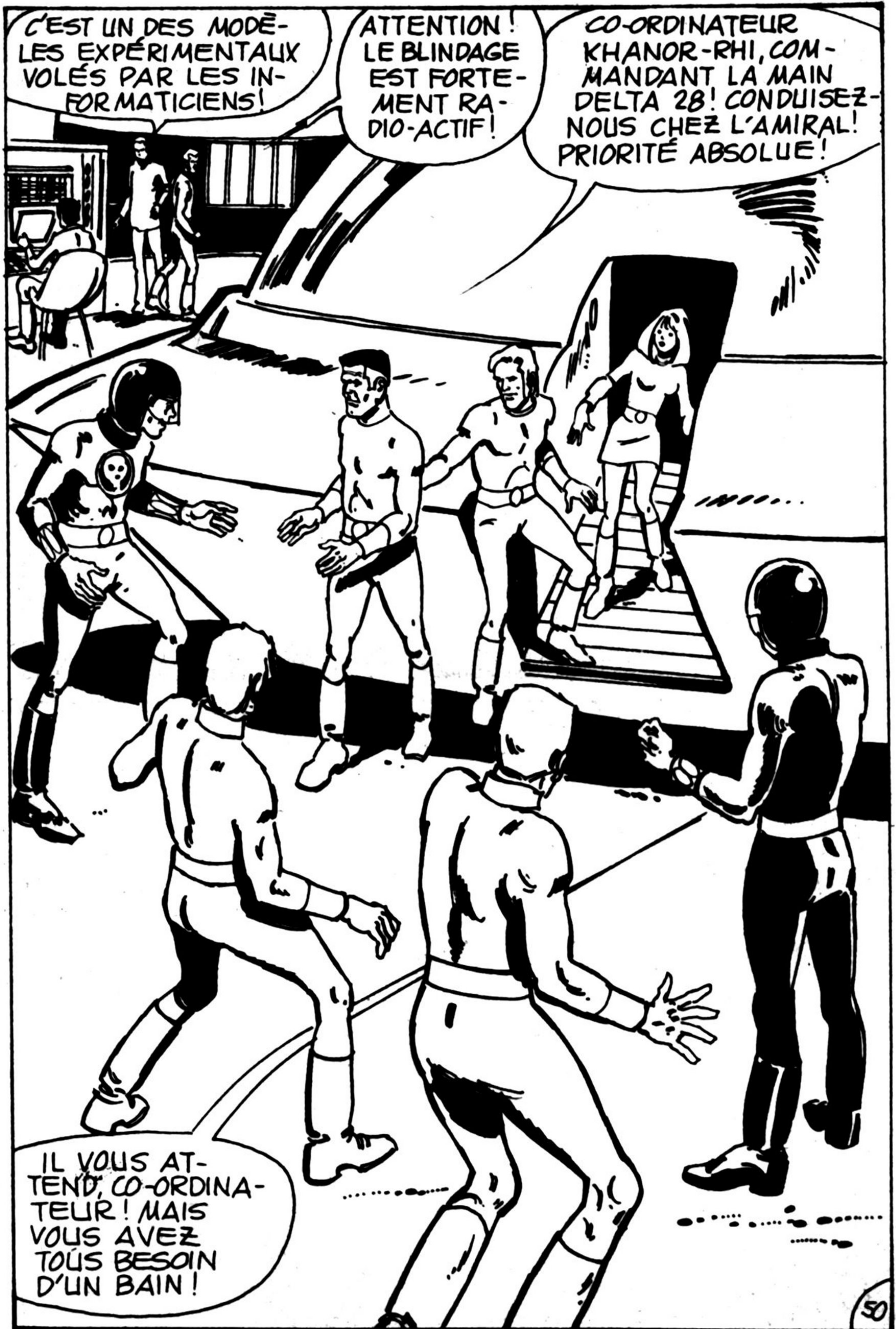






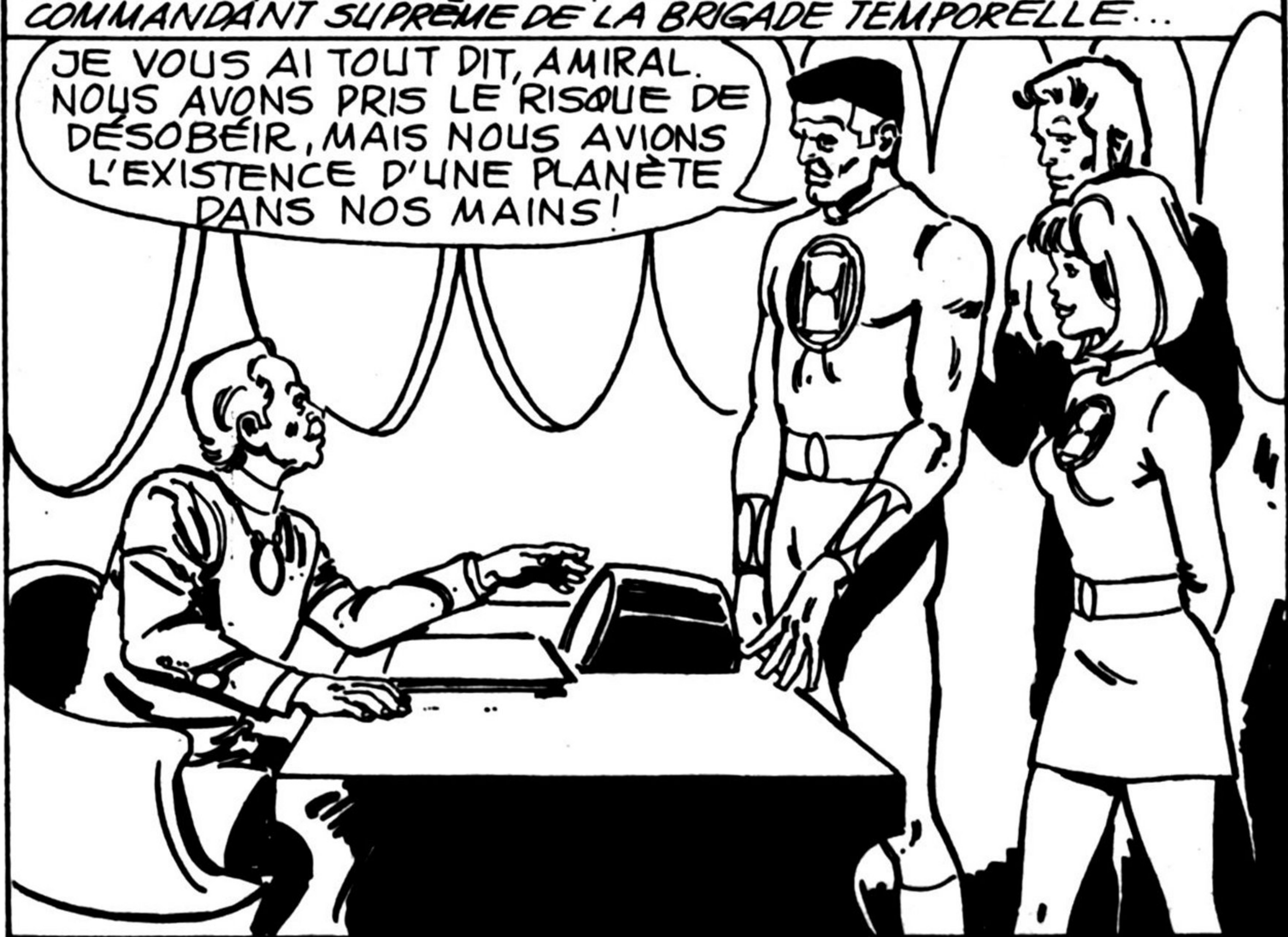






PLUS TARD, QUAND KHANOR-RHI ACHÈVE SON RAPPORT AU
COMMANDANT SUPRÊME DE LA BRIGADE TEMPORELLE...

JE VOUS AI TOUT DIT, AMIRAL.
NOUS AVONS PRIS LE RISQUE DE
DÉSŒBEIR, MAIS NOUS AVONS
L'EXISTENCE D'UNE PLANÈTE
DANS NOS MAINS!



SI LA PLANÈTE
MU EXISTE AUJOUR-
D'HUI DANS LE SYS-
TÈME SOLAIRE, C'EST
GRÂCE À NOUS! ÇA
EN VALAIT LA
PEINE, N'EST-CE
PAS... ?



... N'EST-CE PAS ?

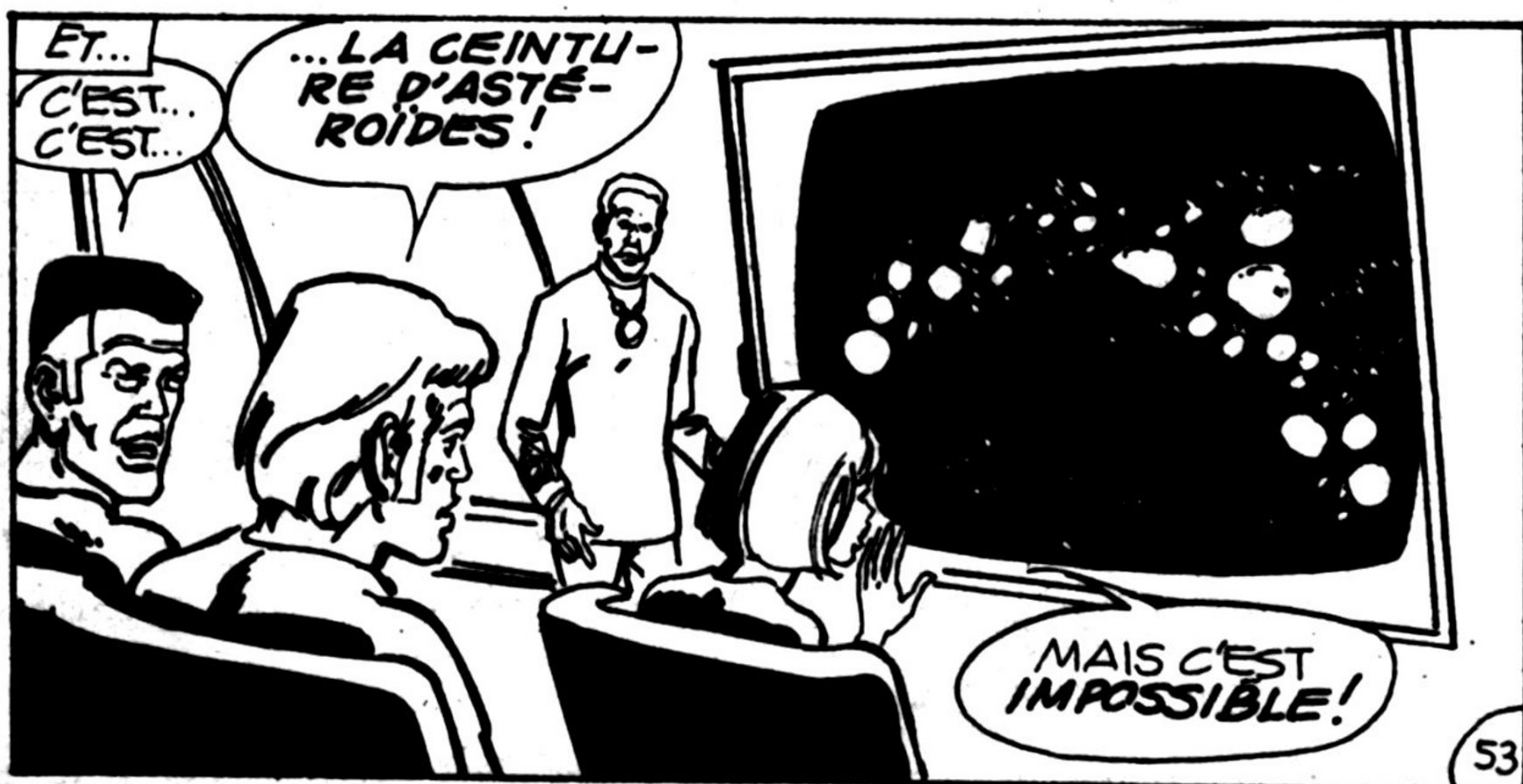
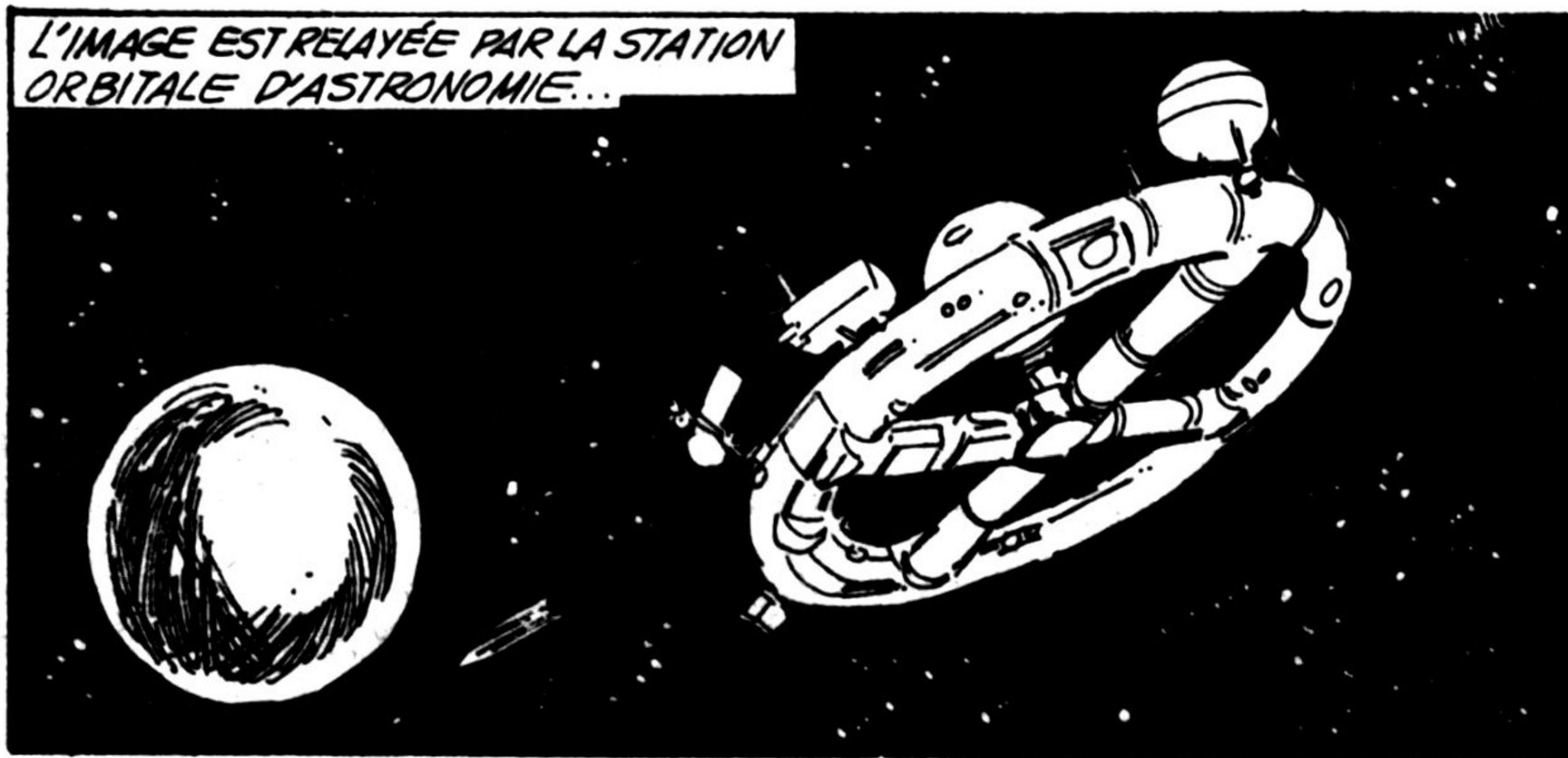




C'ÉTAIT L'ORBITE DE LA CEINTURE D'ASTÉROÏDES C'EST MAINTENANT L'ORBITE DE MÛ, DE MÛ, LA PLANÈTE SAUVÉE !



L'IMAGE EST RELAYÉE PAR LA STATION
ORBITALE D'ASTRONOMIE...



MAIS QUE S'EST-IL
PASSÉ ? NOUS AVONS
VÉCU UNE AVENTU-
RE FANTASTIQUE
POUR SAUVER CETTE
PLANÈTE DE L'ANÉAN-
TISSEMENT ! NOUS
AVONS ÉVITÉ LA
GUERRE ET
POURTANT...



ET POURTANT, À VOTRE
RETOUR AU XXXX^{ème}
SIÈCLE, VOUS RETROU-
VEZ LES DÉBRIS DE LA
PLANÈTE MÛ ET VOUS
DÉCOUVREZ QUE VOUS
N'AVEZ RIEN CHANGÉ
DU TOUT. NE COMPRE-
NEZ-VOUS PAS ENFIN
LA **VÉRITÉ** ?



VOUS AVEZ EMPÊCHÉ **CETTE GUER-
RE-LÀ**, MAIS VOUS N'AVEZ PAS MODIFIÉ
LE PASSÉ POUR AUTANT ! NOS ANALYSES
DES FRAGMENTS D'ASTÉROÏDES MONTRENT
QUE LA 10^{ème} PLANÈTE A EXPLOSE
ATOMIQUEMENT ENVIRON TROIS SIÈCLES
APRÈS VOTRE INTERVENTION !



NOUS AVONS ÉCHOUÉ. NOUS
N'AVONS PU CHANGER LE
COURS DE L'HISTOIRE !

C'EST CETTE VÉRITÉ -
LÀ QU'IL FAUT DÉSOR-
MAIS ADMETTRE,
PERSONNE NE
PEUT CHANGER
L'HISTOIRE !



MODIFIER LE PASSÉ EST UNE CHIMÈRE. IL EXISTE UNE MYSTÉRIEUSE LOI DE COMPENSATION QUI ANNULE TOUTE TENTATIVE DANS CE SENS!



ESSEYER D'IMAGINER QU'UN VOYAGEUR TEMPOREL PARVIENNE À TUER BONA-PARTE, PAR EXEMPLE DURANT LA CAMPAGNE D'ÉGYPTE, QUE VA-T-IL SE PASSER?

AAGGHHH!



L'HISTOIRE EST RADICALEMENT CHANGÉE. AUSTERLITZ N'AURA JAMAIS LIEU.

C'EST LA VÉRITÉ OFFICIELLE À LA BRIGADE. ELLE EST NÉCESSAIRE AU MORAL DES AGENTS TEMPORELS!



EN FAIT L'HISTOIRE NE SERA MODIFIÉE QUE POUR QUELQUES ANNÉES. TRÈS VITE, LA LOI DE COMPENSATION RÉTABLIRA L'ÉQUILIBRE...

MAIS... COMMENT?



C'EST IMPOSSIBLE À **PRÉ-VOIR**. NOUS AVONS UNE SEULE **CERTITUDE**: DANS LES ANNÉES QUI SUIVRONT LE MEURTRE DE BONAPARTE, SE RÉVÉLERA UN AUTRE **EMPEREUR!**

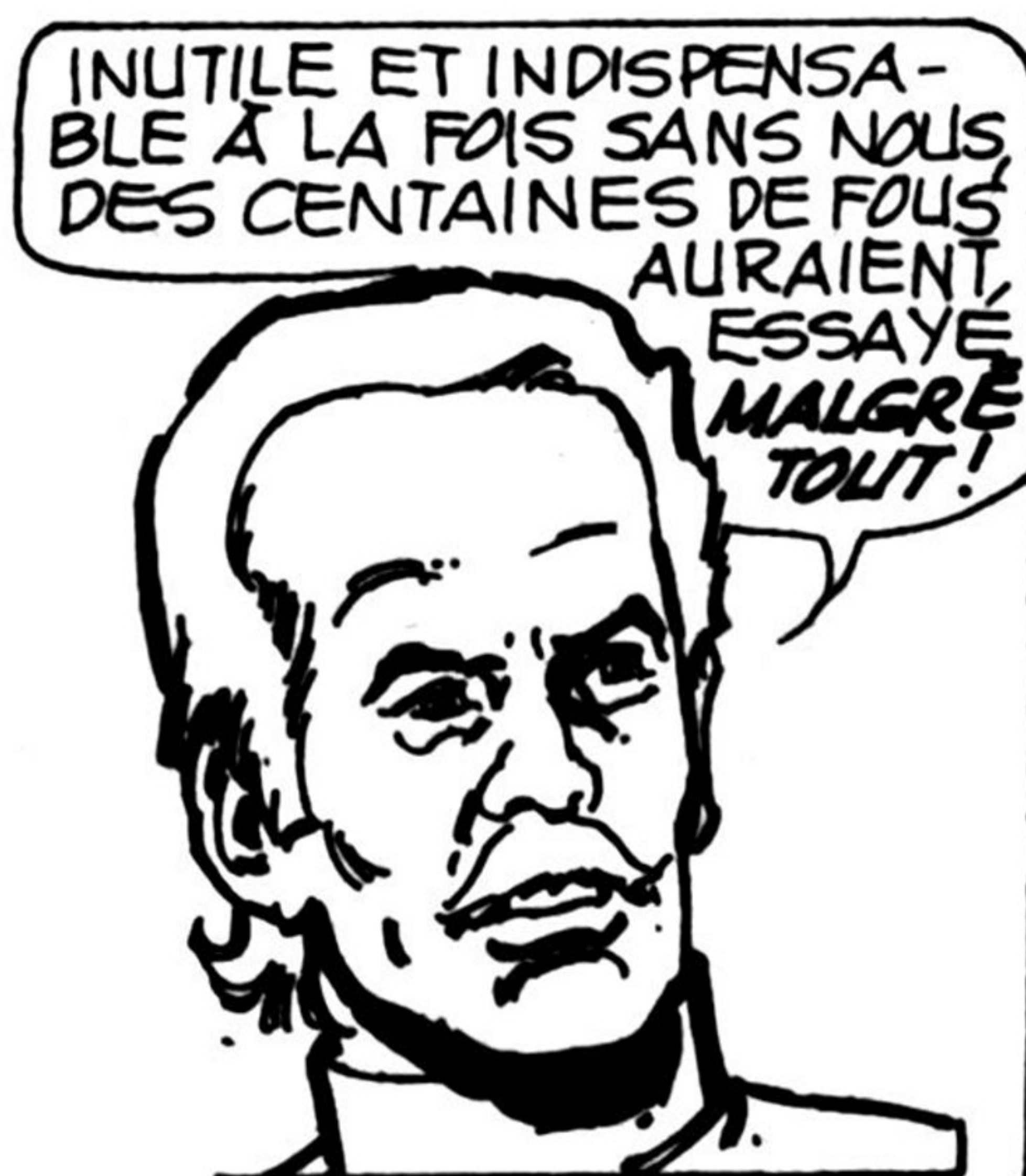


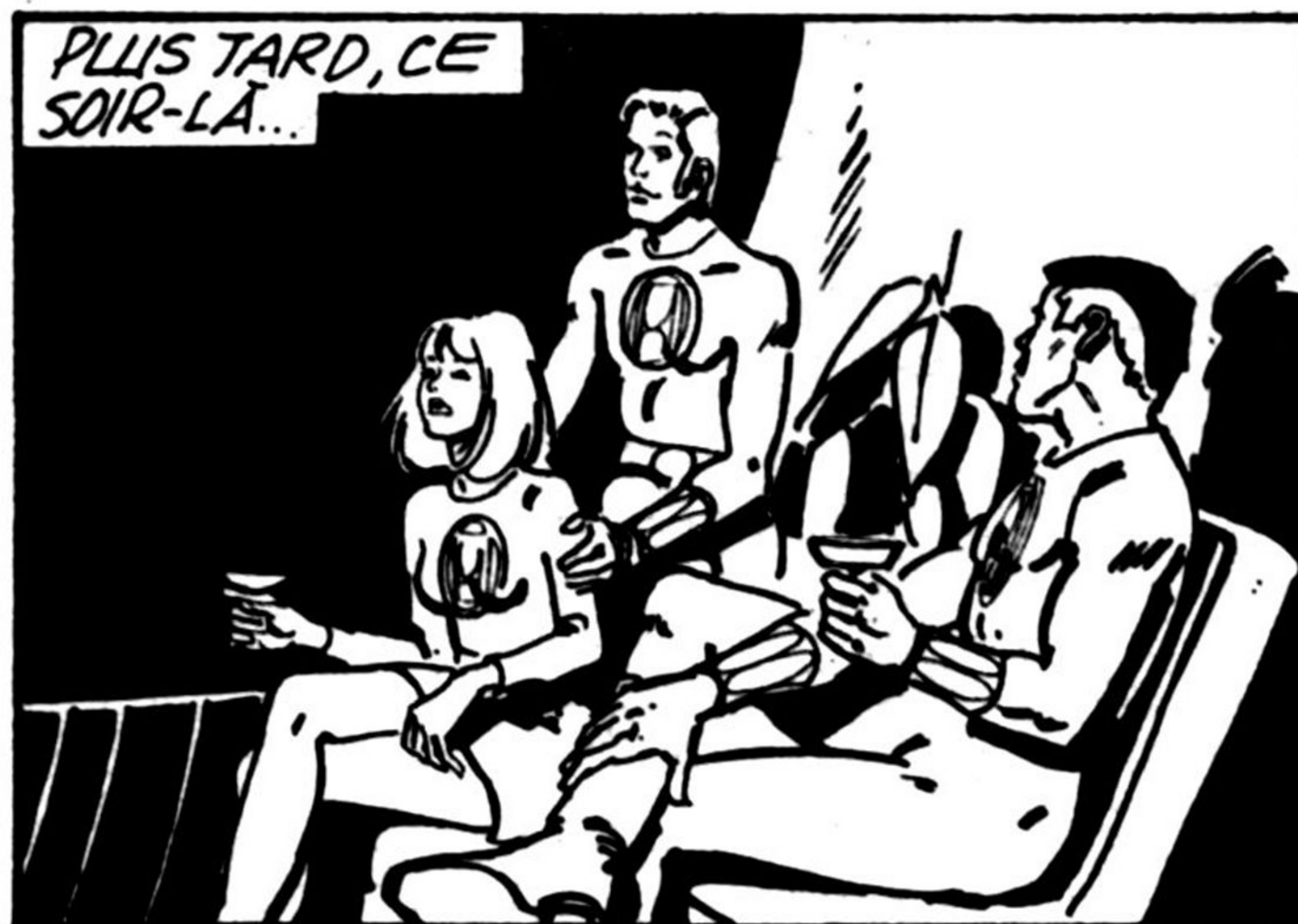
CELUI-LÀ NE S'APPELLERA PAS **NAPOLÉON**, MAIS IL METTRA TOUT DE MÊME L'EUROPE À FEU ET À SANG...



...GRÂCE À LA LOI DE **COMPENSATION**, LE COURS GÉNÉRAL, DE L'HISTOIRE SERA DEMEURE **INCHANGÉ!**

56





LE MOIS PROCHAIN, UN SUPER HÉROS
ARRIVE DANS **FUTURA**, C'EST :
JEFF SULLIVAN!



Le BdMag Exhumator

Bienvenue dans le temple de la
bd et du magazine oublié !!

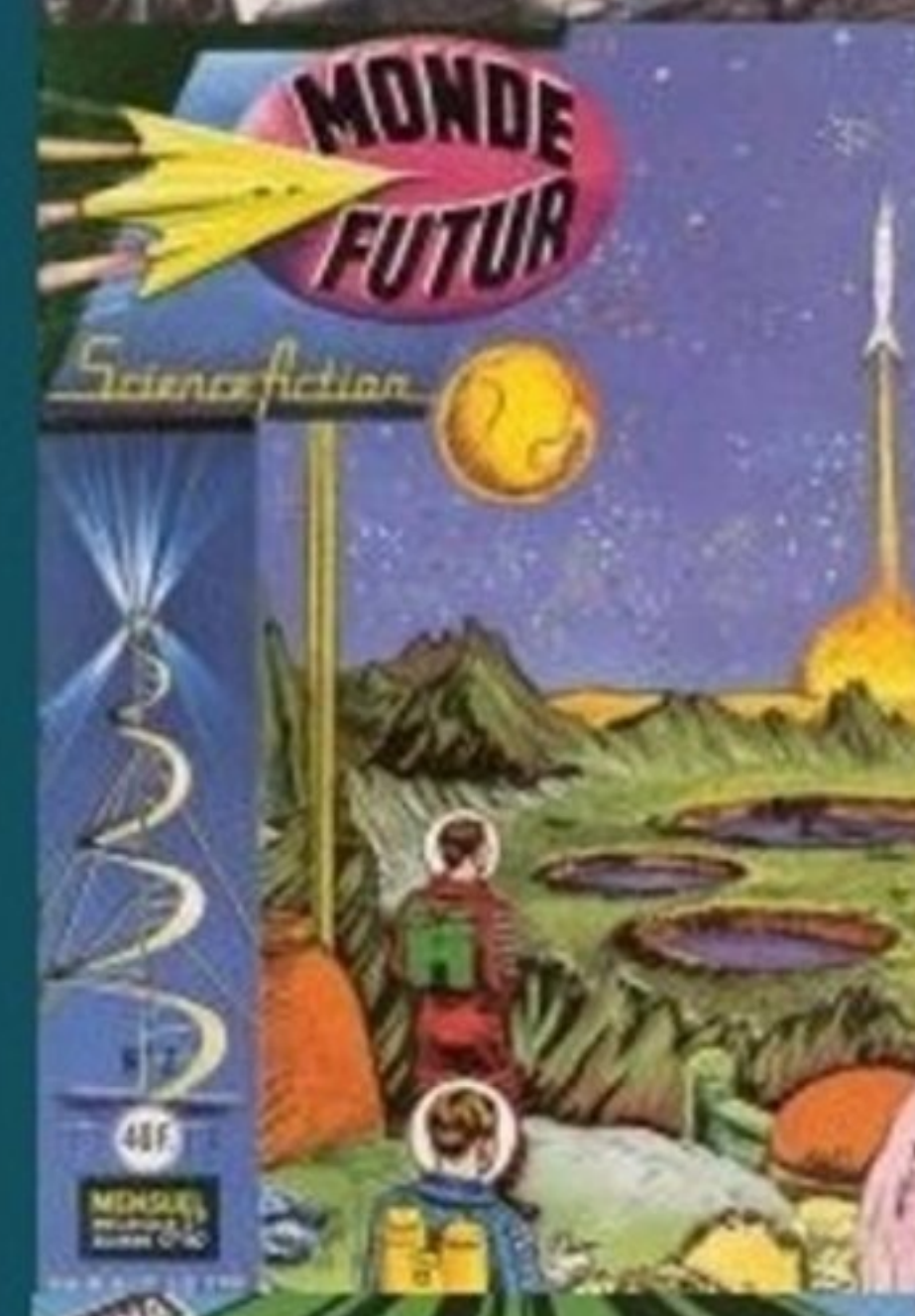
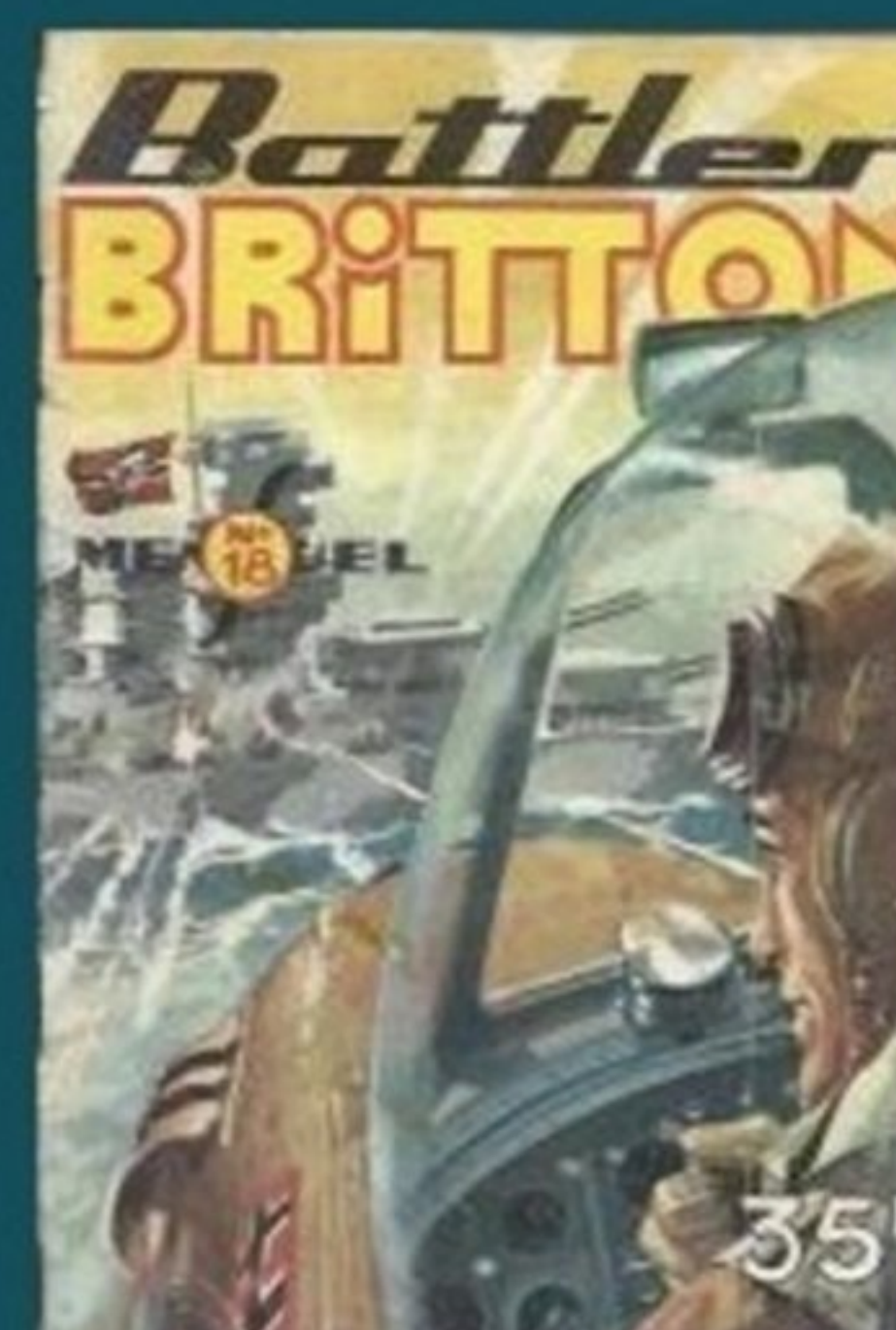
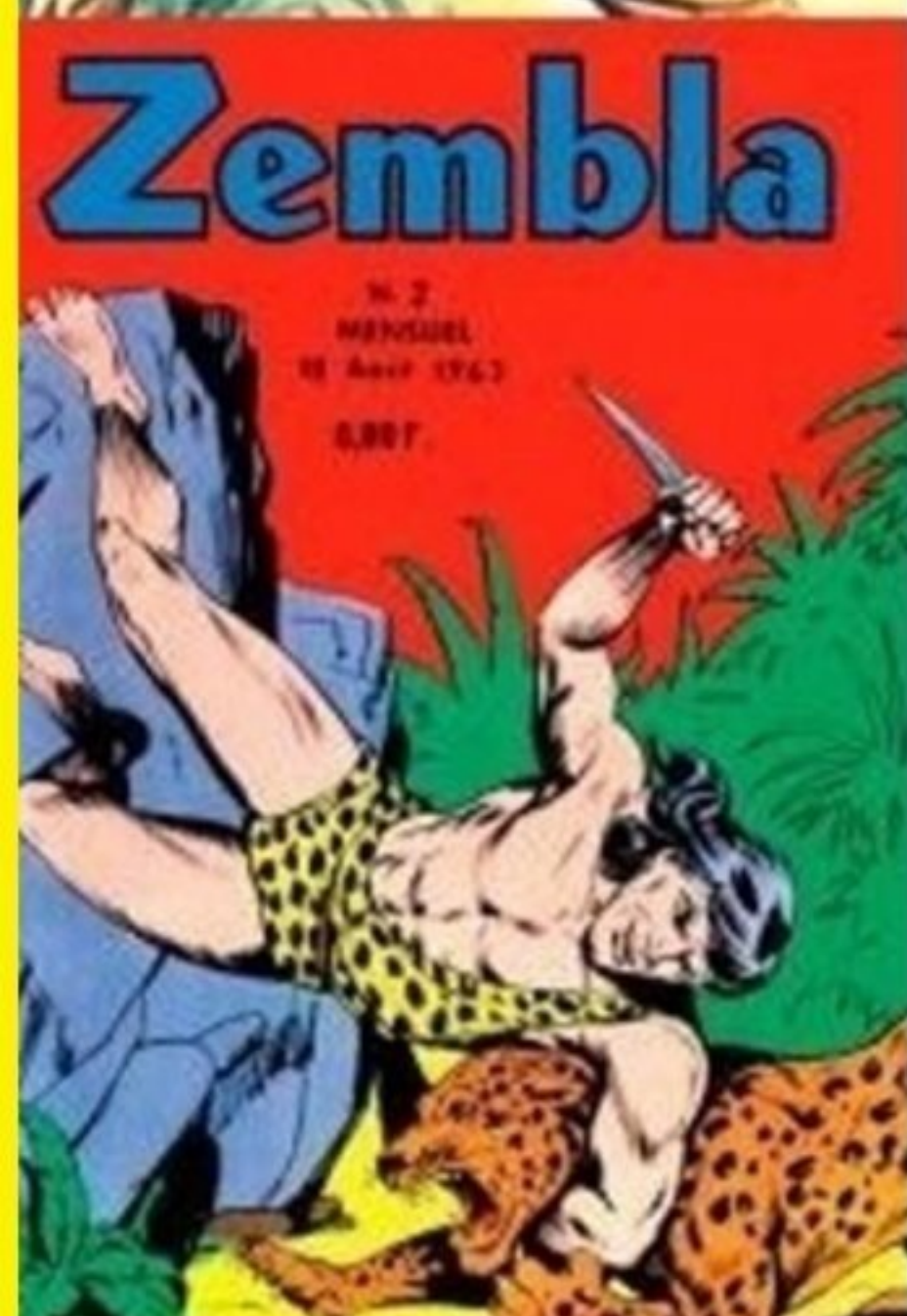
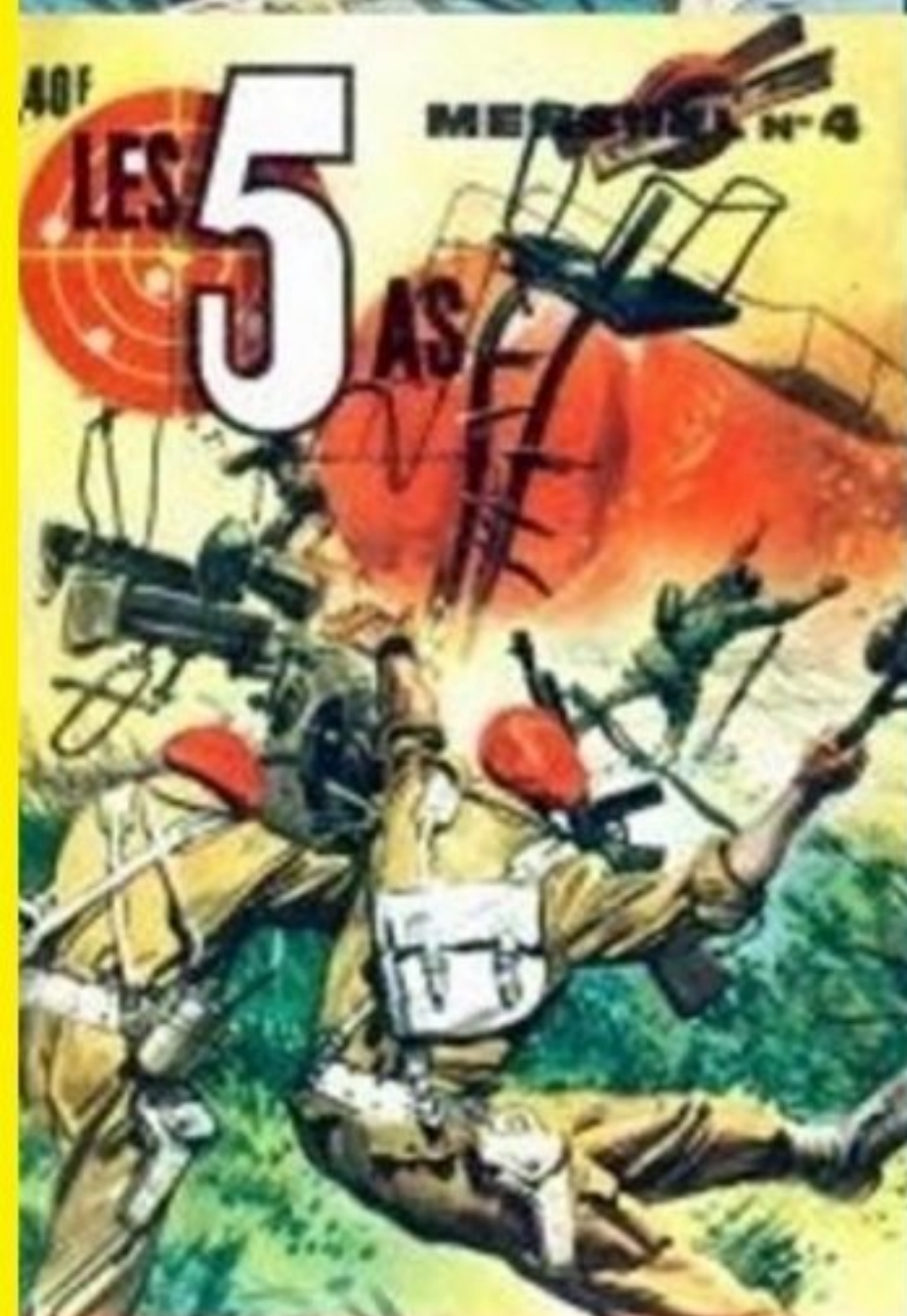
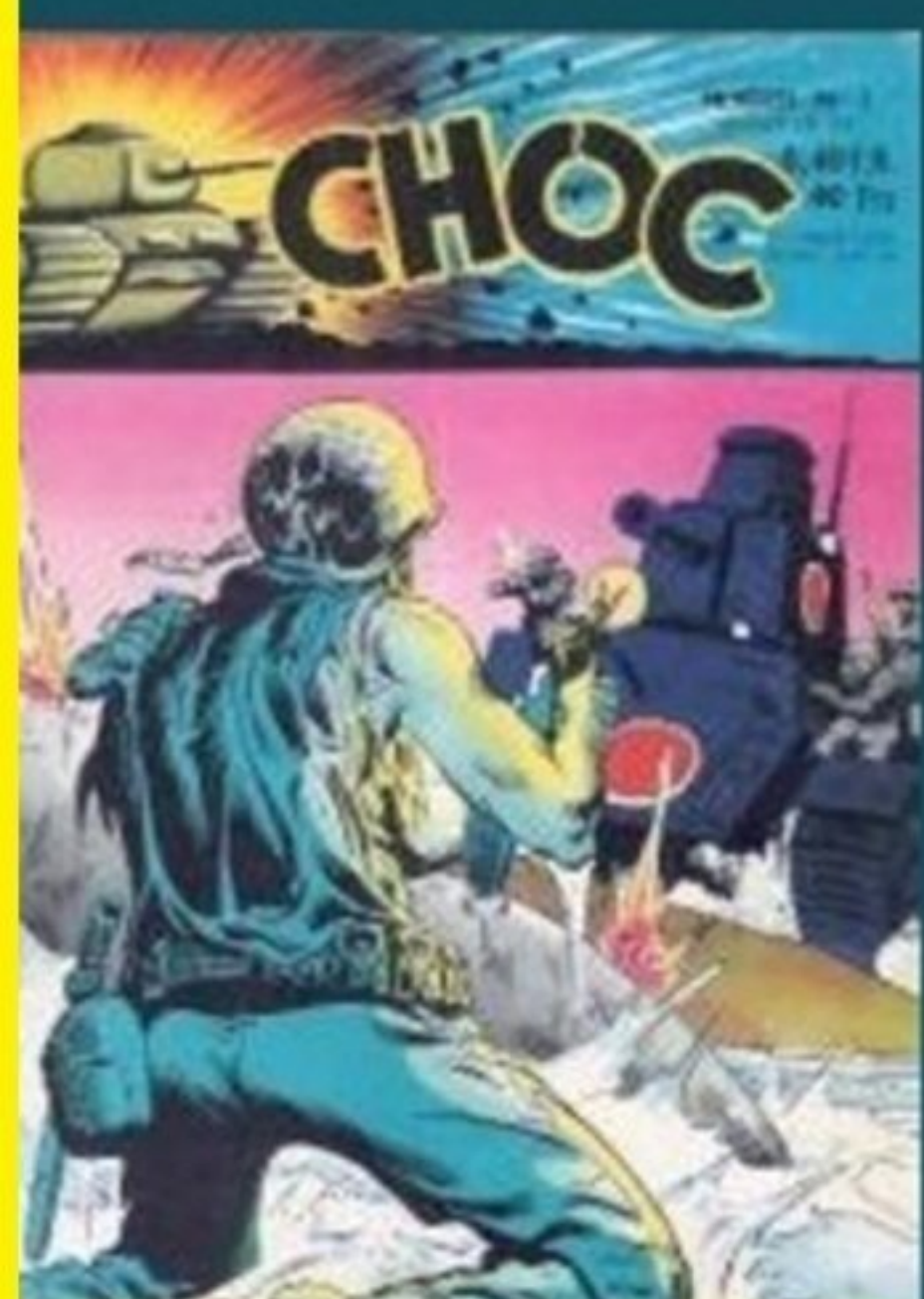
Au menu, De l'aventure, de l'exotisme, de la science-fiction, du mystère, du fantastique... Ce blog, vous l'aurez compris va essayer d'exhumer de nos caves et de nos greniers ces oeuvres oubliées. Le but n'est pas forcément de proposer des séries entières car numériser prend du temps, mais au moins vous faire (re)découvrir certains numéros. Je compte sur votre aide pour participer et proposer vos trouvailles !

__ La Team __

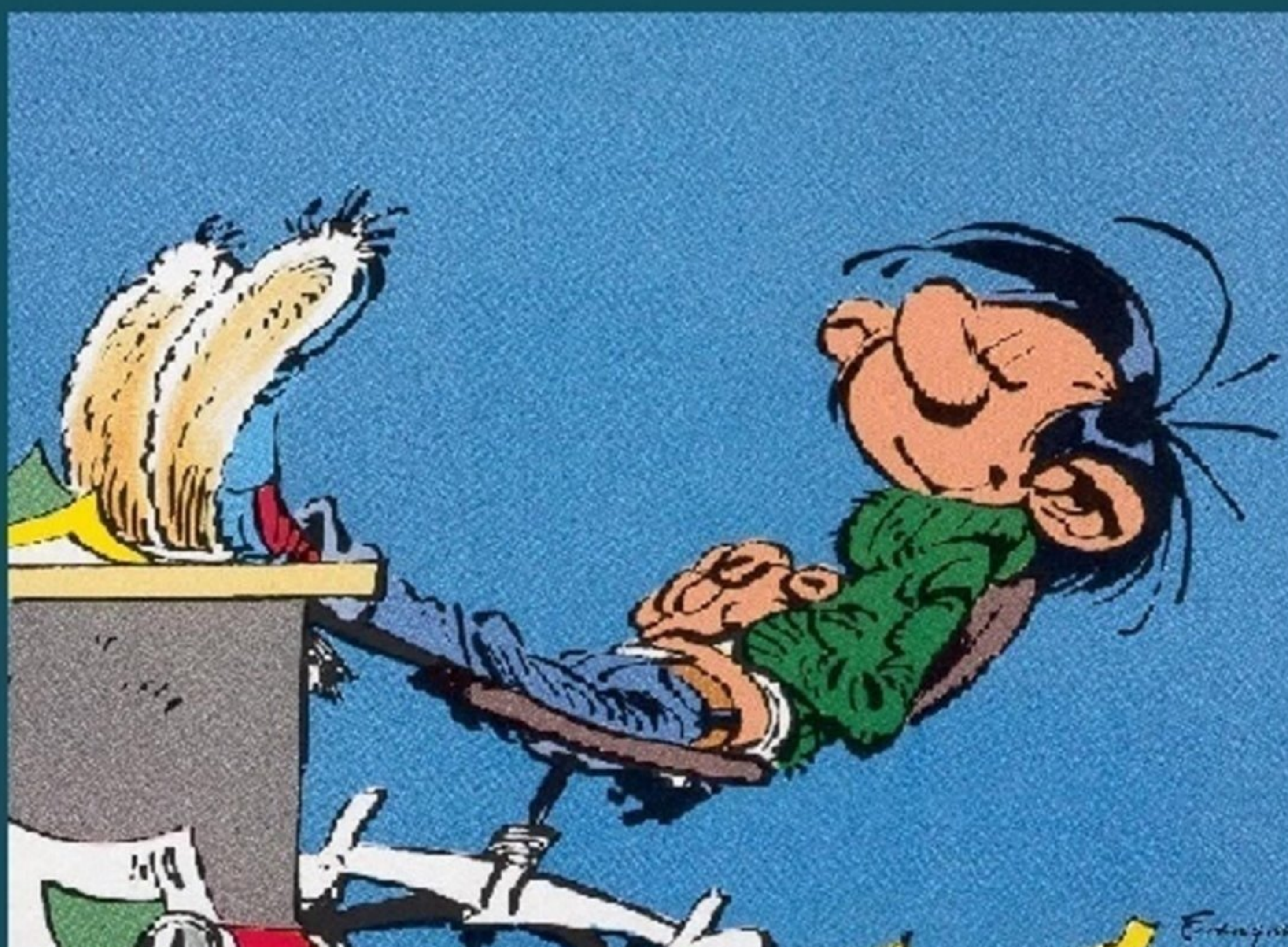


Scanné et corrigé par

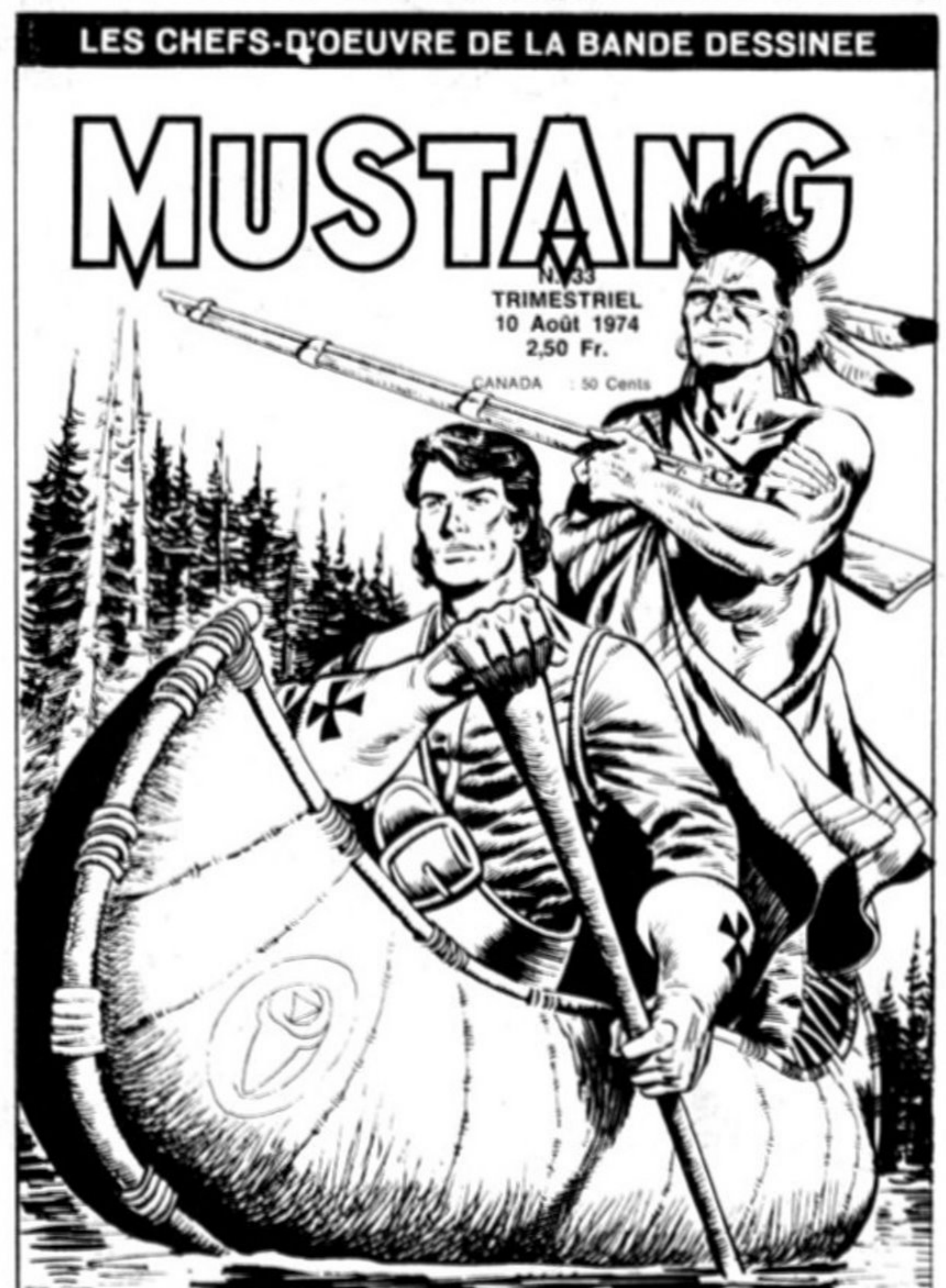
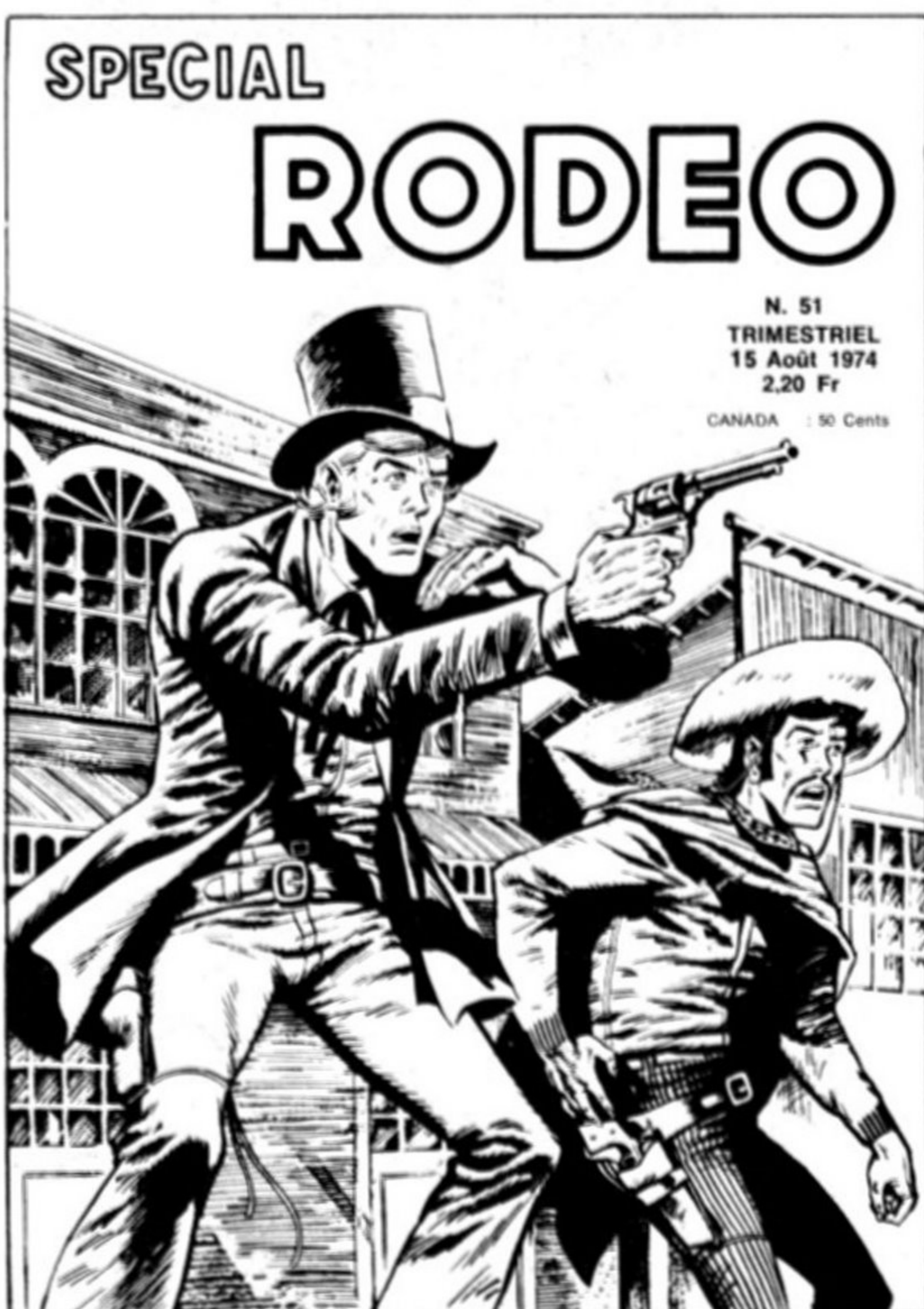
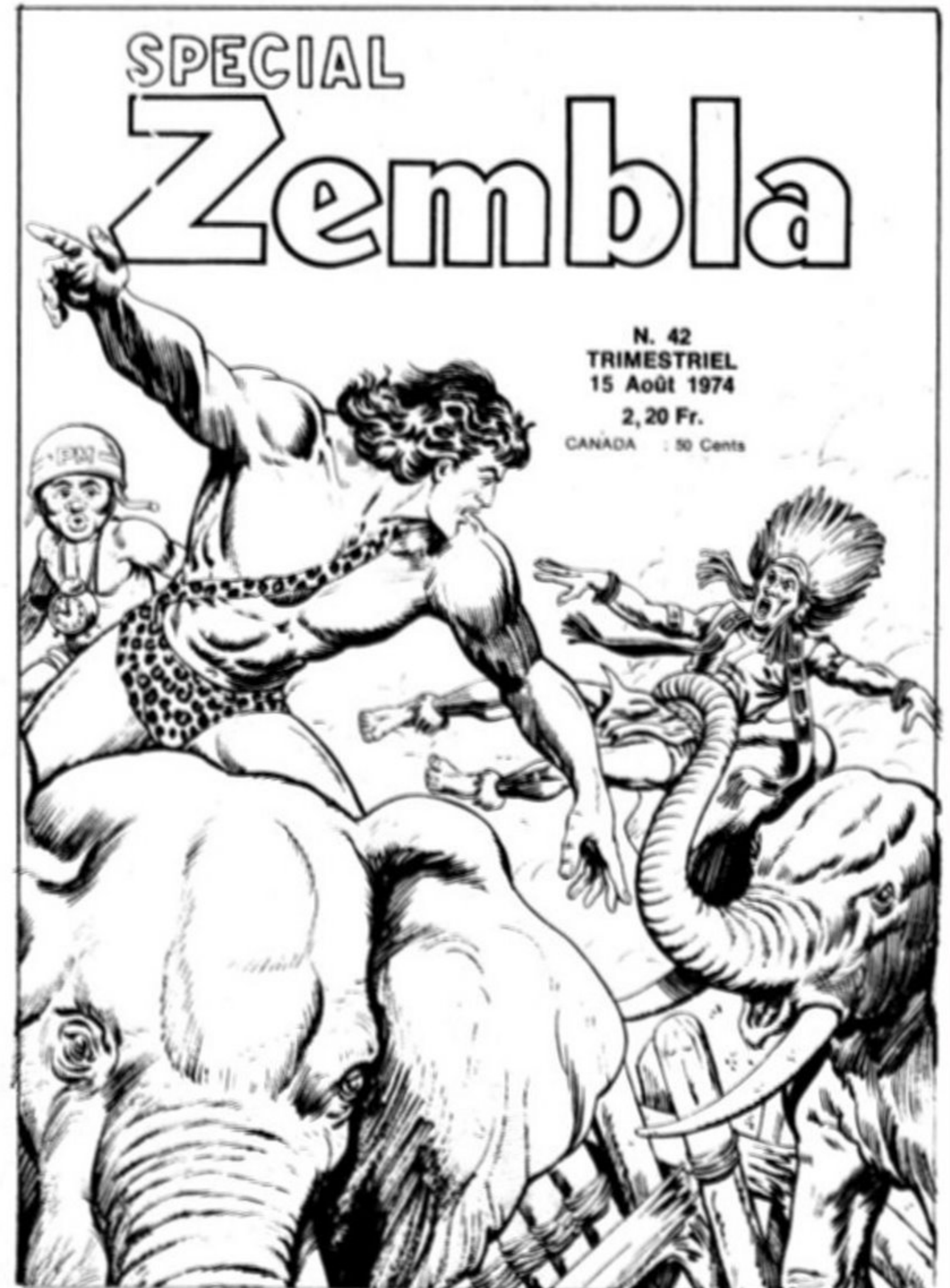
pjp 1961



Ne pas déranger, je bosse



LES FORMIDABLES SPÉCIAUX LUG SONT ENCORE EN VENTE !



160 PAGES D'AVENTURES ÉPOUSTOUFLANTES !



1974
l'Année LUG !
 3 grandes nouveautés :
 le fantastique en couleurs
dans WAKI
 et les albums des
FANTASTIQUES
 le western des westerns :
TEX
 164 pages !